V301sH 基本操作編









V301SH 取扱説明書 基本操作編

2004年2月 第1版

ボーダフォン株式会社

※ ご不明な点はお求めになられた ボーダフォン携帯電話取扱店にご相談ください。

機種名: V301SH

製造元:シャープ株式会社



携帯電話・PHS事業者は、環境を保護し貴重な資源を再利用するために、お客様が不要となってお持ちになる電話機・電池・充電器をブランド・メーカーを問わず左記のマークのあるお店で回収し、リサイクルを行っています。

- ※ 回収した電話機・電池・充電器はリサイクルするためご返却できません。
- ※ ブライバシー保護の為、電話機に記憶されているお客様の情報 (メ モリダイヤル・通信履歴・メール等) は事前に消去願います。

この印刷物は、再生紙 を使用しています。





| この印刷物は、植物性 | 大豆油インキで印刷 |_{| し}ています。

はじめに

このたびは、「V301SH」をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

- V301SHをご利用の前に、本書をご覧になり、正しくお 取り扱いください。
- V301SHのボーダフォンライブ! に関する説明は付 の Vodafone live!編をご参照ください。
- ◆本書をご覧いただいたあとは、大切に保管してください。
- 本書を万一紛失または損傷したときは、お問い合わせ先 (*定*)7.15-22)までご連絡ください。
- ご契約の内容により、ご利用になれるサービスが限定されます。

V301SHは1.5GHzの周波数帯を利用し、ボーダフォンのネットワークに対応した仕様になっております。 V301SHは、日本国外ではご使用になれません。

ご注意

- ◆本書の内容の一部でも無断転載することは禁止されております。
- ◆本書の内容は将来、予告無しに変更することがございます。
- 本書の内容については万全を期しておりますが、万一ご不審な点や記載漏れなどお気づきの点がございましたらお問い合わせ先(『全子P.15-22)までご連絡ください。
- 乱丁、落丁はお取り替えいたします。

お買い上げ品の確認

■電池パック(SHBP01)*

■卓上ホルダー(SHET01)**

(1タイプ リチウムイオンバッテリー)





■急速充電器(SHCQ01)*



※オプション品としても取り扱いしております。



●付属品/オプション品につきましては、お問い合わせ先(©**3P.15-22**)までご連絡ください。

本書の見かた

本書では、V301SHを開いた状態での操作を中心に説明しています。

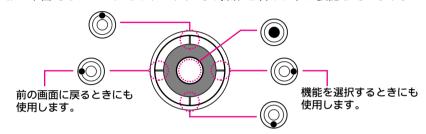
また、本書で記載されている画面は、あくまでも例であり、登 状況などによっては、 記載されている画面の内容や番号が実際の画面とは異なります。操作の目安としてご 利用ください。

なお、点線で囲んだ画面は、サブディスプレイ(**©** P.1-10)を示しています。

マルチガイドボタン

メニュー項目を選ぶときやカーソルを移動するとき、画面をスクロールするときは、 マルチガイドボタンを使用します。

なお、本書では、マルチガイドボタンでの操作を次のように表記しています。



- ●使用するボタンによって、次のように表記しています。
- ⑤または ⑥を押すとき ………… ⑥
- **(**) または **(**) を押すとき ………… **(**)
- **○ ○** を押すとき …………

本書の表記

■本文中のマークの表記

●: Vodafone live!編を示しています。

■補足操作の表記

操作の目的を示します。 項目などの選択を示します。 押すボタンを示します。



操作の中止や操作後の復帰方法、分岐 する操作など、一連の操作から派生す る応用操作を示します。

目次

お買い上げ品の確認	ם טיייייי ל	ji
本書の見かた		iii
お願いとご汪恵		XXIV
ご利用になる	機能一覧	1-2
<mark>・</mark> 前に	各部の名称と機能	
	■本体	
	■ディスプレイ	
	■サブディスプレイ	
	電池パックと充電器のお取り扱い	
	■電池パックと充電器をご利用になる前に	
	■電池パックを取り付ける/取り外す	
	■急速充電器を利用して充電する	
	■卓上ホルダーを利用して充電する	
	■シガーライター充電器を利用して充電する	
	電源を入れる/切る	
	日付/時刻の設定	
	機能の呼び出しかた ■インデックスメニューから機能を呼び出す	
	■イフテックスメニューから候能を呼び出す	
	■ソフトキーの使いかた	
	■ 1 プードー のほじがた	
	暗証番号	
	■操作用暗証番号	
	■ 注 八四百m 日	
2 基本的な操作	電話をかける	2-2
のご案内	■以前かけた電話番号にもう一度かける(リダイヤル)	
	電話を受ける	
	■かけてきた相手にかけ直す	
	電話に出られないとき	
	■着信を保留にする	
	■メッセージを 音する(簡易留守)	
	迷惑電話を防止する	
	通話中の操作	
	■受話音量を調節する	
	■通話中に相手の声を 音する ■通話中にメモを登 する	
	■週間中に入てを登一する	
	通話時間表示	
	他时时间找小	. 4-10

	通話料金表示 2-19 自動的に通話時間/料金を表示する
	自分の電話番号/プロフィールの確認2-21
	イージーモード2-22
	■イージーモードを設定/解除する2-22
	■イージーモード設定時の操作 2-23
3 マナーモード	マナーについて3-2
	マナーモード設定3-3
	■マナーモードを設定/解除する3-3
	■マナーモードの設定内容を変更する
	電波の送受信を停止する(オフラインモード)
4 文字の入力方	文字入力について4-2
╏─────────────────────────────────────	■文字入力モード 4-2
	■ダイヤルボタンの割り当て4-4
	文字の入力方法
	■漢字・ひらがな・カタカナを入力する
	■英数字を入力する
	■記号/絵文字/顔文字などを入力する
	■メールアドレス/ URL の一部を簡単に入力する 4-12
	■区点コードを利用する
	■ポケ ル方式で入力する4-13 文字の変換機能4-16
	文字の支換機能
	■支戻が広と設定する
	■目前支援を利用する4-10 ■1度入力した文字を利用する4-17
	■カナ英数字変換を利用する
	■ワンタッチ変換を利用する
	■変換履歴を消去する
	■よく使う言葉を登 する(ユーザー辞書)
	■ダウンロードした辞書を設定する4-22
	文字の編集 4-23
	■入力した文字を修正する4-23
	■指定した文字を削除する4-23
	■コピー/切り取り/貼り付けを行う4-24
	■カーソル前後の文字をまとめて消去する4-25
	■メモリダイヤルを利用する4-26
	テキストライブラリ
	■テキストライブラリに文章を登する4-27
	■登 した文章を修正/消去する4-28
5 メモリダイヤ	メモリダイヤル登録 5-2
プ ル	■メモリダイヤルに登 できる項目5-2
	■メモリダイヤルに登 する 5-3
	■リダイヤル/着信履歴の電話番号を登 する5-6
	■メモリダイヤルの登 件数を確認する5-6

5 メモリダイヤ	メモリダイヤル登録時のオプション設定5-7
ル	■個別に着信音などを設定する(音声着信時)5-7
	■個別に着信音などを設定する(メール受信時)5-9
	■着信時に指定した画像を表示する5-10
	■個別にメールフォルダーを設定する5-11
	グループ設定 5-12
	■グループ名を変更する5-12
	■グループ着信音を設定する5-12
	メモリダイヤルの利用 5-15
	■メモリダイヤルから電話をかける
	■メモリダイヤルの登 内容をコピーする
	メモリダイヤルの編集5-21
	■メモリダイヤルを修正する
	■メモリダイヤルを消去する5-22
6 カメラ機能	カメラをご利用になる前に6-2
U	■撮影前のご注意 6-2
	■カメラ利用時のご注意6-2
	■ガイド機能6-4
	静止画の撮影6-5
	■静止画撮影モード 6-5
	■静止画を撮影する 6-7
	■静止画撮影で利用できる機能 6-10
	■フレームを付けて撮影する6-11
	■静止画を連続して撮影する
	動画の撮影 6-16
	■動画撮影モード
	■動画を撮影する
	■動画撮影で利用できる機能
	各種撮影方法
	■セルフタイマーを利用する
	■ 9 ファイスフレイを利用して販影する
	■ V3U ISH を闭して撮影する
	■ Cバイルフィイを利用する 0-22 ■接写撮影をする
	■15年16月7日 0-23 ■ ズームを利用する
	■の表示サイズを設定する
	■
	各種画像の設定6-25
	■画像の明るさを調整する
	■静止画の撮影サイズを設定する
	■撮影環境を設定する
	■画質を設定する6-26
	■保存形式を設定する6-26
	■動画の音声 音を設定する6-27

	その他の設定 6-27 ■静止画/動画の登 先を設定する 6-27 ■接写スイッチ確認画面の表示を設定する 6-27 ■カメラ設定を初期化する 6-28 撮影した画像の確認 6-28 ■静止画の確認 6-28 ■動画の確認 6-29 ■メモリ使用状況を確認する 6-29 ■メモリ使用状況を確認する 6-29 ■メモリで用状況を確認する 6-30 ■写メールモードで撮影した静止画を添付する 6-30 ■壁紙モードで撮影した静止画を添付する 6-31 ■デジタルカメラモードで撮影した静止画のサムネイルを添付する 6-32
<mark>7</mark> ディスプレイ 設定	壁紙設定 7-2 ■壁紙を表示する 7-2 ■壁紙設定時に待受画面のアイコンを消す 7-3 時計/カレンダー表示設定 7-4 ■時計の表示形式を設定する 7-4 ■カレンダーの表示形式を設定する 7-4 サブディスプレイ設定 7-6 ■サブディスプレイの表示/照明を設定する 7-7 ■技品濃度を設定する 7-7 ■技紙を設定する 7-7 ■壁紙を設定する 7-7 ■壁紙を設定する 7-7 ■壁紙を設定する 7-10 ■メール本文の表示方法を設定する 7-11 ■表示方向を設定する 7-12 フォント変更 7-12 フォント変更 7-12 フォント変更 7-12 ■メニュー表示の文字を大きくする 7-12 ■メニュー表示の文字を大きくする 7-12 ■メニュー表示の文字を大きくする 7-13 スクリーンアニメ設定 7-13 スクリーンアニメ設定 7-13 ボーダフォンライブ!アニメ設定 7-14 マイキャラクタ設定 7-15 電源を入れたときにメッセージを表示する 7-16 ディスプレイ/ボタンの照明設定 7-16 更ディスプレイ/ボタン照明を設定する 7-16 更ディスプレイ/ボタン照明を設定する 7-16 更ディスプレイ/ボタン照明を設定する 7-16 更ディスプレイ/ボタン照明を設定する 7-16 英語表示に切り替える 7-18
8 音の設定	着信設定 8-2 ■着信音量を設定する 8-2 ■着信パターンを設定する 8-3 ■着信をバイブレータでお知らせする 8-4 ■モバイルライトを設定する 8-6 ■着信呼出時間を設定する 8-7

8 音の設定	各種効果音の設定	8-7
0 =	■操作音のパターンを設定する	
	■操作音の音量を設定する	
	■操作音の鳴動時間を設定する	8-9
	スピーカーホン/スピーカー受話設定	8-10
	着信用ボイス録音	8-11
	オリジナル着信音の作成	8-11
	■オリジナル着信音の基礎知識	8-12
	■オリジナル着信音を作成する	8-14
	■メロディの入力方法	
	■メロディの音色を設定する	
	■メロディの強弱を設定する	
	■オリジナル着信音を修正する	
	■オリジナル着信音を消去する	
	オリジナル音色の作成	
	■オリジナル音色作成の基礎知識	
	■オリジナル音色を作成する	
	音程の設定	8-32
🔾 データ管理	ライブラリについて	9-2
	■ライブラリの構成	
	■ライブラリに登 できるファイル	
	■ライブラリの表示方法を設定する	
	保存されているファイルの確認	
	■ライブラリ内のファイルを確認する	
	■ライブラリ内の画像を連続して表示する	
	■プロパティを確認する	
	アニメーションファイルの作成	
	■簡単アニメを作成する	
	画像/アニメーションファイルの利用	
	■画像を拡大/縮小する ■画像サイズを変更する	
	■画像りイスを変更する	
	■画像にマーカー/ 文字を入力する ■画像を装飾する	
	■画像を表現する	
	■ 画像にフレームを付ける	
	■画像にノレームと行りる	
	■画像を回転する	
	■画像の保存形式を変換する	
	■ 画像を壁紙に登 する	
	■画像をマイキャラクタに登 する	
	■ 連写画像を個別の画像として登 する	
	画像の合成	
	■分割画像を作成する	
	■2枚の画像をパノラマ合成する	
	■分割画像を結合する(画像分割メール)	9-27

	サウンドファイルの利用	9-27
	■再生音量を設定する	
	■着信パターン/効果音に設定する	9-28
	辞書ファイルの利用	
	フォルダー/ファイルの編集	
	■フォルダー名/ファイル名を変更する	
	■ファイルを消去する	
	■ファイルを移動/コピーする	
	■フォルダーのシークレット設定をする	9-31
↑ 赤外線通信	赤外線通信をご利用になる前に	10-2
I V	■赤外線通信機能利用時のご注意	
	■送受信できるデータ	
	認証パスワード設定	
	赤外線通信の利用	
	■データを1件ずつ送受信する	10-4
	■データを全件送受信する	
セキュリティ	操作用暗証番号の変更	
機能	無断で利用されたくないとき	
	■ダイヤル操作禁止を設定する	
	■電源を入れるたびにダイヤル操作禁止を設定する	
	■メモリダイヤルの使用を禁止する	11-4
	■ダイヤルボタンでの発信を禁止する	11-4
	電話の着信制限	
	■リストに電話番号を登 する	11-5
	■指定した電話番号の着信を許可する	11-6
	■指定した電話番号の着信を拒否する	11-6
	■非通知の電話/公衆電話からの着信を拒否する	11-7
	秘密にしたい電話番号の登録	11-7
	■シークレットメモリを登 する	11-7
	■シークレットモードを設定する	11-8
	誤動作防止設定	11-9
	登録内容をお買い上げ時の状態に戻す	11-9
	■各機能の設定をお買い上げ時の状態に戻す	11-9
	■メモリダイヤルなどの登 内容を消去する	11-10
? その他の機能	通話時の便利な機能	12-2
	■電波が弱いことをお知らせする	12-2
	■プッシュトーンを送る	
	発信時の便利な機能	
	■番号を付加して電話をかける	
	サイドキー設定	
	■着信時の動作を設定する	
	■待受時の動作を設定する	
		0

12 その他の機能

電話を受けられないときに相手からのメッセージを録音する.	. 12-5
■簡易留守 に設定する	
■簡易留守 を解除する	. 12-6
■ 音された用件を聞く	. 12-6
■ 音された用件を消去する	
■応答時間を変更する	. 12-7
通話内容や自分の声を録音する	. 12-8
アラーム設定	. 12-9
■アラームを設定する	. 12-9
■指定時刻に自動的に電源を入れる	12-12
■アラーム/自動電源 ON の各種設定	12-13
■アラームを解除する	
■アラームを再設定する	
■指定した時刻に電源を切る	12-16
スケジュール機能	12-17
■スケジュールを登 する	12-17
■スケジュールの各種設定	12-19
■スケジュールを管理する	12-21
■スケジュールの表示方法を設定する	12-22
■スケジュールを確認する	12-23
■スケジュールを編集/消去する	
■スケジュールをまとめて消去する	12-24
ユースフルダイアリー	
■ユースフルダイアリーを登 する	12-25
■シークレット設定をする	12-26
■ユースフルダイアリーを確認/編集する	
■ユースフルダイアリーを消去する	12-27
ストップウォッチ	12-28
キッチンタイマー	
スポットライト	
■スポットライトを点灯する	
■スポットライトの点灯方法を設定する	
バーコードを読み取る	
■モバイルカメラで撮影して読み取る	12-32
■ライブラリ内のバーコードを直接読み取る	12-36
■読取データを確認する	12-36
バーコードを作成する	12-37
■バーコード専用モードを利用する	
■各情報画面からバーコードを作成する	12-39
電池の消費を抑える	
■電池パックの消費を抑える	
■ディスプレイの消費を抑える	12-40
簡易雷卓	12-42

	マネー積算メモ 12-43
	■マネー積算メモを入力する12-43
	■入力したマネー積算メモを確認する12-43
	■明細名を変更する12-44
	機能の操作方法の確認 12-44
	スイッチ付イヤホンマイクの利用12-45
	■ワンタッチで電話をかける12-45
	■ワンタッチで電話を受ける12-45
	外部機器を利用してデータ通信をする12-46
	■FAX通信をする 12-46
	■パソコン通信をする12-46
13 オプション	オプションサービスの概要13-2
サービス	転送電話サービス
) LA	■転送先の電話番号を登 する13-3
	■転送電話サービスを開始する
	■転送電話サービスを停止する
	留守番電話サービス
	■留守番電話サービスを開始する
	■留守番電話サービスを停止する
	■ 田 寸 田 电品 ゲー こべ を 停止 する
	転送電話/留守番電話の呼出し時間設定
	■運転中モードを開始する
	■運転中モードを停止する13-7
	割込通話サービス
	■割込通話サービスを設定する
	■割込通話サービスの設定を確認する
	■割込通話を受ける13-9
	三者通話サービス
	■通話中にもう1人へ電話をかける
	■ 個手を切り替えながら通話する(切替通話)
	■ 13-10 ■ 13-10 ■ 13-10 ■ 13-10 ■ 13-10 ■ 13-10 ■ 13-10
14 Abridged	Accessories
English	Safety Precautions
Manual	DANGER 14-3
	■Handset, Battery & Charger14-3
	■Battery14-3
	■Battery
	■Battery14-3
	■Battery
	■Battery
	■Battery

4 Abridged English Manual

CAUTION	. 14-7
■Handset, Battery & Charger	. 14-7
■Handset	
■Charger	. 14-7
■Battery	
General Notes	
■General Use	
■In Automobiles	
■Aboard Aircraft	
■Handset Care	14-10
Minding Mobile Manners	
■Basic Handset Etiquette	
■Manner-Related Features	
Handset Parts & Functions	
■Handset	
■Charging Battery	
■Display	14-17
■Symbols	
■Handset Code	
Basic Handset Operations	
■Turning Handset On/Off	
■ Display Language	
■Your Phone Number	
■Clock Setting	
■Initiating a Call	
■Redial	
■Total Charges & Talk Time	14-23
■Incoming Call	
■Placing a Caller on Hold	
■Message Recorder & Voice Mail	
■Forwarding a Call	
■Calling from Call History	
■Manner Mode	
Entering Characters	14-26
■Character Types	
■Key Assignments	
■Symbols, Pictographs & Emoticons	14-28
Saving to Phone Book	
■Phone Book Entry Items	
■New Phone Book Entries	
■Editing Phone Book	
■Saving from Call History	14-31
Dialing from Phone Book	
■Entry Number Search	
■Search by Reading	14-32

	Mobile Camera ■ Before Using Camera ■ Capturing Still Images Library ■ About Library ■ Opening a Library Folder ■ Long Mail Attachments F Function Shortcuts Specifications Customer Service	14-33 14-34 14-34 14-35 14-36 14-40
15 付録	F機能一覧 … 設定リセットで初期化される内容 … トラブルシューティング … モバイルライト / 電池残量表示 ■電源が入っているとき ■電源が切れているとき 保証書とアフターサービス 区点コード一覧 … お問い合わせ先一覧 … 素引 … 主な仕様	15-6 15-7 15-9 15-10 15-11 15-22

xii xiii

安全上のご注意

- ●ご使用の前に、「安全上のご注意」をよくお読みのうえ正しくお使いください。 また、お読みになったあとは必要なときにご覧になれるよう、大切に保管してくだ さい。
- ここに示した説明事項は、お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然 に防止するための内容を記載していますので、必ずお守りください。
- ●本製品の故障、誤作動または不具合などにより、通話などの機会を逸したために、 お客様、または第三者が受けた損害につきましては、当社は責任を負いかねますの であらかじめご了承ください。

ご使用の前に

■絵表示について

この取扱説明書には、安全にお使いいただくためにいろいろな絵表示をして います。

その表示を無視し、誤った取り扱いをすることによって生じる内容を次のよ うに区分しています。

内容をよく理解してから本文をお読みください。



危険

誤った取り扱いをしたときに、人が死亡または重傷を負う 恐れが高い内容を示しています。



誤った取り扱いをしたときに、人が死亡または重傷を負う 恐れがある内容を示しています。



注意

誤った取り扱いをしたときに、けがをしたり財産に損害を 受ける恐れがある内容を示しています。

■絵表示の意味











記号は

してはいけないこと(禁止) を表しています。

しなければならないこと (強制)を表しています。

気をつける必要がある ことを表しています。

介危降

V301SH、電池パック、充電器の取り扱いについて(共通)

V301SHに使用する充電器およ び電池パック、卓上ホルダーは、 ボーダフォンが指定したものを 使用する(*図* P.ii)

指定品以外のものを使用すると、雷池 パックを漏液・発熱・破裂させる原因 となります。また、充電器が発熱した り、故障・感電・火災の原因となりま す。



充電端子どうしを金 などで接 触させない

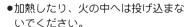


充電端子を針金などの金属類(金属製 のストラップなど)で接触させないで ください。また、金属製のネックレス やヘアピンなどと一緒に持ち運んだ り、保管しないでください。

電池パックの液が漏れたり、発熱・破 裂・発火・感雷により、やけどやけが の原因となります。専用ケースなどに 入れて持ち運んでください。

雷池パックの取り扱いについて

電池パックを充電するときや、使 用する場合は、必ず次のことを 守ってください。正しく使用しな いと、電池パックの液が漏れた り、発熱・破裂・発火により、や けどやけがの原因となります。



- 分解・改造・破壊しないでください。
- ●釘を刺したり、ハンマーでたたいた り、踏みつけたり、ハンダ付けをし ないでください。
- ●外傷、変形の著しい電池パックは使 用しないでください。
- ●充電するときは、専用の充電器以外 は使用しないでください。 (**電P.ii**)
- ●電池パックを V301SH に装着する ときに、うまく装着できない場合 は、無理に装着しないでください。
- ●火のそばや、ストーブのそば、炎天 下など、高温の場所での充電・使用・ 放置はしないでください。
- ●付属の電池パックは、V301SH専用 です。それ以外の機器には使用しな いでください。



電池パックが漏液して液が目に 入ったときは、こすらずに、すぐ にきれいな水で十分に洗ったあ と、直ちに医師の治療を受けてく ださい。



目に障害を与える恐れがあります。

xiv ΧV

V301SH、電池パック、充電器の取り扱いについて(共通)

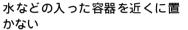
内部に物や水などを入れない

V301SHや充電器、卓トホルダーの開 口部から内部に金属類や燃えやすい 物などを差し込んだり、落とし込んだ りしないでください。火災・感電の原 因となります。特にお子さまのいる家 庭ではご注意ください。

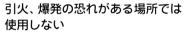


風呂場や雨にあたる所などの、湿 気の多い所では使用しない

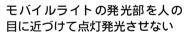
火災・感雷の原因となります。



V301SHや充電器、卓上ホルダーの近 くに花びん、植木鉢、コップ、化粧 品、薬品や水などの入った容器または 小さな金属物を置かないでください。 こぼれたり、中に入った場合、火災・ 感電の原因となります。



プロパンガス、ガソリンなど引火性ガ スや粉塵の発生する場所で使用する と、爆発や火災の原因となります。



視力傷害の原因になります。 また、目がくらんだり驚いたりしてけ がなどの事故の原因となります。

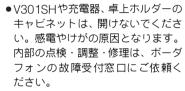
xvi



電子レンジや高圧容器に、電池 パックやV301SH、充電器、卓上 ホルダーを入れない

電池パックを漏液・発熱・破裂・発火 させたり、V301SHや充電器、卓上ホ ルダーの発熱・発煙・発火や回路部品 を破壊させる原因となります。

分解や改造はしない



●V301SHや充雷器、卓トホルダーを 改造しないでください。火災・感電 の原因となります。

内部に水や異物などが入ったと きは

V301SHの電源を切って電池パック を取り外し、急速充電器はプラグを ACコンセントから抜いて、シガーラ イター充電器はプラグをシガーライ ターソケットから抜いてボーダフォ ンの故障受付窓口にご連絡ください。 そのまま使用すると、火災・感電の原 因となります。

V301SH、電池パック、充電器の取り扱いについて(共通)

衝撃を与えない

V301SHや充雷器、卓トホルダーを持 ち運ぶときは、落としたり、衝撃を与 えないようにしてください。けがや故 障の原因となります。

万一、V301SHや充電器、卓上ホル ダーを落とすなどして、キャビネット を破損した場合は、雷池パックを外し て、ボーダフォンの故障受付窓口にご 連絡ください。そのまま使用すると、 火災・感雷の原因となります。



異常が起きたら

万一、異常な音がしたり、煙が出た り、へんな臭いがするなどの異常な状 態に気がついたときは、V301SHの電 源を切って雷池パックを取り外し、急 速充電器はプラグをACコンセントか ら抜いて、シガーライター充電器はプ ラグをシガーライターソケットから 抜い てボーダフォンの故障受付窓口 に修理を依頼してください。

異常な状態のまま使用すると、火災・ 感電の原因となります。

V301SHの取り扱いについて

事故防止のために

●自動車や自転車などの乗物を運転 するときは、V301SHを絶対にお使 いにならないでください。安全走行 を損ない事故の原因となります。車 などを安全な所に止めてからご使 用ください。



ストラップを持ってV301SHを 振り回したり、投げない

本人や他人に当たり、けがなどの事故 や故障および破損の原因となります。

航空機内では、V301SHの電源を 切る

電波の影響で航空機の電子精密機器 の故障の原因および安全に支障をき たす恐れがあります。



バイブレータや着信音の設定に 注音する

心臓の弱い方は、設定に注意してくだ さい。

屋外で使用中に、雷が鳴りだした ら、すぐに電源を切って安全な場 所に移動する

落雷・感電の原因となります。





xvii





充雷器の取り扱いについて

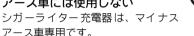
指定以外の電圧では使用しない

指定された雷源電圧以外の電圧で使 用しないでください。

火災・感電の原因となります。

- 急速充雷器
- AC100V
- ●シガーライター充電器 DC12/24V

シガーライター充電器はプラス アース重には使用しない



プラスアース車には使用しないでく ださい。火災の原因となります。

充電器の取り扱いについて

- ●濡れた手でプラグを抜き差ししな いでください。感電の原因となりま す。
- タコ足配線はしないでください。発 勢により火災の原因となります。
- ■コードを傷つけたり、無理に曲げた り、ねじったり、加工したりしない でください。また、重い物を乗せた り、加熱したり、引っぱったりする と、コードが破損し、火災・感電の 原因となります。

接続コネクターの端子をショー トさせない

接続コネクターの端子を金属類で ショートさせないでください。 充電器が発熱したり、発火・感電の原 因となります。

卓上ホルダーは自動車内で使用 しない

卓上ホルダーを自動車内で使用しな いでください。

過大な温度と振動により、火災・故障 の原因となることがあります。

事故防止のために

シガーライター充雷器は、運転に支障 のない位置に取り付けてください。 取り付けが不十分な場合、落ちたりし て、けがや事故の原因となります。

急速充電器コードやシガーライ ターコードが傷ついたときは (芯線の露出、断線など)

ボーダフォンの故障受付窓口に交換 をご依頼ください。

そのまま使用すると、火災・感電の原 因となります。

雷が鳴りだしたら

安全のため早めに急速充電器のプラ グをACコンセントから抜いておいて ください。

火災・感電・故障の原因となります。

充電器や卓上ホルダーは、乳幼児 の手の届かない所で使用・保管す

感電・けがの原因となります。

雷池パックの取り扱いについて

- ●充電の際に所定充電時間を超えて も充電が完了しない場合には、充電 をやめてください。発熱・破裂・発 火の原因となります。
- ●電池パックが漏液したり、異臭がす るときには直ちに火気より遠ざけ てください。

漏液した電解液に引火し、発火・破 裂する原因となります。



電池パックの使用中や充電中または 保管時に異臭を感じたり、発熱した り、変色・変形など、今までと異なる ことに気がついたときには、V301SH から取り外し、使用しないでくださ

そのまま使用すると、雷池パックを漏 液・発熱・破裂・発火させる原因とな ります。

医用電気機器の近くでの取り扱いについて

ここで記載している内容は、「医用雷気機器への雷波の影響を防止するための携帯雷 話端末等の使用に関する指針」(電波環境協議会「平成9年4月〕)に準拠、ならびに 「電波の医用機器等への影響に関する調査研究報告書」(平成13年3月「社団法人 電 波産業会」)の内容を参考にしたものです。

植込み型心臓ペースメーカおよ び植込み型除細動器を装着され ている場合は、ペースメーカ等の 装着部位から22cm以上離して携 行および使用してください。

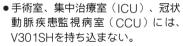
電波により、植込み型心臓ペースメー 力および植込み型除細動器が誤動作 するなどの影響を与える場合があり ます。

満員の電車など混雑した場所で は、付近に植込み型心臓ペース メーカおよび植込み型除細動器 を装着している方がいる可能性 がありますので、V301SHの電源 を切るようにしてください。

電波により、植込み型心臓ペースメー 力および植込み型除細動器が誤動作 するなどの影響を与える場合があり ます。



医療機関の屋内では次のことを 守って使用してください。



- 病棟内ではV301SHの電源を切る。
- ●□ビー等であっても、付近に医用電 気機器がある場合は、V301SHの電 源を切る。
- ●医療機関が個々に使用禁止、持ち込 み禁止等の場所を定めている場合 は、その医療機関の指示にしたが う。

自宅療養等医療機関の外で、植込 み型心臓ペースメーカおよび植 込み型除細動器以外の医用電気 機器を使用される場合は、電波に よる影響について個別に医用電 気機器メーカ等にご確認くださ い。





⚠注章

V301SH、電池パック、充電器の取り扱いについて(共通)

置き場所について

- ぐらついた台の上や傾いた所など、 不安定な場所に置かないでくださ い。落ちたりして、けがや故障の原 因となることがあります。
- ●調理台や加湿器のそばなど油煙や 湯気が当たるような場所に置かな いでください。火災・事故の原因と なることがあります。
- 冷気が直接吹きつける所へは置か ないでください。 露がつき、漏電・焼損の原因となる ことがあります。
- 直射日光が長時間当たる場所(特に 密閉した自動車内) や暖房器具の近 くには置かないでください。 キャビネットが変形・変色したり、 火災の原因となることがあります。 また、電池パックが変形して、使用 できなくなることがあります。
- ●極端に寒い場所に置かないでくだ さい。故障や事故の原因となること があります。
- ●火気の近くに置かないでください。 故障や事故の原因となることがあ ります。

使用場所について



- ●ほこりの多い所では使わないでく ださい。放熱が悪くなり、焼損・発 火の原因となることがあります。
- ●海辺や砂地など内部に砂の入りや すい所で使用しないでください。 故障や事故の原因となることがあ ります。
- ●キャッシュカード、テレホンカード などの磁気を利用したカード類を V301SH や充雷器に近づけないで ください。カードに記 されている データが消えることがあります。

⚠注章

V301SHの取り扱いについて

皮膚に異常が生じた場合は、ただちに使用をやめ医師の診断を受ける。

下記の箇所に金属などを使用しています。お客様の体質や体調によっては、 かゆみ かぶれ 湿疹などが生じることがあります



が必め、かられ、海疹などが生しることがあります。		
使用箇所	使用材料、表面処理	
キャビネット(メインディスプレイ側)	マグネシウム合金/アクリル系焼付け塗装処理(下地:エポキシ系焼付け塗装)	
キャビネット(サブディスプレイ側)	ABS樹脂/アクリル系UV硬化塗装処理 (下地:アクリル系塗装)	
ディスプレイ窓	アクリル樹脂	
サブディスプレイ窓	アクリル樹脂	
カメラ飾り	メッキ部:クロムメッキ(下地:ABS樹脂) 樹脂部:PC樹脂	
カメラ透明窓	アクリル樹脂	
ネジカバー(ディスプレイ上/下)	ウレタン樹脂	
サイドツマミ(シャッター)	クロムメッキ(下地:ABS樹脂)	
キャビネット(操作ボタン側、電池パック	ABS樹脂/アクリル系UV硬化塗装処理	
側)、電池カバー	(下地:アクリル系塗装)	
Fボタン、マルチガイドボタン	ABS樹脂/PC樹脂/クロムメッキ (下地:ニッケル、銅)	
ボーダフォンライブ!ボタン、メールボタン	ABS樹脂/クロムメッキ (下地:ニッケル、銅)	
電源ボタン、開始ボタン	ABS樹脂/PC樹脂/クロムメッキ (下地:ニッケル、銅)	
ダイヤルボタン、クリアボタン、スケジュー ル/メモボタン、文字ボタン	PC樹脂	
イヤホンマイク端子カバー、外部機器端子カ バー	エラストマー樹脂	
ネジカバー(電池カバー上下)	シリコン樹脂	
サイド・接写スライドツマミ	ABS樹脂	
IRカバー	ABS樹脂	

V301SHの取り扱いについて

真夏の自動車内など、高温になる 場所には置かない



V301SHのキャビネットが熱くなり、 やけどの原因となることがあります。

自動車内でご使用のとき



V301SHを自動車内で使用した場合、 自動車の車種によって、まれに車両電 子機器に影響を及ぼすことがありま す。

XX xxi

小注音

充電器の取り扱いについて

急速充電器コードやシガーライ ターコードの取り扱いについて

- プラグを抜くときは、コードを引っ ぱらないでください。コードを引っ ぱるとコードが傷つき、火災・感電 の原因となることがあります。 急速充電器やシガーライターのプ ラグを持って抜いてください。
- ■コードを執器単に近づけないでく ださい。コードの被覆がとけて、火 災・感雷の原因となることがありま वं ू
- ●AC コンセントやシガーライターソ ケットへの差し込みがゆるくぐら ついていたり、コードやプラグが熱 いときは使用を中止してください。 そのまま使用すると、火災・感電の 原因となることがあります。
- ●シガーライターソケットの中は、き れいにしておいてください。灰など で汚れているときは、プラグを接続 しないでください。発熱によりやけ どの原因となることがあります。

通電中は卓上ホルダーに長時間 触らない

低温やけどの原因となります。

指定以外のヒューズは使用しない シガーライター充電器のヒューズは、 1A (アンペア) のものを使用してく ださい。

指定以外のヒューズを使用したり、針 金などで代用すると、火災・故障の原 因となります。

風通しの悪い場所では使用しない

充電器や卓上ホルダーは風通しのよ い状態でご使用ください。

布や布団でおおったり、つつんだりし ないでください。

熱がこもり、キャビネットが変形し、 火災の原因となることがあります。

エンジンが切れた状態では使用 しない

シガーライター充電器をご使用にな るときは、必ずエンジンをかけておい てください。エンジンを切ったまま使 用すると、車のバッテリーを消耗させ る原因となることがあります。

長期間ご使用にならないとき

安全のため、必ず急速充電器はプラグ をACコンセントから抜いて、シガー ライター充電器はプラグをシガーラ イターソケットから抜いて、V301SH を取り外してください。

お手入れのときは

安全のため、急速充電器はプラグを ACコンセントから抜いて、シガーラ イター充電器はプラグをシガーライ ターソケットから抜いて行ってくだ さい。感電やけがの原因となることが あります。

シガーライター充電器のケーブ ル類の配線について

ケーブル類の配線は、運転または車の 乗降に支障がないようにご注意くだ さい。けがや事故の原因となることが あります。



















⚠注音

雷池パックの取り扱いについて

衝撃を与えたり、投げつけたりしない でください。

発熱・破裂・発火の原因となることが あります。

電池パックを直射日光の強い所や炎 天下の車内などの高温の場所で使用 したり、放置しないでください。

発熱・発火・電池パックの性能や寿命 を低下させる原因となることがあり ます。

水や海水などにつけたり、濡らさない でください。

電池パックの破損や性能・寿命を低下 させる原因となることがあります。

電池パックが漏液して液が皮膚や衣 類に付着した場合には、すぐにきれい な水で洗い流してください。皮膚がか ぶれたりする原因となることがあり ます。

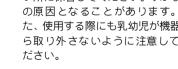
- 不要になった電池パックは、一般の ゴミと一緒に捨てないでください。 端子にテープなどを貼り、個別回収 に出すか、最寄りのボーダフォン ショップへお持ちください。
- 電池を分別している市町村の場合 は、その規則に従って処理してくだ さい。
- ■電池パックは乳幼児の手の届かな い所に保管してください。けがなど の原因となることがあります。ま た、使用する際にも乳幼児が機器か ら取り外さないように注意してく ださい。

- ■電池パックの充電温度範囲は5℃ ~35℃です。この温度範囲以外で充 /!\ 電すると、漏液や発熱したり、電池 パックの性能や寿命を低下させる 原因となることがあります。
- ■電池パックをお子さまがご使用の 場合は、保護者が取扱説明書の内容 を教えてください。 また、使用中においても、取扱説明 書のとおりに使用しているかどう
- ●電池パックを初めてご使用の際に、 異阜・発熱や、その他異常と思われ たときは、使用しないで、ボーダ フォンの故障受付窓口にご連絡く

かをご注音ください。

ださい。

●電池パックを使い切った状態で、保 管・放置はしないでください。 また、電池パックを長期間保管・放 置されるときは、半年に1回程度、 電池パックの補充電を行ってくだ さい。電池パックが使用できなくな ります。





xxiii xxii

お願いとご注意

ご利用にあたって

- ●事故や故障などによりV301SHに登 したデータ(メモリダイヤル・画像・サウンドなど)が消失・変化した場合の損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。大切なメモリダイヤルなどのデータは、控えをとっておかれることをおすすめします。
- ●V301SH は、電波を利用しているため、特に屋内や地下街、トンネル内などでは電波が届きにくくなり、通話が困難になることがあります。また、通話中に電波状態の悪い場所へ移動すると、通話が急に途切れることがありますので、あらかじめご了承ください。
- ●V301SH を公共の場所でご利用いただくときは、まわりの方の迷惑にならないようにご注意ください。
- ●V301SH は電波法に定められた無線局です。したがって、電波法に基づく検査を受けていただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- ●一般の電話機やテレビ、ラジオ等をお使いになっている近くで使用すると、雑音が入る などの影響を与える場合がありますので、ご注意ください。
- ●傍受にご注意ください。

V301SH は、デジタル信号を利用した傍受されにくい商品ですが、電波を利用している 関係上、通常の手段を超える方法をとられた場合には第三者が故意に傍受するケースも まったくないとは言えません。この点をご理解いただいた上で、ご使用ください。

傍受(ぼうじゅ)とは

無線連絡の内容を第三者が別の受信機で故意または偶然に受信することです。

自動車内でのご使用にあたって

- ●運転をしながらV301SHをご使用になると危険ですので、おやめください。
- ●V301SHをご使用になるために、禁止された場所に駐停車しないでください。
- ●V301SH を車内で使用した場合、自動車の車種によって、まれに車両電子機器に影響を与えることがありますので、ご注意ください。

航空機の機内でのご使用について

・航空機の機内では、絶対にご使用にならないでください。(電源も入れないでください。) 運航の安全に支障をきたす恐れがあります。

お取り扱いについて

- ●V301SHの電池パックを長い間外していたり、電池残量のない状態で放置したりすると、お客様が登 ・設定した内容が消失または変化してしまうことがありますので、ご注意ください。なお、これらに関しまして発生した損害につきましては当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
- ●V301SHは温度: 5 ℃~35℃、湿度:35%~85%の範囲でご使用ください。 極端な高温や低温環境、直射日光のあたる場所でのご使用、保管は避けてください。
- ●モバイルカメラ部分に、直射日光が長時間あたると、内部のカラーフィルターが変色して、映像が変色することがあります。

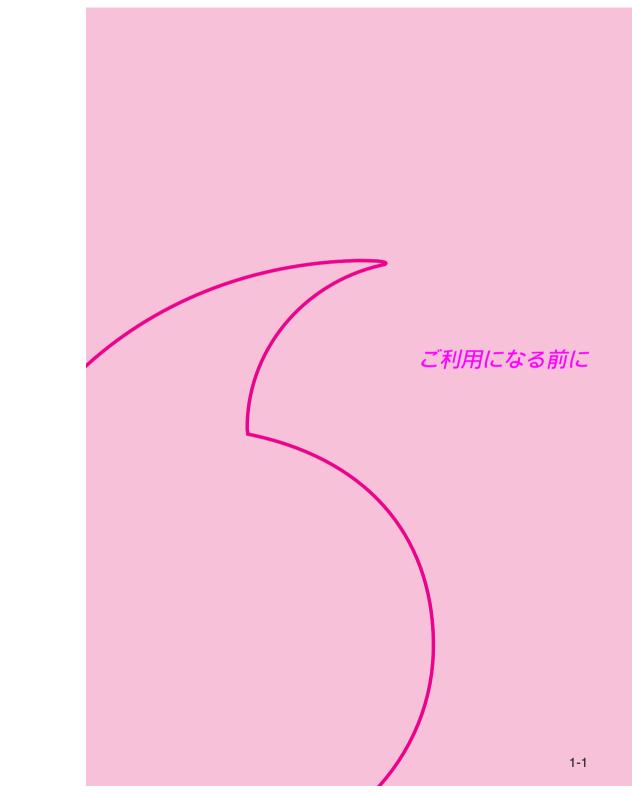
お取り扱いについて

- ●V301SHを落下させたり衝撃を与えたりしないでください。
- ●お手入れの際は、乾いた柔らかい布で拭いてください。 また、アルコール、シンナー、 ンジンなどを用いると色があせたり、文字が薄くなったりすることがありますので、ご使用にならないでください。
- ●雨や雪、湿気の多い場所で使用される場合、水にぬらさないよう十分ご注意ください。
- ●V301SHは精密部品で作られた無線通信装置です。 絶対に分解、改造はしないでください。
- ●V301SHのディスプレイを堅いものでこすったり、傷つけないようご注意ください。
- ●V301SHを閉じるときは、ストラップなどを挟まないでください。ディスプレイを破損する原因となります。
- ●V301SHは防水仕様にはなっていません。水に濡らしたり、湿度の高い所に置かないでください。
- ■雨の日にバッグの外のポケットに入れたり、手で持ち歩かないでください。
- ■エアコンの吹き出し口に置かないでください。急激な温度変化により結露し、内部が腐食する 原因となります。
- ■洗面所などでは衣服に入れないでください。ポケットなどに入れて、身体をかがめたりすると、洗面所に落としたり、水で濡らす原因となります。
- ■海辺などに持ち出すときは、バッグなどに入れて、海水がかかったり、直射日光が当たらないようにしてください。
- ■汗をかいた手で触ったり、汗をかいた衣服のポケットに入れないでください。手や身体の汗が V301SHの内部に浸透し、故障の原因になる場合があります。
- ●V301SHに無理な力がかかるような場所には置かないでください。 故障やけがの原因となります。
- ■V301SH をズボンやスカートの後ろのポケットに入れたまま、座席や椅子などに座らないでください。
- ■荷物の詰まった鞄などに入れるときは、重たいものの下にならないようにご注意ください。

著作権等について

●音楽、映像、コンピュータ・プログラム、データ ースなどは著作権法により、その著作物および著作権者の権利が保護されています。こうした著作物を複製することは、個人的にまたは家庭内で使用する目的でのみ行うことができます。上記の目的を超えて、権利者の了解なくこれを複製(データ形式の変換を含む)、改変、複製物の譲渡、ネットワーク上での配信などを行うと、「著作権侵害」「著作者人格権侵害」として損害賠償の請求や刑事処罰を受けることがあります。本製品を使用して複製などをなされる場合には、著作権法を遵守の上、適切なご使用を心がけていただきますよう、お願いいたします。また、本製品にはカメラ機能が搭載されていますが、本カメラ機能を使用して記したものにつきましても、上記と同様の適切なご使用を心がけていただきますよう、お願いいたします。

MEMO



スポットライト



ウェブ

サービスセンターやインター ネットから情報を入手できます。



別冊

Vアプリ スカイメロディ

スカイメロディセンターから受 信したメロディを着信音にでき ます(スーパーハーモニー対応)。

ストップウォッチ/キッチンタイマー

経過時間を計測したり、設定した

時間になったことを、アラームで

お知らせすることができます。

ストップウォッチ

メール

ボーダフォンの携帯電話や F-

mail対応の携帯電話、パソコンな

どとの間で文字メッセージをや

チャットフォルダー

登 したメンバー同士で、会

話のようにメールのやりとり

を確認することができます。

[3/22 12:00] 木一郎>何か持って いくモノはありますか 木村哲也>いつもの場

所に10時でいいのでは

りとりすることができます。

P.12-28

P.12-29

別冊

別冊



インターネットなどからVアブ

リを入手し、利用することがで きます。



オプションサービス

転送電話サービス

フースフルダイアリー

文字と画像を組み合わせたユースフル

ダイアリーを登 することができます。

バーコード

バーコードを読み取ったり、メモリ

ダイヤルなどの情報からバーコー

送信予約メール

圏外でメールを作成しておいて圏内

で自動送信したり、送信失敗時に送

信予約したりすることができます。

ステーション

いろいろな配信情報を確認で

15:15 送信予約メール登録

ドを作成することができます。

■2004年 3月20日 この時期には珍しいこ んなものを発見!思わ ずカメラで撮影してし まった!!

P.12-25

P.12-31

別冊

きます。

別冊

地域情報

ニュース

天気予報

かかってきた電話を 指定した電話番号へ 転送します。



P.13-3

!!! P.13-4

留守番雷話サービス

電話に出られないとき、留守

番電話センターが相手のメッ

セージをお預かりします。

通話中にかかってき た電話を受けること ができます。



割込通話サービス

P.13-8

3人で同時に通話できま す。また、相手を切り替え ながらの通話もできます。

三者通話サービス



P.13-9

はおすすめ機能です。

サブディスプレイ 着信状能を確認できます。 モバイルカメラのファイン ダーとしても利用できます。



P.1-27 マナーモード

ボタン1つで着信音を鳴らさ ないようにしたり、簡易留守 に設定することができます。



P.3-3

ご利用になる前に

モバイルカメラ アクションスナップ

P.4-16

V301SH内蔵のカメラで静止画や 動画を撮影することができます。 モバイルライト撮影も可能です。



P.6-16

画面表示設定 壁紙やマイキャラクタ、文字表示 などを設定することができます。



P.7-2

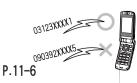
赤外線通信 指定着信許可/拒否

赤外線通信を利用してデータ のやりとりができます。



指定した電話だけを受けた り、受けないようにできます。

P.7-18



イージーモード

初心者向けに機能を絞った モードで、簡単に使えます。



P.2-22

クイックオペレーション

待受画面でのダイヤルボタン操作で、

利用できる機能が表示されたり、直接

多彩な文字変換

近似 予測変換、連携予測変換、推測

頭出し変換、ワンタッチ変換など、便

最大60秒の動画を音声つき

Language/言語選択

メニューや各種メッセージを英語

表示に切り替えることができます。

で画、再生できます。

利な文字変換機能が利用できます。

機能を呼び出すことができます。

メモリダイヤル

最大500件(1件につき電話 番号とF-mailアドレス各3 件)まで登 できます。



画像分割メール

大きなサイズの画像を4分割して送 信できます。また、受信した分割画 像を1つの画像に結合できます。



P.6-31

オリジナル着信音

最大32和音までのメロディを自作でき ます。着信音として利用したり、ロング メールに添付して送信できます。



スケジュール

予定を登 することができま



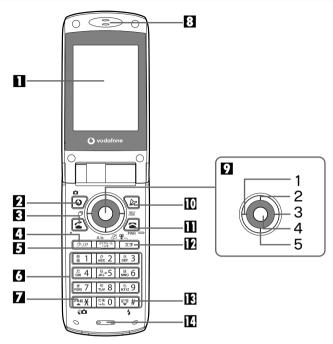


こ利用になる前に

各部の名称と機能

ご利用になる前に

本体



Ⅲ ディスプレイ

月 ボーダフォンライブ! ボタン

ボーダフォンライブ!を利用するときに使用します。(短押し)また、モバイルカメラ起動時にも使用します。(長押し)

日 開始ボタン

電話をかけるときや受けるときに使用します。

4 クリアボタン

入力した電話番号、文字などを削除するときや各種メニューをキャンセルするときなど に使用します。

5 スケジュール/メモ/A/aボタン

スケジュールを登 · 表示するときや、通話内容や声のメモを 音/再生するときに使用します。また、画像表示サイズを切り替えるときにも使用します。文字入力時には、 大文字/小文字の切り替えなどに使用します。

6 ダイヤルボタン

電話番号や文字の入力などを行うときに使用します。また、いろいろな機能のショート カットにも使用します。(長押し)

7 Xボタン

モバイルカメラで、ディスプレイとサブディスプレイを切り替えるときに使用します。 画像やメール表示中は、前の表示へ逆戻りします。また、文字入力中は、絵文字リスト の表示に使用します。

8 レシーバー(受話口)

相手の声がここから聞こえます。

⑦ マルチガイドボタン

メニュー項目の選択や決定、カーソルの移動、画面をスクロールするときなどに使用します。

1 リダイヤル/ノートパッドメモリボタン

以前かけた電話番号に再度かけるときに使用します。(短押し) また、ノートパッドメモリ呼び出しにも使用します。(長押し)

2 ショートカットガイドボタン

ダイヤルボタンを1秒以上押したときの、ショートカットのガイドを表示します。(短押し) また、受話音量調節にも使用します。(長押し)

3 メモリダイヤルボタン

メモリダイヤルに登 した電話番号を呼び出すときなどに使用します。(短押し)また、メモリダイヤル登 にも使用します。(長押し)

4 ファンクション(F)/誤動作防止ボタン

各種機能を利用するときに他のボタンと組み合わせて使用します。また、誤動作防 止機能を設定するときに使用します。(長押し)

5 着信履歴ボタン

かかってきた電話の内容を表示するときに使用します。(短押し) また、受話音量調節にも使用します。(長押し)

III メールボタン

メールを利用するときに使用します。(短押し)

また、Vアプリライブラリを表示するときにも使用します。(長押し)

Ⅲ 電源/終アボタン

電源を入れるときや切るときに使用します。また、通話を終了するときや着信時の応答 を保留するとき、メニューの設定中止などにも使用します。

☑ 文字/マナー(望)ボタン

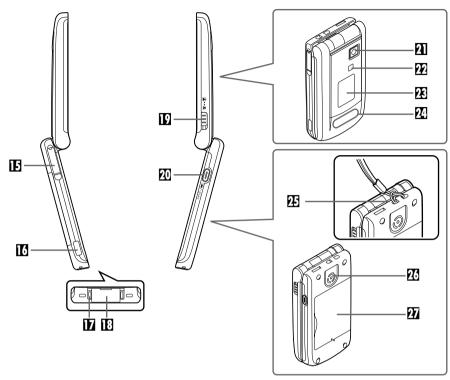
文字の種類を変えたり、メモリダイヤルの登をするときに使用します。また、マナーモードを設定/解除するときに使用します。(長押し)

18 井ボタン

モバイルカメラで、モバイルライトをON/OFFにするときに使用します。画像やメール表示中は、次の表示へ順送りします。また、文字入力中は、記号リストの表示に使用します。

Ⅲ マイク(送話口)

自分の声をここから伝えます。



IFI イヤホンマイク端子

オプション品のスイッチ付イヤホンマイクなどを接続する端子です。通常は端子キャップを閉じてお使いください。

™ 赤外線ポート

赤外線通信でデータを送受信するときに使用します。

17 充電端子

IB 外部機器端子

急速充電器やオプション品のシガーライター充電器などを接続する端子です。通常は端子キャップを閉じてお使いください。

₩ 接写スイッチ

接写モードと通常モードを切り替えるときに使用します。

☑ サイドキー(シャッター/■():)

カメラモードにしたり、着信中に簡易留守 などを設定するときなどに使用します。また、サブディスプレイのバックライトを点灯させたり、詳細画面を表示させたりするときにも使用します。

四 モバイルカメラ (レンズカバー)

ここから撮影した画像がディスプレイに表示されます。

四 モバイルライト

次のように点灯/点滅します。

- 充電中: 赤色で点灯
- ●着信時:設定したパターンで点滅
- ●パネルセーブ時: 橙色で点滅
- ●オフラインモード:赤色→緑色→橙色の順に点滅

モバイルカメラでは、モバイルライト撮影に利用できます。また、待受中にはスポットライトとして利用できます。

四 サブディスプレイ

着信のお知らせなどが表示されます。メールの内容も確認できます。

🛛 内蔵アンテナ

この部分にアンテナが内蔵されています。

四 ストラップ取り付け穴

図のようにストラップを取り付ける穴です。

M スピーカー

着信音がここから聞こえます。また、スピーカーホン/スピーカー受話中に相手の声が ここから聞こえます。

77 電池カバー



内蔵アンテナについて

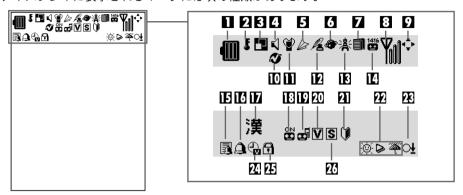
- ●V301SHは内蔵アンテナで受信するため、外部アンテナはありません。
- ●内蔵アンテナ部分には、手で触れたり覆わないようにしてお使いください。 また、シールなどを貼らないでください。通話品質が悪くなります。

利用になる前

こ利用になる前に

ディスプレイ

ディスプレイに表示されるマークには次の種類があります。



■ (電池残量表示) / & (スポットライト表示) 電池パックの残量(電池レール)の目安を表示します。また、スポットライト点灯時は 「■」と「&」を交互に表示します。

2 【(シークレットモード表示)

シークレットモードのときに表示されます。シークレットメモリを呼び出したときは点滅表示します。

■ / □ (等倍表示/拡大表示)

画像やメール画面、ウェブ画面の画像表示サイズを示します。

- ☑ � (スピーカーホン表示) / 짋 (スピーカー受話表示) / 通信回線表示
 スピーカーホンで通話しているときは「⇨」が、スピーカー受話しているときは「⇨」が表示されます。また、通信回線なども表示されます。
 - ●ウェブで利用する通信回線

至:データ回線表示

●ステーションメニューの手動更新中

濤(グレー): ステーションメニュー更新表示

[] △ (メール受信表示)

スカイメールなどのメールを受信すると表示され、未読のメールがあることをお知らせ します。

[5] ● (ウェブ受信表示)

ウェブで、情報を受信すると表示され、未読の情報があることをお知らせします。

7 ■ (通信レポート受信表示)

メールの通信レポートを受信したときに表示されます。

図 M(電波状態表示)/ 図(オフラインモード表示)/ ②(赤外線通信表示)
 電波の強さを表示します。「』」の棒の数が多いほど、電波の状態が良好です。
 M:強 M:中 N:弱 『:微弱 圏外:圏外
 また、オフラインモードに設定したときは「図」が、赤外線通信中は「②」が表示されま

9 ◆ (スクロール表示)

画面をスクロールできるときなどに表示されます。

■ ② (マナーモード表示)

マナーモードが設定されているときに表示されます。

☑ ᄰ(ロングメール受信表示)

ロングメールなどを受信したときに表示されます。未読のメールがあることや、メール サーバーにメールをお預かりしていることをお知らせします。

※ロングメールご契約時にのみ表示されます。

IR ※ (ステーション受信表示)

ステーションの更新情報を受信すると「漸」で表示され、未読の情報があることをお知らせします。

■ (メッセージお預かり表示)

留守番電話センターに伝言メッセージが保存されているときに表示されます。

■ [] 【] (スケジュール表示)

スケジュールが登 されている日に、まだ設定時刻になっていないスケジュール(アラームON時: 園/アラームOFF時: 冒)があることをお知らせします。

■ (アラーム表示)

アラームが設定されているときに表示されます。

17 入力モード表示

入力できる文字の種類や入力方法を示します。

TR 器(留守表示)

簡易留守が設定されているときに表示されます。

Ⅲ 碣(録音表示)

簡易留守 の用件が 音されているときに表示されます。

20 ▼ (バイブレータ表示)

通常着信時にバイブレータが設定されているとき表示されます。

7 □ (イージーモード表示)

イージーモードが設定されているときに表示されます。

四 ◎ ▷ 🌇 など(お天気アイコン表示)

ステーションによって、現在いるエリアの天気が表示されます。(別途申込が必要です)

☑ (誤動作防止表示)

誤動作防止が設定されているときに表示されます。

☑ ⑤ (Vアプリタイマー起動設定表示)

Vアプリタイマー起動が設定されているときに表示されます。

四 角 (ダイヤル操作禁止表示)

ダイヤル操作禁止が設定されているときに表示されます。

図⑤ (サイレント表示)/⑥ (ステップ表示)

通常着信時の着信音量が「サイレント」のときは「図」、「ステップ」のときは「図」 が表示されます。



- ●バイブレータと着信音量は、通常着信、ボーダフォンライブ! の各着信のそれぞれ に設定できますが、ディスプレイに表示されている「Ⅶ」、「㉕」、「㉓」、「㉓」は、通常着 信時の設定状態を示します。
- ●壁紙を設定(『**変 P.7-2**) しているときは、ディスプレイのマーク表示を消すこともできます。(『**変 P.7-3**)

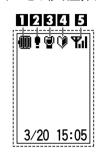
1-8

す。

サブディスプレイ

サブディスプレイの1行目に表示されるマークには次の種類があります。

●サブディスプレイの待受表示内容設定(『全P.7-8)の「2マーク」を「OFF」に設定し ているときは、待受画面でサイドキーを1秒以上押すと、同様に表示されます。

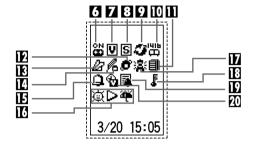


- 佩(電池残量表示)/ (スポットライト表示) 電池パックの残量(電池レール)の目安を表示します。また、スポットライト点灯時は 「ጤ」と「▮」を交互に表示します。
- 2 ! (未読表示) 未読のメール、ウェブ情報、ステーション情報、通信レポートがあるときに表示されます。
- (マナーモード表示) マナーモードが設定されているときに表示されます。
- 4 () (イージーモード表示) イージーモードが設定されているときに表示されます。
- □ ¶ (電波状態表示)/ø(オフラインモード表示) 電波の強さを表示します。「▮」の棒の数が多いほど、電波の状態が良好です。 また、オフラインモードに設定したときは「ゴ」が表示されます。

2行目以降に表示されるマーク

サイドキー設定(待受時)(**©3P.12-4**)を「**マーク表示**」に設定しているとき、待受 画面でサイドキーを 1 秒以上押すと、P.1-10のマークに加えて、次のようなマークが 2行目以降に表示されます。

- ●それぞれのマークの意味はディスプレイと同様です。(*C***変 P.1-8~ P.1-9**)
- ●詳細マークは、サイドキーから手を離してしばらくすると消えます。



- 13 84 (留守表示)/出(録音表示)
- **7** 🕅 (バイブレータ表示)
- ⑤ (サイレント表示)/⑧ (ステップ表示)
- **り ②**(Vアプリ起動中表示)/**③**(Vアプリー時停止中表示)
- № (メッセージお預かり表示)
- Ⅲ 圓 (通信レポート受信表示)
- ID ♥ (ウェブ受信表示)
- IR & (メール受信表示)
- % (ロングメール受信表示)
- 旧 Q (アラーム表示)
- 16 寮▶筆など(お天気アイコン表示)
- **ID** 凛 (ステーション受信表示)
- 【(シークレットモード表示)
- □ ■/■(スケジュール表示)
- ☑ ⑥ (Vアプリタイマー起動設定表示)



- ●サブディスプレイは、V301SHを閉じたときだけ表示されます。 ただし、カメラモー ドのときは、V301SHを開いたままサブディスプレイに表示させることもできます。
- ●V301SH を閉じたとき、およびサイドキーを操作したときに、サブディスプレイの パネル照明が点灯します。(サブディスプレイの照明設定(**©) P.7-6**)が「OFF」に 設定されているときは、点灯しません。)

電池パックと充電器のお取り扱い



用になる前

電池パックと充電器をご利用になる前に

はじめてお使いになるときや、長時間ご使用にならなかったときは、必ず充電してお使いください。

電池パックの寿命について

- ●極端な低温/高温の状態では、使用/ 保存しないでください。極端な温度の 状態では、劣化が進行し、本来の容量 が得られなくなります。
- ※推奨使用温度:5℃~35℃
- ●指定以外の充電器で充電しないでください。指定以外の充電器を使用すると、充電制御回路が不適だったり、充電制御回路が内蔵されていない場合があり、電池パックを劣化させるばかりか、非常に危険な状態(発火、発熱など)となる可能性があります。
- ●電池パックは消耗品です。電池パックを 完全に充電しても使用できる時間が極 端に短くなったら、交換時期です。新し い電池パックをお買い求めください。

充電を行うときは

- ●充電器を電池パックの充電以外に使用 しないでください。
- ●電池パックの金属部分(充電端子)を 針金などの金属類でショートさせると 大電流が流れて発熱したり、破損しま すので、取り扱いにはご注意ください。

- ●充電中、充電器や電池パックがあたた かくなることがありますが、異常では ありません。そのままご使用ください。
- ●充電器を使用中、テレビやラジオなどに雑音が入る場合は、充電器をテレビやラジオから雑音の入らない場所まで遠ざけてください。

使用時のご注意

- ●電池パックや V301SH、充電器の金属部分(充電端子)が汚れると、接触が悪くなり、電源が切れたり、充電できないことがあります。汚れたら、乾いたきれいな綿棒で清掃をしてからご使用ください。
- ●次のような場所でのご使用は避けてく ださい。
- ■極端な高温や低温環境
- ■湿気、ほこり、振動の多い場所
- ■直射日光のあたる場所
- ●電池パックを使い切った状態で、保管・ 放置はしないでください。
- また、電池パックを長期間保管・放置 されるときは、半年に1回程度、電池 パックの補充電を行ってください。
- 電池パックが使用できなくなることがあります。
- ●電池パック単体を持ち運ぶときは、袋 などに入れてください。



- ●電池パック単体で充電することはできません。
- ●V301SHに電池パックを取り付けた状態で充電を行ってください。
- ●電源を入れて、待受状態でも充電することができます。電源を入れて充電した場合、 充電中は「¶」が点滅します。充電が完了すると、点灯に変わります。
- V301SHを開いた状態でも充電することができます。

完全に充電したときの利用可能時間

●完全に充電したときの利用可能時間

連続通話時間	約140分
連続待受時間	約440時間
連続操作時間	約270分

- ※上記の各利用可能時間は、パネル明る さ調整が「明るさ4」(お買い上げ時) に設定されているときの時間の目安で す。
- ●連続通話時間とは、充電を満たした新品の電池パックを装着し、最大パワー送信およびバッテリーセーブ機能「OFF」を設定のうえ、電波が正常に受信できる静止状態から算出した平均的な計算値です。
- ■連続待受時間とは、充電を満たした新品の電池パックを装着し、V301SHを閉じた状態で通話や操作をせず、電波が正常に受信できる静止状態から算出した平均的な計算値です。電波の届きにくい場所(ビル内、車内、カバンの中など)や、圏外表示の状態での待受では、ご利用時間が約半分以下になることがあります。また、使用環境(充電状態、気温など)によっては、ご利用可能時間が変動することがあります。
- ■連続操作時間とは、通話をしないで連続してV301SHを操作し続けたときの利用可能時間です。
- ■電池パックの利用可能時間は電波が 安定した状態で算出した当社計算値 です。

電池パックの持ちについて

次のような使用や操作をされた場合は、 電池パックの消耗が早いため、電池パッ クの利用可能時間が短くなります。

●使用環境

- ■極端な低温/高温の状態で使用·保存 されているとき(5℃~35℃の温度 範囲でお使いください。)
- ■V301SH や電池パック、充電器の充電 端子が汚れているとき(充電端子が汚れていると、接触が悪くなり正常に充 電できなくなります。)
- ■電波の弱い場所で通話しているとき や圏外表示で待受しているとき(なる べく電波状態の良い環境でお使いく ださい。)

●操作

- ■Vアプリを起動しているとき
- ■ステーションを使用しているとき
- ■モバイルカメラ撮影 / バーコード読み取りを多く使用したときまた、モバイルライト撮影を多く使用したとき
- ■スポットライトを多く使用したとき
- ■メール作成などの連続したボタン操作(照明の点灯時間が長くなる)を多くしたとき
- ■赤外線通信を多く使用したとき
- ■V301SHを頻繁に開閉したとき

ご利用になる前に

電池パックの持ちについて(続き)

●設定

- ■パネル照明やキー照明の点灯時間を 長く設定したとき
- ■壁紙にアニメーションを設定したと
- ■スクリーンアニメを設定したとき
- ■パネルセーブが働かないように設定 したとき
- ■パネル照明を明るくなるように調整 したとき
- ■サブディスプレイに壁紙を設定した とき

電池パックの消耗を軽減するには

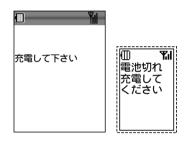
次の機能の設定を変更していただくと、 電池パックの消耗を軽減することができ ます。

- ●照明設定(*©*P.7-16~P.7-17)
- サブディスプレイ設定(©室P.7-6)
- ●モバイルライト(『②P.6-22) やスポッ トライトの継続点灯時間(©2P.12-30) \sim P.12-31)
- ●パネルセーブ(*©* P.12-40)

電池が切れたら

●電池交換のメッセージが表示され、電 池アラーム音が「ピピピ・・・」と鳴り、約 20秒後に電源が切れます。(20秒以内 に充電を開始したときは、電源は切れ ません。)

電池アラーム音が鳴っているときに√≥ を押すと、雷池アラーム音は鳴りやみ ます。雷池パックを充雷してください。 (マナーモード設定時には、警告音は鳴 りません。)



また、通話中に電池が切れた場合は、電 池アラーム音「ピピ」と断続音が約5 秒間隔で鳴ります。約20秒後に通話が 切れ、そのあと電源が切れます。電池 パックを充雷してください。

不要になった電池パックは

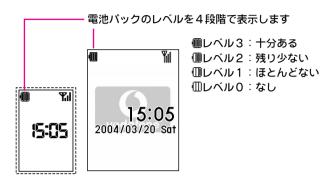
●不要になった電池パックは、一般のゴ ミと一緒に捨てないでください。

端子にテープなどを貼り、個別回収に 出すか、最寄りのボーダフォンショッ プへお持ちください。

電池を分別している市町村の場合は、 その規則に従って処理してください。

電池レベル表示

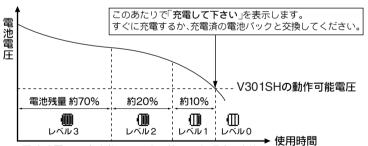
●雷池レベルは、ディスプレイで確認できます



●「個」になると充電することをおすすめする確認メッセージが表示され、電池アラーム音 が鳴り、約20秒後に電源が切れます。(『**全 P.1-14**)

●電池レベルについて

電池レール表示は、ご使用の時間経過とともに次のように変化します。 ディスプレイの電池レール表示と案内表示をご確認のうえ、充電または電池パック交 換の目安にしてください。



電池残量の目安(常温:25℃で使用した場合の例)

●ご使用の温度条件によって上図の電池レベル表示は次のように変化します 低温下では、レ ル1が早めに表示されます。 高温下では、レ ル1が遅めに表示されます。



●上記の電池レ ル表示は電池残量の目安です。

1-15 1-14

こ利用になる前

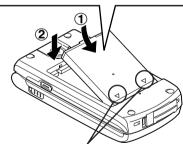
電池パックを取り付ける/取り外す

取り付ける

電池カバーを、矢印の 方向に押しながらス ライドさせる。

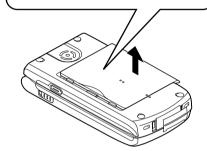


電池パックを取り付 ける。

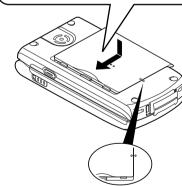


印刷面を上にして、本体のく ぼみに▽の先のツメを合わせ て取り付けます。

矢印の方向に持ち上 げ、取り外す。



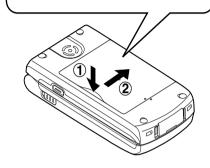
電池カバーを取り付 ける。



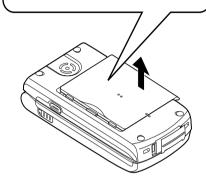
本体と電池カバーを図の位置に合わ せ、電池カバーとキャビネットとの すき間が生じないように電池カバー を押しながらスライドさせます。

取り外す

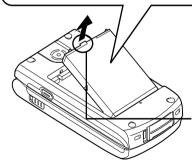
電池カバーを、矢印の 方向に押しながらス ライドさせる。



矢印の方向に持ち上 げ、取り外す。



電池パックを持ち上 げ、取り外す。



●電池パックは、必ず電源を切っ てから取り外してください。 データの登 やメール送信等の 動作中に電池パックを取り外す と、登 内容が消えてしまうこ とがあります。

この部分から電池パックを 持ち上げます。



V301SHは、リチウムイオン電池を使用しています。 リチウムイオン電池はリサイクル可能な貴重な資源です。

- ●リサイクルは、お近くのモバイル・リサイクル・ネットワークのマーク のあるお店で行っています。
- ●リサイクルのときは、次のことにご注意ください。火災・感電の原因と なります。
- ■ショートさせない。
- ■分解しない。



1-17 1-16

用になる前

急速充電器を利用して充電する

端子キャップを開き、 外部機器端子に接続コ ネクターを差し込む。

「**カチッ** と音がするまでしっかり と差し込んでください。

プラグを家庭用ACコ ンセントに差し込む。

> 充電が開始されるとモバイルライ トが赤色点灯します。



モバイルライトが消灯 すれば、充電完了。

充電時間は約110分[※]です。 (電源OFF 時)

※常温での充電時間の目安です。周囲温度によって 充電時間は異なります。

充電が完了したら、 V301SHから接続コネク ターを抜き、プラグをAC コンセントから抜く。

接続コネクターを外すときは、両 側のリリースボタンを押さえなが らまっすぐに引き抜いてくださ

V301SHの端子キャップを元に 戻してください。



● 急速充電器を携帯されるときなど、コードを強くひっぱったり、折り曲げたり、ね じったりしないでください。断線の原因となります。

卓上ホルダーを利用して充電する

モバイルライト

、急速充電器の接続コネクターを、卓 上ホルダーの接続端子に差し込む。

「カチッ」と音がするまでしっかりと差し込んでください。

゚゚プラグを家庭 用ACコンセン トに差し込む。

AC100V コンセント リリースボタン 刻印面を プラグ 急速充電器 ツメ 接続端子

V301SHに電池パック を取り付け卓上ホル ダーに置く。

■のようにV301SHのミゾを卓上 ホルダーのツメに合わせ、20矢 印の方向に「**カチッ**」と音がする まで押し下げてください。

モバイルライトが赤色点灯します。 (消灯すれば充電完ア)

充電時間は約110分[※]です。 (電源OFF時)

充電が完了したら、 V301SHを卓上ホルダー から取り外し、急速充電 器のプラグを ACコンセ ントから抜く。

※常温での充電時間の目安です。周囲温度によって 充電時間は異なります。

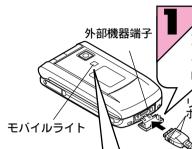
1-19 1-18

こ利用になる前

電源を入れる/切る

シガーライター充電器を利用して充電する

※シガーライター充電器は、オプション品です。



端子キャップを開き、外部機器端 子に接続コネクターを差し込む。

「カチッ」と音がするまでしっかりと差し込んでください。

, リリース [ボタン

゙車のエンジンをかけ、 モバイルライトが赤 色点灯していること を確認する。

> 充電が完了すると、モバイルラ イトが消灯します。 充電時間は約110分[※]です。 (電源OFF時)

゙シガーライターソケッ トにプラグを差し込む。



す。周囲温度によって充電時間は異なります。

充電が完了したら、V301SHから接続コネクターを 抜き、プラグをシガーライターソケットから抜く。

接続コネクターを外すときは、両側のリリースボタンを押さえながらまっ すぐに引き抜いてください。

V301SHの端子キャップを元に戻してください。



- このシガーライター充電器はマイナスアース車専用です。(12V、24V両用)
- ●シガーライター充電器の電源は、自動車のキースイッチに連動しますが、自動車の 種類によっては連動しない場合もあります。自動車から離れるときは、電源が切れ ていることを確認してください。
- ●シガーライター充電器を卓上ホルダーに接続しないでください。故障の原因となる ことがあります。
- ◆炎天下で高温になった自動車内では、充電しないでください。



- シガーライター充電器の操作方法等については、シガーライター充電器の取扱説明 書を参照してください。
- ●シガーライター充電器を使って充電する場合、V301SHを固定させるため、オプショ ン品の車載ホルダーを利用されることをおすすめします。

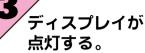
電源を入れる



時刻が設定されていないとき

アニメーションのあと、時刻設定の確認画面が表 示されます。

- ●「■YES」を選び●を押すと、時刻設定の画面に なります。(*©***27.1-23**)
- ●「2NO」を選び●を押すと、時刻が設定されてい ない待受画面になります。









この画面を「待受画面」 といいます。



- ●初めてお使いになるときは、V301SH内蔵の時計を合わせてください。(『管 P.1-23)
- ●電源を入れたときや、切ったときにディスプレイが一瞬暗くなりますが、故障では ありません。
- ●V301SH を開くときは両手で持って軽く開いてください。力を入れすぎると、破損 の原因となります。
- ●携帯するときは、V301SHを閉じておくことをおすすめします。

ご利用になる前に

日付/時刻の設定

0 3



- ●V301SH を閉じたままで、メールなどのボーダフォンライブ!の着信も自動的に受 けることができます。
- ●V301SH を開いたまま、操作をしない状態が続くと、電池の消耗を抑えるため、自 動的に画面表示が消えます。(パネルセーブ: 126 P.12-40)
- ●通話中にV301SHを閉じると、電話を切ることができます。

V301SHを閉じたときに通話を切らないようにするとき

- ●次の操作を行うと、V301SHを閉じても通話を切らないで、こちらの声を相手に伝 えないようにすることができます。
 - 1 00 の順に押す。
 - ☑「□通常着信」を選び、⑥を押す。
 - 【3」「2クローズ終話設定」を選び、⑥を押す。
 - 4「2OFF」を選び、

 の

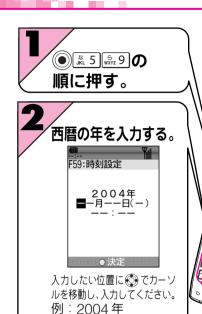
 を押す。
 - クローズ終話の設定は、「**■ON**」を選び、**●**を押します。
- お買い上げ時には、閉じると通話を切るよう(ON)に設定されています。

電源を切る



ディスプレイが 消灯する。

アニメーションが表示 されたあとディスプレ イが消灯します。



時・分を入力する。

F59:時刻設定

2004年 03月20日(一) 15:05

時刻は24時間制で入力 します。

例:午後3時5分

◉を押す。

時計が「0秒」から動 き始め、時刻設定が終 了して、待受画面に戻 ります。

曜日は自動的に設定さ れます。

´月・日を入力する。 F59:時刻設定 2004年 03月20日(一) ● 決定

例:3月20日 DEF 3 ABC 2 DEF 0 DEF 3



設定した時刻は、電池パックを交換する場合 にも保持されますが、約1ヵ月程度電池パック を外しているか、空の状態で放置していると、 記憶が消えることがあります。そのときは、 西暦・日付・時刻を再設定してください。



- ●西暦・日付・時刻を合わせていない場合、着信履歴やリダイヤルなどの日時表示は 「--/-- --:--」と表示されます。
- ●ボタンを押し間違えたときは、⑥を押しカーソルを移動したあと、正しい数字を入 カレてください。
- ●待受画面に表示される時計の表示方法を設定したり、カレンダーを表示することも できます。(*図* **P.7-4**)

機能の呼び出しかた

インデックスメニューから機能を呼び出す

V301SHのいろいろな操作は、待受画面で
●を押すと表示される、「インデックスメニュー」と呼ばれる画面から行います。

インデックスメニューには9つの項目があり、

②で各項目を選び

②を押すと、各項目内のメニューが表示されます。





下記の各項目内のメニューを表示し ます。

・選択された項目は、絵柄が変化して表 示されます。

– Vアプリライブラリを表示します。

オススメメニューを表示します。

待	堂	曲	ഥ
		_	_

ツール	スケジュールや電卓、アラームなど、便利な機能が利用できます。
モバイルカメラ	モバイルカメラメニュー(CTP.6-7)が表示され、撮影やバーコード読み取
	りなどを行うことができます。
設定	ディスプレイや音の設定をはじめ、いろいろな設定を行うことができます。
メール	メールメニューが表示され、メールの送信、送受信メールの確認などを行う
	ことができます。
ファンクション	ファンクションメニュー(『 <i>全</i> P.1-25) が表示され、各機能の設定や確認を行
	うことができます。
電話	メモリダイヤルの登・・検索や、リダイヤル・着信履歴の確認などを行うこ
	とができます。
ウェブ	ウェブメニューが表示され、ウェブの利用や設定を行うことができます。
ライブラリ	ライブラリ画面(『全P.9-3)が表示され、各種ファイルの表示や加工などを
	行うことができます。
赤外線通信	赤外線通信機能を搭載したボーダフォン携帯電話などと、データを送受信で
	きます。

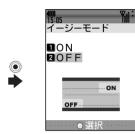
オススメメニュー

■ インデックスメニューで、**②** (**國**) を押すと、オススメメニューが表示されます。 オススメメニューには、新しく追加された機能やおすすめの機能が表示され、簡単に各 機能の画面に移動することができます。









インデックスメニュー

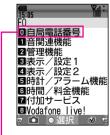
ファンクションメニューから機能を呼び出す

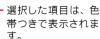
インデックスメニューで「**ファンクション**」を選び、**⑥**を押すと、ファンクションメニューが表示されます。

V301SHの各機能の設定や登 、確認は、ファンクションメニューから行います。ファンクションメニューでは、大分類の下に各機能が分類されており、それぞれの機能に「F番号」と呼ばれる番号がつけられています。(『全 P.15-2)

■大分類を選ぶ

⑥を押し、大分類を選んだあと、◎を押す。









用になる前に

■F番号を直接指定して機能を選ぶ

待受画面で **③** (インデックスメニュー表示)→「**大分類の番号**」→「**機能の番号**」の順に押すと、該当する機能の操作ができるようになります。

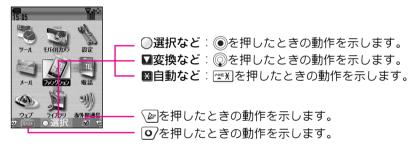






ソフトキーの使いかた

各メニュー画面や操作画面では、最下行にボタン操作を示すガイダンスが表示される ことがあります。



※オリジナル着信音の入力画面などで表示される「図3」は、「x*」を押したとき の動作を示します。

簡単に機能を呼び出す

待受画面で数字を入力すると、数字のケタ数に応じて利用できる機能がディスプレイに表示されます。(クイックオペレーション) (右の画面は数字を1ケタ入力したときのものです。)

この状態で、機能名の前に表示されるボタン (スピードダイヤル の場合は</br>
る)を押すと、その機能が操作できるようになります。



入力する数字のケタ数 機能	1	2	3	4	5~6	7~12	13~24
スピードダイヤル(<i>©</i> P.5-18)	0	0					
発信(<i>©</i> P.2-2)			0	0	0	0	0
マネー積算メモ(<i>©</i> P.12-43~P.12-44)	0	0	0	0	0		
メモリダイヤル新規登録 (で3P.5-2~P.5-5)	0	0	0	0	0	0	0
メモリダイヤル検索 ^{※1} (<i>©</i> P.5-16)	0						
簡易電卓(©FP.12-42)	0	0	0	0	0	0	
簡単メール送信(<i>©</i>)P.3-20)	0						
リピートアラーム設定 ^{※2} (<i>©</i> F.12-9)				0			
スケジュール表示 ^{※3} (<i>©</i> P.12-17)				0			

- ※1 アカサタナ検索のみ利用できます。
- ※2 設定したい時刻を24時間制の4ケタで入力します。(すでに5件のリピートアラーム が登 されている場合はエラー表示となります。)
- ※3 表示したい月・日を4ケタで入力します。現在の日付を含む、以後1年間のスケジュールを表示することができます。

ダイヤルボタンでのショートカット

待受画面で、次のボタンを1秒以上押すと対応した機能が起動します。

® 1	写メールモード(© P.6-5)	at 7	簡易電卓(© 全 P.12-42)
ABC 2	壁紙モード(で3 P.6-5)	₩ 8	ボーダフォンウェブ(『 <i>全</i> 』 〇 P.7-7)
± 3	デジタルカメラモード(© P.6-5)	⊕ wxyz 9	ステーションメインリスト(<i>©</i>) P.13-6)
E 4 €	アクションスナップモード(© P.6-16)	₽₩ 0	送信トレイ(で 全 O P.3-19)
JKL 5	スポットライト(© F.12-30)	™ X	受信メール (です O P.4-2)
is 6	簡易留守(© P.12-5)	₽\$ #	送信メール(です O P.4-2)

●待受画面で⑥を押すと、上記のボタンを1秒以上押したときに利用できる機能がメニュー表示されます。機能を選び⑥を押すと、各機能を利用することができます。また、②(説明)を押すと、選択している機能についての説明が表示されます。◎(戻る)を押すと、メニュー画面に戻ります。

暗証番号



V301SHのご使用にあたっては、「操作用暗証番号」と「交換機用暗証番号」が必要になります。

操作用暗証番号

「9999」もしくはご契約時にお決めいただいた4ケタの番号で、V301SHの各機能を操作するときに使用します。

- ●入力した操作用暗証番号は「¥」で表示されます。
- ●操作用暗証番号が間違っていたときは、番号間違いの確認メッセージが表示されます。

交換機用暗証番号

お客様がご契約時に申し込み書に記入された4ケタの番号です。

オプションサービスを一般電話から操作する場合や、「**ウェブの有料情報**」申込の際 に必要な番号です。

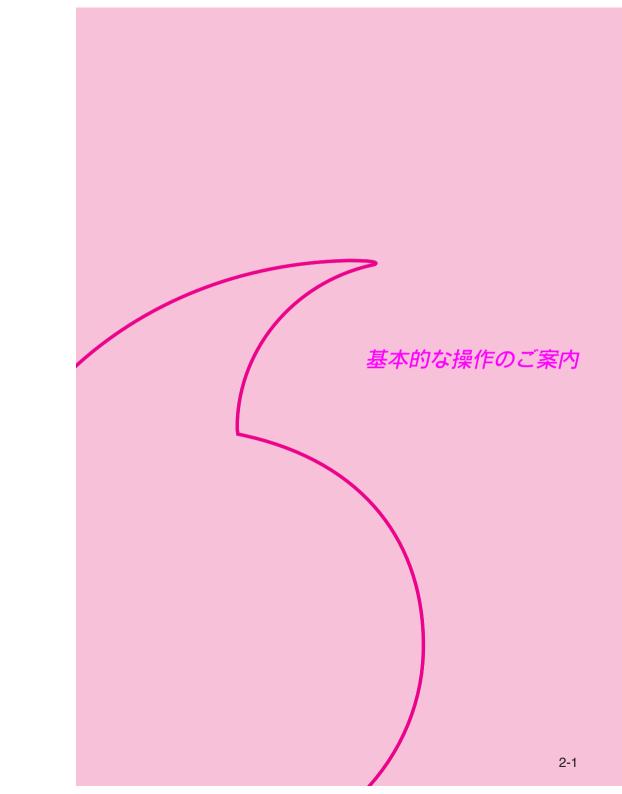


- ●「操作用暗証番号」や「交換機用暗証番号」は、他人に知られないようご注意ください。他人に知られ悪用された場合、その損害について当社は責任を負いかねますので、あらかじめご了承ください。



- ●「操作用暗証番号」はV301SHの操作で変更できます。(CTP.11-2)
- ●「交換機用暗証番号」はV301SHの操作では変更できません。「交換機用暗証番号」を変更するときは、手続きが必要となります。

詳しくは、お問い合わせ先(**愛P.15-22**)までご連絡ください。



電話をかける

O voi

"º#X | D* 0 | R* #

2

基本的な操作のご案内

電源が入っていること を確認する。

電波状態を確認してください。

ディスプレイに「圏外」や「▮」と表示されているときは、ご利用になれません。(℃**27.15-9**)

市外局番からダイヤルする。



同一市内への通話の場合でも、必ず市外局番からダイヤルしてください。

ディスプレイに「○Ł」「凸」が表示されているときは、ダイヤルできません。(疋子P.15-9)

電話番号通知/非通知の設定

電話番号の前に次の数字を付けてダイヤルします。

- ●通知するとき…… 31 17 8 点 6

3 電話番号を確認して、 を押す。

電話番号を間違えたとき

●または●を押し、カーソル「__」を動かしたあと「ワッም」を押すと、カーソル位置の番号が消えます。「ワッም」を1秒以上押すと、数字がすべて消え、待受画面に戻ります。
⑤を押したあとは、「⑤を押して電話を切り、かけ直してください。

通話が終わったら、∕室 を押す。

V301SHを閉じても、電話は切れます。V301SHを閉じても、電話が切れないようにすることができます。(心)ア.1-22)

通話後、自動的に通話時間や通話料金の目安を表示することもできます。(配置 P.2-20)

累積の通話時間 (**定** P.2-18) や通 話料金 (**定** P.2-19) の目安を確認 することもできます。

■ 相手がお話し中のときは

②を押していったん電話を切り、しばらくしてからかけ直してください。

■ 国際電話の使い方

「**サービスガイドブック**」を参照してください。



- ●オフラインモードに設定されて いる場合は、電話をかけること ができません。(℃**ア.3-6**)
- ●通話時マイクがふさがれている と、相手にこちらの声が聞こえ なくなります。



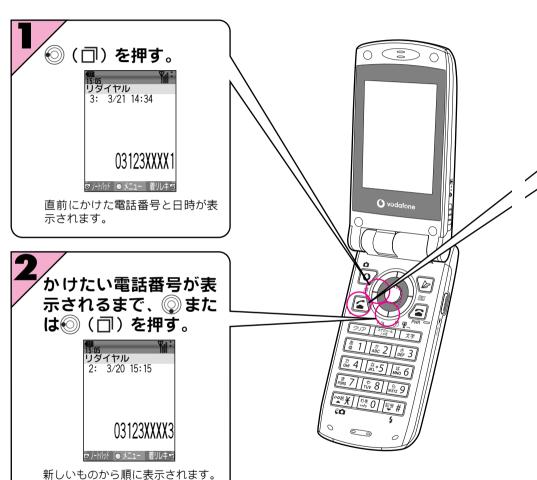


●スピーカーを使って通話することもできます。(© P.8-10)

以前かけた電話番号にもう一度かける(リダイヤル)

基本的な操作のご案内

以前かけた電話番号を最新の20件まで記憶しています。それらを呼び出して簡単にかけることができます。



るを押す。

表示されている電話番号がダイヤルされます。

補足り

- 時刻設定(定すP.1-23)がされていないときや、間違って設定されているときは、電話をかけた正しい日時が表示されません。
- ●同じ番号に2回以上の電話をかけた場合、最後に電話をかけた日時のデータのみ記憶されます。
- ●相手の電話番号がメモリダイヤルに 登 されているときは、名前も表示 されます。ただし、シークレットメ モリの名前は、シークレットモード 以外では表示されません。

2-4 2-5

電話を受ける

2 雷話がかかってきた 基本的な操作のご案内 ら、V301SHを開く。



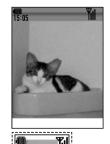
V301SHのメモリダイヤルに登 している相手から電話がかかって きたときは、名前や電話番号が表 示されます。

また、相手表示設定を「OFF」に 設定しているときは、サブディス プレイに名前や雷話番号は表示さ れません。(*図* P.7-10)

V301SHのメモリダイヤルに登録した 画像が表示されます。 (ピクチャーコール/メール機能)

V301SHのメモリダイヤルのピク チャーコール/メールを「ON」に 設定しているとき相手から電話が かかってきたときは、上記の着信 画面と画像が交互に表示されま す。(PSP.5-10)

- ●メモリダイヤルに登 した画像 がアニメーションなどのとき、表 示されるまでに時間がかかる場 合があります。
- ●V301SHを閉じているときは、サ ブディスプレイに画像が表示さ れます。







Note X | | D# 0 | NES #

他のボタンでも受けられます

るの他に次のボタンを押しても、 電話を受けることができます。

(エニーキーアンサー)

通話が終わったら、 を押す。

V301SHを閉じても、電話は切れ ます。V301SHを閉じても、電話 が切れないようにすることもでき ます。(*図* P.1-22)



オフラインモードに設定されている 場合は、電話を受けることができま せん。オフラインモードを解除して ください。(*吹* P.3-6)



- メモリダイヤルやオーナー情報に登 されていない電話番号からの着信 について、着信時の動作を約3秒間 遅らせることができます。(ワンコー ルサイレントで**でP.2-11**)
- ●着信音の音量やパターン、モバイル ライトの色や点滅パターンを変えた いときは「着信設定」(『育P.8-2)を 参照してください。

■ 簡易留守録設定時

●応答メッセージが流れ、簡易留守 を開始します。

また、着信中に⑥(***)の順に押す と、簡易留守 を開始します。 (**P**P.12-5)

いずれの場合も相手に通話料金がか かります。

- ●サイドキー設定の着信時の動作 (『全P.12-4)を「■簡易留守録」に 設定しているときは、着信中にサイ ドキーを1秒以上押すと、簡易留守 を開始します。
- 表示について
- ●電話番号が通知されてこなかったと きは、相手の電話番号や名前は表示 されません。(*図* P.12-4)
- ●着信内容や時刻は20件まで記憶され ており、あとで確認することができ ます。(*©* P.2-8)

着信音量を「サイレント」にする

- 着信中に x* を押すと、その着信に限り、着信音量が「サイレント」になります。
- サイドキー設定の着信時の動作(*図* P.12-4)を「**4** クイックサイレント」に設定して いるときは、着信中にサイドキーを1秒以上押しても、クイックサイレントになります。

2-6 2-7

電話に出られないとき

かけてきた相手にかけ直す

過去にかかってきた電話の着信内容と時刻を、最新の20件まで記憶して、確認できます。(着信履歴)

また、かかってきた電話に発信者番号通知があった場合、その電話番号を表示し、電話をかけることができます。





本的な操作のご案内

●時刻設定(**©で P.1-23**) がされていないときや、間違って設定されているときは、正 しい日時が表示されません。

着信を保留にする

相手にアナウンスを流し、電話を保留します。(応答保留)





- ●応答保留中に全を押すかV301SHを閉じると、応答保留中の電話は切れます。 (クローズ終話を「OFF」に設定している場合は、電話は切れません。)
- ●応答保留中に相手が電話を切ると、保留中の電話は切れます。



着信を拒否する

●サイドキー設定の着信時の動作(*吹***? P.12-4**)を「**固着信拒否**」に設定しているときは、着信中にサイドキーを 1 秒以上押すと、かかってきた電話を切ることができます。このときは、着信履歴に「着信拒否」が記憶されます。

メッセージを録音する(簡易留守録)

かかってきた電話を簡易留守 で応答し、相手のメッセージを 音します。(CTP.12-5)





基本的な操作のご案内

• 音できる時間が4秒以下のときや、すでに20件 音されているときに操作すると、 音不可能の確認メッセージが表示され、留守 音はしません。

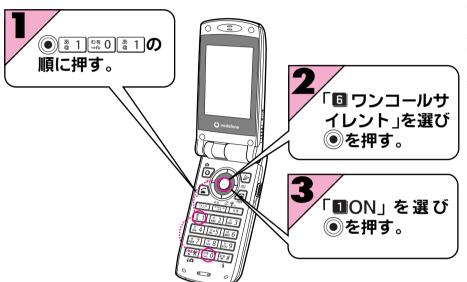
留守番電話サービス

●電波の届かない場所や通話中のため電話に出られないとき(割込通話サービスの設定時を除く)などに、留守番電話センターで伝言メッセージをお預かりします。 (©面 P.13-4)

迷惑電話を防止する

「ワンコールサイレント」を「ON」にすると、メモリダイヤルやオーナー情報に登されていない電話番号から電話がかかってきたとき、着信音を鳴らすのを約3秒間遅らせるように設定できます。

●お買い上げ時には「OFF」に設定されています。



通話中の操作

受話音量を調節する

受話口から聞こえる相手の声の大きさ(受話音量)を、5段階で調整することができ ます。

0 3

●お買い上げ時には、「音量5」に設定されています。

通話中に〇を押 す。

> 現在の設定内容が表示さ れます。

待受中に操作する

待受画面で◎を1秒以上押し ます。



◎ (小さくする とき) または 🔘 (大きくすると き)を押す。

押すたびに受話音量が調 節できます。

約5秒間そのままにして おくか◉を押すと、設定 されます。



本的な操作のご案内

- ●一度変更した音量は、電源を切っても保持されます。

通話中に相手の声を録音する





●クローズ終話設定(**© P.1-22**)が「ON」に設定されているときにV301SHを閉じ ると、電話が切れ、 音も終わります。(このときは、残りの 音可能時間は表示さ れません。)



- ●電源を切っても 音内容は保存されています。
- ●音声メモの再生方法や消去方法は、簡易留守 と同様です。(© P.12-6~P.12-7)

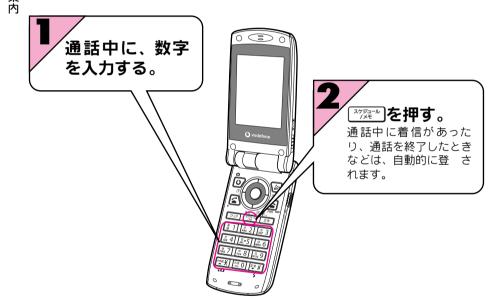
2-12 2-13

通話中にメモを登録する

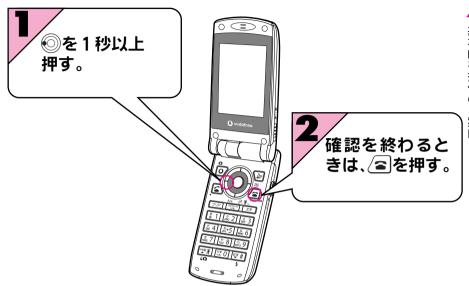
通話中に入力した数字を、最大3件まで登 できます。相手から聞いた電話番号など を控えるときに便利です。(ノートパッドメモリ)

- ●1件につき、最大24ケタまで登 できます。(数字0~9、¥、#のみ)
- ●すでに3件登 されている状態で登 すると、古いものから順に消去されます。
- ●登 した番号を、メモリダイヤルに登 することもできます。

ノートパッドメモリに登録する



登録したノートパッドメモリを確認する





- ●最後に登 したノートパッドメモリが表示されます。 ⑥ を押すと、他のノートパッ ドメモリを確認することができます。
- <● を押すと、表示されている番号に電話をかけることができます。
- ●ノートパッドメモリがないときは、確認画面が表示されます。
- ●リダイヤルがあるときは、**◎ ○** (**ノートパッド**) を押しても、ノートパッドメモリ を表示することができます。

ノートパッドメモリをメモリダイヤルに登録する

- ■メモリダイヤルに登録するノートパッドメモリを表示する。
- ☑ を押したあと、「メモリダイヤル登録」を選び、● を押す。
 - ●以降の操作は、P.5-6操作3と同様です。

ノートパッドメモリを消去する

- **ノ 消去するノートパッドメモリを表示する。**
- **9** ●を押したあと、「一件消去」を選び、●を押す。 ■ すべてのノートパッドメモリをまとめて消去:「全件消去」選択◆⑥
- **3**「■YES」を選び、**●**を押す。

2-15 2-14

基本的な操作のご案内

2

リダイヤル/着信履歴の確認

■リダイヤルを確認する



ᢆ⊚(□)を押す。

直前にかけた電話番号 と日時が表示されます。

リダイヤルが2件以上 あるときは、◎(□)ま たは◎を押すと、新し いものから順に表示さ れます。

リダイヤルがないとき は着信履歴が表示され ます。

表示されている電話番号に電話をかける:

待受画面: 🖘



■着信履歴を確認する

()を押す。

直前にかかってきた電話番号と日時が表示されます。

着信履歴が2件以上あるときは、②または③ (一)を押すと、新しいものから順に表示されます。

表示されている電話番号に電話をかける:

待受画面:

着信履歴に表示されるもの

着信通話	かかってきた電話に出たもの
不在着信	かかってきた電話に出なかったもの
応答保留	応答保留から切断されたもの
簡易留守	簡易留守 で 音されたもの
留守転送	かかってきた電話を留守番電話センターに転送したもの(着信留守電転送)
着信拒否	かかってきた電話を拒否したもの
ワンコールサイレント	着信がすぐに切れてしまったもの



- 発信者番号通知があったものは、電話番号が表示されます。このとき、相手の電話番号がメモリダイヤルに登されているときは、名前も表示されます。 ただし、シークレットメモリの名前は、シークレットモード以外では表示されません。
- ●公衆電話からかかってきたときは、「公衆電話」と表示されます。
- ●相手が電話番号を通知してこなかったときは、「非通知設定」と表示されます。

リダイヤル/着信履歴を消去する

- **▎ 消去したいリダイヤル/着信履歴を表示し、◉を押す。**
- 2「一件消去」を選び、◎を押す。
- **3**「■YES」を選び、◉を押す。

リダイヤル/着信履歴が消去され、待受画面に戻ります。

リダイヤル/着信履歴の全件消去

■ リダイヤル/着信履歴を表示→⑥→「全件消去」選択→⑥→「■YES」選択→⑥



- ●20件を超えたときは、古い記憶から消去されます。
- ●電源を切ってもリダイヤル/着信履歴の記憶は消えません。

不在時のお知らせ表示

不在着信のみ 15:05 Whi: 3/21[日] 16:25

● ×

不在着信: 2件



簡易留守録のみ

15:05 20-0

3/21[日] 16:25

両方あり

(例:不在着信2件)

(例:簡易留守録3件)

(例:簡易留守録3件、 不在着信 2件)

不在時の着信お知らせが表示されているときに⑥をくり返し押すと、不在時の着信内容(着信の種類、着信日時、相手の電話番号や名前)を確認することができます。

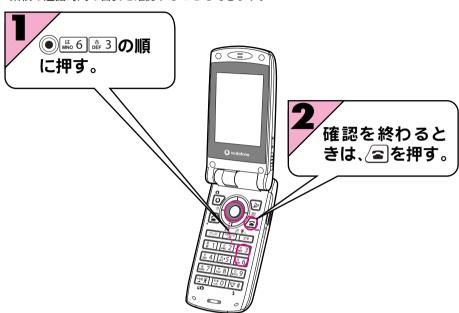
- ●◎を押すたびに着信日時の新しいものから順に表示されます。
- ◎を押すたびに着信日時の古いものから順に表示されます。
- 全を押すと、表示されている電話番号に電話をかけることができます。
- ●着信拒否は、不在着信として記憶されます。
- ●確認を終わるときは、//室を押します。
- 着信内容を確認しないで、不在時の着信お知らせ表示を消す: /ඛ
- 不在時の着信お知らせ表示を消したあとで不在時の着信内容を確認: 『愛P.2-8
- 簡易留守 : 『**②P.12-5**

■V301SHを閉じているとき

サブディスプレイに、不在時の着信お知らせが表示されているときにサイドキーを押すと、最新の不在時に着信した相手の名前や電話番号が表示されます。



- ●このあとサイドキーを押すと、着信日時の新しいものから順に表示されます。
- ●サイドキーを1秒以上押すと、待受画面に戻ります。



累積の通話時間の目安を確認する

- は 6 / ABC 2 の順に押す。
- 🤈 確認を終わるときは、🝙を押す。
- 累積の通話時間の目安を消去する
- 累積の通話時間の表示中に、⑥を押す。
- **⊅** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☞ P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **3**「■YES」を選び、**◎**を押す。



- ■電源を切っても、直前の電話の通話時間や累積の通話時間の記憶は消えません。
- ●着信中や相手を呼び出している時間は計算されません。(応答保留中は計算されま
- ●表示される時間はあくまで目安であり、実際の時間とは異なることがあります。

通話料金表示

通話が終わったあと、直前(前回)の通話料金の目安を確認します。

■累積の通話料金の目安を確認することもできます。



累積の通話料金の目安を確認する

- ●№60の順に押す。
- **⑦** 確認を終わるときは、√≥を押す。
- 累積の通話料金の目安を消去する
- 累積の通話料金の表示中に、⑥を押す。
- **9** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **3「■**YES」を選び、**⑥**を押す。



- ●電源を切っても、直前の電話の通話料金や累積の通話料金の記憶は消えません。
- ●直前の通話が着信通話のときなどは、「----円」と表示されます。
- ●累積の通話料金が7ケタを超えると、自動リセットされ、0円から再び累積されます。
- ●オプションサービスの三者通話サービスをご利用いただいたときは、合算した通話 料金を表示します。
- ●電波が弱くなって通話が切断された場合など(サービスエリア内からサービスエリ ア外へ移動したときや、トンネル内などに入ったとき)は、通話料金は表示されま
- ●表示される料金はあくまで目安であり、実際の料金とは異なることがあります。

基本的な操作のご案内

自動的に通話時間/料金を表示する

通話が終わったあと、自動的に通話時間および通話料金の目安を表示させることができます。

●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。





基本的な操作のご案内

●通話中転送を行った場合は、通話料金は表示されません。

自分の電話番号/プロフィールの確認

お客様ご自身のV301SHの電話番号を確認することができます。



オーナー情報(プロフィール)の登録

- V301SHにオーナー情報(プロフィール)として名前、ヨミ、電話番号、E-mailアドレス、郵便番号、パーソナルデータ、フォト設定を登できます。
 - ●V301SHの電話番号は変更できません。
 - ●オーナー情報を利用してバーコードを作成することもできます。(*図* P.12-37)
- ⑥ ㎝ 0 🎤 🕑 (詳細) → 操作用暗証番号入力 (4ケタ) 🔷 🛈 (メニュー) → 「修正」選択
 - → → 編集項目選択 **→ です P.5-21**以降の操作

オーナー情報の消去

■ オーナー情報表示中に⑥(メニュー) → 「消去」選択→⑥→「■YES」選択→⑥

オーナー情報の複写

■オーナー情報表示中に⑥(複写する項目選択)▶⑩(メニュー)▶「コピー」選択▶⑩

▶ですP.4-24の操作5以降



プロフィール(オーナー情報)の確認

- (詳細) 操作用暗証番号(4ケタ)
- ■オーナー情報画面の見かたは、メモリダイヤルと同様です。 (*©***27P.5-15**)



イージーモード

イージーモードを利用すれば、インデックスメニューに基本的な 🚛 機能(私の電話番号、電話機能、メール、カメラ、イージーモー イージーメーユー ド解除)のみ表示されるようになります。

●それぞれの機能内の操作も基本的なものだけに限定されます。詳し くは、**P.2-24**を参照してください。

●待受画面からはインデックスメニュー表示以外に次の操作が行えま **2メール**

■⑥リダイヤル(*©* P.2-8)

■◎ …… 着信履歴

■ 🏋 (長押し) …… マナーモード

上記以外のボタンを押しても電話の発着信以外の機能は動作しません。

イージーモードを設定/解除する

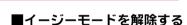
■イージーモードを設定する

したあと、 ド」を選び、◉を 押す。

「∎ON」を選び ●を押す。

「**()**: イージーモード ₁が 点灯します。

電源を切っても、イー ジーモードは解除されま せん。



回私の電話番号

国カメラ

⑥を押したあと、 「4 イージーモー ド解除」を選び、 ●を押す。

■YES」を選び、 ◉を押す。

「Ѿ」が消え、イージー モードが解除されます。



簡易留守録やリピートアラーム、スケジュールの設定時

●イージーモードを設定しようとすると、それぞれの機能の解除確認画面が表示され ます。「■YFS」を選び

●を押すと、各機能が解除され、イージーモードが設定さ れます。

イージーモード設定時の操作



剤用するメニュー を選び、●を押す。

> ■メモリダイヤル登録 2メモリダイヤル検索 日着信音設定

各機能のサブメニューが 表示されます。 (**摩P.2-24**)

「回私の電話番号」を選ん だときは、V301SHの電 話番号が表示されます。 (オーナー情報は確認で きません。)



● イージーモード設定中は、ダイヤルボタンでのショートカットやクイックオペレー ションを使用することはできません。

2-22 2-23

■電話機能

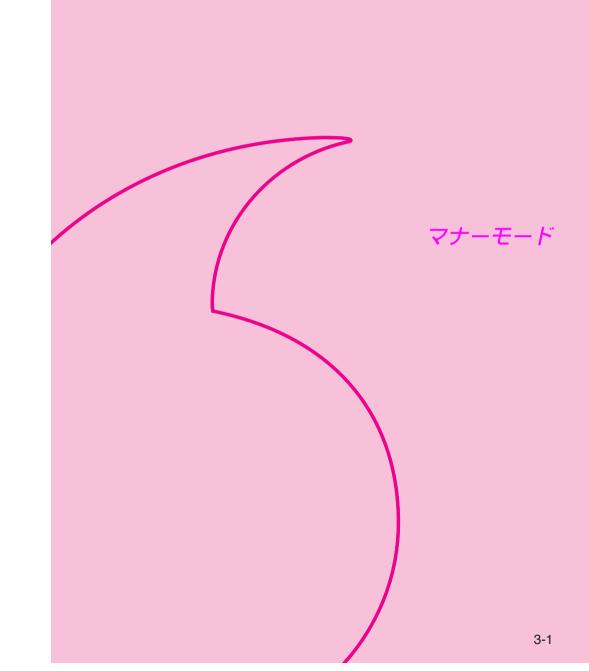
メモリダイ	ヤル登録	このメニューを選び⊚を押すと、名前の入力画面になり、メモリダイヤルの登が行えます。(©〒P.5-3) ● 名前、ヨミ、電話番号1~3、メールアドレス1~3のみ登できます。							
メモリダイ	ヤル検索	リダイヤル	ーを選び®を押すと、アカサタナ検索の画面になり、メモの呼び出しが行えます。(『 全 P.5-17)検索以外の検索方法は利用できません。						
着信音設定	通常着信		このメニューを選び◎を押すと、着信パターンの設定画面になり、電話がかかってきたときの着信パターンを設定することができます。(ℂ倉・P.8-3)						
		着信音量	このメニューを選び⑥を押すと、着信音量の選択画面になり、電話がかかってきたときの着信音量を設定することができます。(『全子.8-2) ●②(♪再生)を押すと、設定されている着信パターンを、表示中の音量で再生することができます。②(停止)を押すと、止まります。						
	メール着信	着信パターン	メール着信時の着信バターンを設定することができます。 (詳細は、通常着信の場合と同様です。)						
		着信音量	メール着信時の着信音量を設定することができます。 (詳細は、通常着信の場合と同様です。)						
マナーモー	۲	このメニュ・ ができます。	ーを選び®を押すと、マナーモードの設定/解除を行うこと。 。						
留守録再生		このメニュ できます。	一を選び◉を押すと、簡易留守 の用件を再生することが						

■メール

メールを読む	受信メール	このメニューを選び◉を押すと、受信メールのリスト画面に
		なります。メールを選択し◉を押すと内容の確認ができます。
		(PO P.4-2)
		●内容表示中に (メニュー) を押すと、メールの返信、転送、消去が 行えます。
		10.11.11
	送信メール	このメニューを選び◉を押すと、送信メールのリスト画面に
		なります。メールを選択し◉を押すと内容の確認ができます。
		(POP.4-2)
		● 内容表示中に 🔊 (メニュー)を押すと、メールの再送、消去が行えます。
メール作成	このメニューを	・選び◉を押すと、宛先の選択画面になり、スカイメールを送
	信することがて	きます。(<i>図</i> O P.3-4)
		変換して送信することもできます。(📭 🔼 P.3-9)

■カメラ

写真撮影	このメニューを選び◉を押すと、写メールモードの撮影画面になり、静止画
	を撮影することができます。(<i>��</i> P.6-7)
	●撮影サイズは横 120×縦 160ドット固定です。また、カメラ設定など、メニュー操作は
	行えません。 ●撮影した静止画は、グラフィックライブラリに登 されます。
	▼版於した財正回は、グラフィッグフィフラグに登っされます。
写真を見る	このメニューを選び◉を押すと、グラフィックライブラリの画面になり、登
	されている静止画を見ることができます。(🖾 P.9-6)
	● ⊙ (写メール)を押すと、静止画をロングメールに添付して送信することができます。
	● 🕑 (消去)を押すと、静止画を消去することができます。



マナーについて

携帯電話をご使用になるときは、周囲の方への気配りを忘れないようにしましょう。

- ●劇場や映画館、美術館などでは、まわりの人たちの迷惑にならないように電源を切って おきましょう。
- ●レストランやホテルのロビーなど、静かな場所では周囲の迷惑にならないように気をつけましょう。
- 新幹線や電車の中などでは、車内のアナウンスや掲示に従いましょう。
- ●街の中では、通行の妨げにならない場所で使いましょう。

マナーを守るための機能

●マナーモード: © P.3-3

3

÷

着信音やボタン確認音を鳴らさないよう、ワンタッチで設定できます。

また、マナートークモード、簡易留守を同時に設定できます。

電話がかかってくると振動でお知らせします。(マナーモード内容変更の設定による)

●オフラインモード: ©**3** P.3-6

電源を入れたままで電波の送受信を停止して、電話をかけたり、受けたりできないようにします。メールの送受信やウェブの利用などもできなくなります。

●バイブ設定: 🖙 P.8-4

電話がかかってきたときやメールを受信したときなどに振動でお知らせします。

●音量調節: © P.8-2

「サイレント」に設定すると、電話がかかってきたときなどの音を鳴らさないようにできます。また、ウェブの情報画面表示中やVアプリ実行中の音も鳴らさないようにできます。

●マナートークモード: 『**愛**P.3-3

通話中にマイクの感度を上げて、小さな声で話しても伝わるようにします。

- ●メール着信音/ウェブ着信音/ステーション着信音設定: 『愛 P.8-2
- メールやウェブ、ステーションの情報が届いたときの音を鳴らさないようにできます。
- ●簡易留守録: 『愛P.12-5

電話に出られないときに相手の用件をV301SHに 音できます。

マナーモード設定

マナーモードを設定/解除する

■マナーモードを設定する

します。また、マナーモードの設定内容に応じて「台」 (留守表示)「M」(バイブレータ)「⑤」(サイレント) 「⑤」(ステップ)も表示されます。(『**②ア.3-4**)

■マナーモードを解除する

■ マナーモードが 設定されている 待受中に、 ^{文字} を 1 秒以上押す。

マナーモードの設定中

O vodator

- ボタン確認音/エラー音/パワー ON/パワー OFF時のサウンドやバーコード認識完了音、警告音が鳴らなくなります。
- マナーモードを設定しても、モバイルカメラ撮影時のシャッター音は鳴ります。
- ■簡易留守 、着信音量、バイブレータ、ランブ設定、マナートークモード、サウンド再生音量、Vアプリ再生音量、Vアプリバイブレータが自動的に設定されます。



- ●マナートークモードが設定されると、通話中に小さな声でお話しできるようになります。(このとき「矕」が点滅します。)
- ●マナートークモードを設定していなくても、通話中に [x*] を1秒以上押すと、マナートークモードの設定をすることができます。通話を終了すると、マナートークモードは解除されます。
- ●簡易留守 の 音中は、相手の声が受話口から聞こえます。

マナーモードの設定内容を変更する

マナーモードを設定したとき自動的に設定される機能(簡易留守 、着信音量、バイブレータ、ランプ設定、マナートークモード、サウンド再生音量、Vアプリ再生音量、Vアプリバイブレータ)を変更することができます。

●お買い上げ時には、次のように設定されています。

簡易留守録	ON	着信音量	すべてサイレント	バイブレータ	すべてON
ランプ設定	通常動作	マナートークモード	ON	サウンド再生音量	サイレント
Vアプリ再生音量	サイレント	Vアプリバイブレータ	ON		

- ●マナートークモード設定中、次の機能はマナーモードの設定内容に従って働きます。
- ■簡易留守 および着信音量 ■バイブレータ ■ランプ設定
- ■サウンド再生音量 ■Vアプリ再生音量 ■Vアプリバイブレータ

簡易留守録/マナートークモードの設定を変更する

- **1** □ 4 □ 6 の順に押す。
- **2**「■簡易留守録」または「**□**マナートークモード」を選び、**◎**を押す。
- **3**「■ON」を選び、●を押す。
 - 設定解除:「**2**OFF」選択**→**⑩
- 4 設定を終わるときは、○ (戻る)を押す。

着信音量/バイブレータの設定を変更する

着信音量やバイブレータは「通常着信」「メール着信」「ウェブ着信」「ステーション着信」「受信完了通知」「配信確認」(©3 P.8-2)のそれぞれに設定することができます。

- 【 ∰ 4 № 6 の順に押す。
- **2**「□着信音量」または「□バイブレータ」を選び、**◎**を押す。
- ② 設定を変更したい着信の種類を選び、⑥を押す。
- ◢ 設定内容を選び、⑥を押す。
- **5** 設定を終わるときは、グリアを押したあと、O(戻る)を押す。

マナー設定変更で着信音量を「ステップ」に設定時

■着信設定の着信音量(©〒P.8-2)やアラーム設定のアラーム音量調節(©〒P.12-13)を「サイレント」に設定していると、音量は「サイレント」になります。また「音量1」~「音量5」に設定していると、設定されている音量までの「ステップ」になります。(「音量3」に設定しているとき:「音量1」→「音量2」→「音量3」)

マナー設定変更でバイブレータを「ON」に設定時

■着信設定のバイブ設定(*©***TP.8-4**)やアラーム設定のバイブ設定(*©***TP.12-14**)を「OFF」または「SMAF連動」に設定していても、「ON」として動作します。

ランプの設定を変更する

マナーモード時のランプ設定を変更することができます。 変更できる内容は次のとおりです。

通常動作	着信設定などで設定されている内容に従う
OFF	すべて点滅しない

- 【 ∰4 № 6 の順に押す。
- 9「4ランプ設定」を選び、◎を押す。
- 2 設定内容を選び、◎を押す。
- ▲ 設定を終わるときは、◎ (戻る)を押す。
- サウンド再生音量/Vアプリ再生音量の設定を変更する
- 【 ●ௌ4㎜6の順に押す。
- **2**「**回サウンド再生音量」または「ロ**∨アプリ再生音量」を選び、**⑥**を押す。
 □「**ロ**∨アプリ再生音量」の設定:「**ロ**サイレント」/「**回**音量 1 |選択**◆⑥●**操作 4 へ
- **3** ②で設定したい音量を選び、**◎**を押す。
- ▲ 設定を終わるときは、○ (戻る)を押す。
- Vアプリバイブレータの設定を変更する
- 【 續4 № 6 の順に押す。
- **ク「■**∨アプリバイブレータ」を選び、**◎**を押す。
- **3**「❶ON」を選び、◉を押す。
 - 設定解除:「**2**OFF」選択**◆**⑩
- **4** 設定を終わるときは、**②**(戻る)を押す。

電波の送受信を停止する(オフラインモード)

電源を切らずに、電波の送受信を停止します。

- ●オフラインモードを「ON」に設定すると、電話の発着信、ボーダフォンライブ!の利用 など、電波のやりとりを行う機能は利用できなくなります。
- ◆お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。

3

ナーモ

■オフラインモードを設定する



「■ON」を選び、

●を押す。

「▮」が点灯します。

オフラインモードを 「ON」に設定中は、 V301SH を閉じている と、モバイルライトが点 滅します。



■オフラインモードを解除する

(a) Sef 3 ABC 2 (D) 順に押す。

20FF を選び、 ◉を押す。 「▮」が消え、オフライン

モードが解除されます。



●電波のやりとりを行っているときに設定した場合、確認画面が表示され、待受 画面に戻ります。しばらくしてからやり直してください。

右の画面が表示されたとき

●一時停止しているネットワーク接続型のVアプリ (**© O P.10-6**) があります。

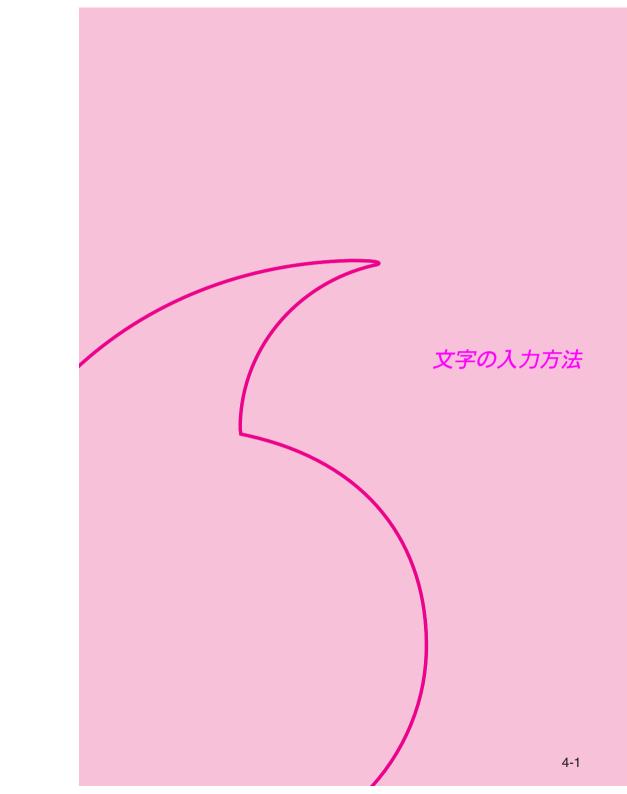
「■YES」を選び

●を押すと、オフラインモードが「ON」 に設定されます。(オフラインモードを「OFF」に設定 するまで、ネットワークには接続できません。)

「2NO」を選び®を押すと、オフラインモードの設定が 中止されます。

ネットワークに接続する事が あるVアプリ が一時停止中です。 オフラインモート に設定する とネットワークに接続でき ません。オフラインモート に 設定しますか? 1YES 2NO

- - - - ● 選択 - -





文字入力について

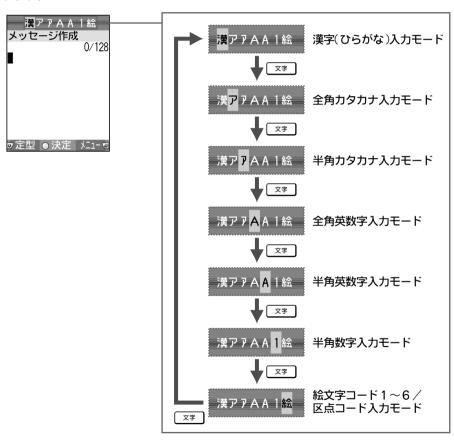
ひらがな、漢字、カタカナ(全角/半角)、英数字(全角/半角)、記号(全角/半角)、絵文字が入力できます。文字入力には、かな入力方式とポケール入力方式 (**②P.4-13**)の2種類の方法があります。

文字入力モード

4

文字の入力方法

文字入力選択状態で「x*」を押すごとに、入力できる文字(入力モード)が切り替わります。

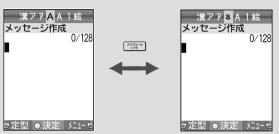


- ●入力モード切替中は、◎ を押しても上記の順に切り替わります。 ◎ を押すと逆の順に切り替わります。
- ●メモリダイヤルのヨミ入力や E-mail アドレス入力のときなどは、入力できる文字(入力モード)が制限されます。

■入力モードの表記(画面1行目に、現在の入力モードが表示されます。)

漢	漢字(ひらがな)	Α	半角英数字(大小文字)
ア	全角カタカナ	а	半角英数字(小文字)
7	半角カタカナ	1	半角数字
Α	全角英数字(大小文字)	絵	絵文字コード
а	全角英数字(小文字)	区	区点コード





全角英数字入力モード(大文字)

全角英数字入力モード(小文字)

- ●絵文字コード1~6と区点コード入力モードは、②を押す と次の順に切り替わります。
- ■絵文字コード1→絵文字コード2→絵文字コード3→絵文字 コード4→絵文字コード5→絵文字コード6→区点コード→ 絵文字コード1…
- ●絵文字コード番号(1~6)は、画面下部で確認できます。



絵文字コード番号

ダイヤルボタンの割り当て

1つのボタンには複数の文字が割り当てられており、ボタンを押す回数によって表示される文字が切り替わります。

例:カタカナ入力モードで11を3回押すと、「ウ」が表示されます。

●文字入力中に
●文字入力中に
●文字入力中に
○次字入力中に
○次字入力モード、絵文字コード、区点コードは除く)

例:「い」を入力しているときに <a>を押すと、「あ」になります。

全角文字

ボタン	漢字(ひらがな)	全角カタカナ	全角英数字	入力モード						
小タノ	入力モード	入力モード	大小文字	小文字						
* 1	あいうえおあいうえお	アイウエオァィゥェォ	@. /1 (^{スペ})	@. /1 (^ヘベ)						
# 2	かきくけこ	カキクケコ	ABCabc2	abc2						
± 3	さしすせそ	サシスセソ	DEFdef3	def3						
E 4	たちつてとっ	タチツテトッ	GHIghi4	ghi4						
ts 5	なにぬねの	ナニヌネノ	JKLjkl5	jkl5						
it 6	はひふへほ	ヒフヘホ	MNOmno6	mno6						
pars 7	まみむめも	マミムメモ	PQRSpqrs7	pqrs7						
© 8	やゆよゃゅょ	ヤユヨャュョ	TUVtuv8	tuv8						
© 9 wxrz 9	らりるれろ	ラリルレロ	WXYZwxyz9	wxyz9						
on 0	わをんー、。(改行)*1	ワヲンー、。(改行)*1	,. 0 (改行)*1	,. 0 (改行)*1						
Volt X	* ° /記号入力(全角)/絵文字入力(全角)※2 メールアドレス用/URL用変換(半角)※3									
£\$ #		記号入力(全角)/	′絵文字入力(全角)							
(変換(前候補) カーソル上移動		カーソル上移動							
	変換(後候補) カーソル下移動(改行)*1	カ	ーソル下移動(改行)	* 1						
0		カーソル	レ左移動							
()		カーソル	レ右移動							
文字		文字入力モー	ドの切り替え							
スケジュール /メモ		大文字変換 の場合のみ有効)	小文字/大文字変換+ 大小文字/小文字入力モードの切り替え	大文字/小文字変換+ 大小文字/小文字入力モードの切り替え						
クリア 短く押す	1 文字消去、変換中止		1 文字消去							
クリア		全文								
£<149			 Pまで復元*4							
			定							
			· AL							

- ※1 改行は、メールのメッセージ本文、テキストライブラリ、掲示板のメッセージ入力時などに有効です。(②での改行は、文末の場合のみ有効です。)
- ※2 変換中の文字があるときは入力できません。
- ※3 メールアドレス、URLの一部が画面に表示され入力できます。
- ※4 「プリア」を短く押して消去した文字は、直後に 全を連続して押すと、最大64文字まで 復元することができます。



●変換できる漢字は、区点全文字(6355文字)です。

半角文字

ボタン	半角カタカナ	半角英数字	入力モード	半角数字	絵文字コード1~6/					
ハタノ	入力モード	大小文字	小文字	入力モード	区点コード入力モード					
≅ 1	アイウエオァィウェオ	@ . / 1 (\frac{2\chi}{-\chi})	@ . / 1 (2\hat{2})	1	1					
# 2	カキクケコ	ABCabc2	abc2	2	2					
± 3	サシスセソ	DEFdef3	def3	3	3					
[≈] 4	タチツテトッ	GHIghi4	ghi4	4	4					
.äk. 5	ナニヌネノ	JKLjk15	jkl5	5	5					
is 6	ハヒフへホ	MN0mno6	mno6	6	6					
₹ 7	マミム メモ	PQRSpqrs7	pqrs7	7	7					
** 8	†13 †13	TUVtuv8	tuv8	8	8					
© 9 wxvz	ラリルレロ	WXYZwxyz9	wxyz9	9	9					
⊕& 0	ワヲン-、。(改行)*1	,.0(改行)∗¹	,.0(改行)*1	0	0					
™ X		┼ ─ P (ポーズ) *³								
£8 #	記号入力(半角)/絵文字入力(全角)									
(カーソル上移動							
		カー	ソル下移動(改行	Ţ) ×1						
0			カーソル左移動							
(カーソル右移動							
文字		入	カモードの切り替	え						
	小文字/大文字変換	小文字/大文字変換+	大文字/小文字変換+							
スケジュール /メモ	(変換できる文字の	大小文字/小文字入力	大小文字/小文字入力							
	場合のみ有効)	モードの切り替え	モードの切り替え	/	1+++1- 1***					
短く押す		1文	字消去		入力済みコード消去/ 1 文字消去					
クリア 長く押す			全文字消去							
(2)		最	大64文字まで復元	×4						
•			決定							
					絵文字コード 1~6/					
0					区点コード入力モード					
					の切り替え					

- ※1 改行は、メールのメッセージ本文、テキストライブラリ、掲示板のメッセージ入力時などに有効です。(②での改行は、文末の場合のみ有効です。)
- ※2 メールアドレス、URLの一部が画面に表示され入力できます。
- ※3 「-」や「P(ポーズ)」は、電話番号入力時のみ有効です。
- ※4 ②ップを短く押して消去した文字は、直後に全を連続して押すと、最大64文字まで 復元することができます。



●メモリダイヤルのヨミ入力やE-mailアドレス入力のときなどは、入力できる文字(入力モード)が制限されます。

8/128



文字の入力方法

文字の入力方法

漢字・ひらがな・カタカナを入力する

漢字(ひらがな)入力モードにしたあと、ひらがなを入力し、漢字に変換します。

- ひらがなをそのまま入力するときは、ひらがなを入力したあと⑥を押します。
- ●カタカナの入力は、全角カタカナ入力モードまたは半角カタカナ入力モードにして入力 します。また、漢字入力モードでひらがなを入力し、変換候補から選んで入力すること もできます。

例:「木」と変換するとき







「す」を入力 (a 3 a 3 a 3)

「ず」を入力 (\$ 3 \$ 3 \$ 3 \$)

「き」を入力 (ABC 2 ABC 2)







変換候補欄に カーソルを移動

変換候補を選択

ひらがなを1文字入力するたびに、変換候補が表示されます。採用するときは、◎を押し 変換候補欄にカーソルを移動したあと、〇で入力したい変換候補を選び、⑥を押します。

- ■他の変換候補画面の表示: (少(次へ)/(で)(前へ)
- 変換候補欄での選択中止: 🤫 ▶ 文字入力画面へ
- ●同じボタンを使って次の文字を入力するとき(例:「**あい**」)は、必ず◎を押してカーソ ルを移動させてから入力してください。



●「めーる」と入力した場合「Mail」、「mail」、「MAIL」、また「いちまるきゅー」と入 力した場合「109」のように、一部の英数字(半角)が変換候補に表示されます。

■ 文字入力時に表示される「■」を「カーソル」といいます。カーソルは、偽を押すと1文字 単位で移動することができます。文字の入力や修正は、カーソル位置に対して行われます。

学習機能

- 漢字変換では、これまでによく変換した漢字が優先してリストに表示されます。
- ●目的の漢字に変換されないときは、「▽▽▽ を押し文字入力画面にカーソルを戻したあと、 の区切りを変えて変換し直すことができます。

例:「三智」と変換するとき



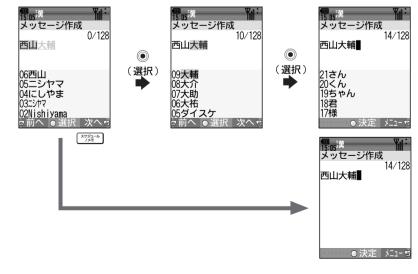






●「マッショール~を押すと、複数の変換の対象を一度に採用することもできます。

例:「西山大輔」と変換するとき



小文字(っ、ッなど)を入力する

7)らがなやカタカナの「**あいうえおつやゆよ**」を小文字に変換します。 小文字に変換したい文字を入力し、「冷海」を押します。



小文字にできない文字では、「※演業」を押しても受けつけません。

だく点(゛)/半だく点(゜)を入力する

だく点や半だく点を付けたい文字を入力し、҈繋を押します。

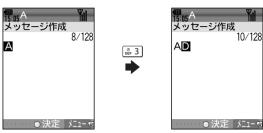


- ●漢字(ひらがな)や全角カタカナ入力モードの場合、「**か行」「さ行」「た行」**は1回押す とだく点が付き、2回押すと元に戻ります。また、「は行」は1回押すとだく点が付き、 2回押すと半だく点が付き、3回押すと元に戻ります。
- ●ただし、ひらがなや全角カタカナのだく点や半だく点を付けられない文字では、□▼Nを押 しても受けつけません。
- ●半角力タカナ入力モードの場合は、1回押すとだく点が、2回押すと半だく点が半角1 文字分として表示されます。

だく点や半だく点を使わないときは「クルア)を押し、だく点や半だく点を消去します。

英数字を入力する

全角英数字入力モード(大文字/小文字)または半角英数字入力モード(大文字/小 文字)で、英数字を入力します。半角数字は、半角数字入力モードでも入力できます。



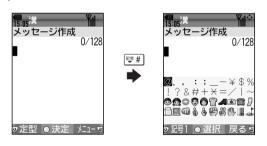
- ●同じボタンを使って、次の文字を入力するとき(例:「AB」)は、必ず(※)を押してカー ソルを移動させてから入力してください。
- ●全角英数字入力モード、半角英数字入力モードで「愛愛」を押すと、大文字⇔小文字が切り 替わります。

記号/絵文字/顔文字などを入力する

記号/絵文字を入力する

■リストから入力する

記号変換が可能なモードで曝測または墜乳を押すと、これまで入力した記号・絵文字 が、新しいものから各20件ずつ表示されます。(履歴リスト)



- 表示されている記号・絵文字を入力:⑥ (記号・絵文字選択) 🖜 🕟
- 他の記号・絵文字を入力: () または () 押すたびに履歴リスト→記号リスト 1~3 →絵文字リスト6~1の順に切替) →⑥(記号・絵文字選択) →⑥
 - ■♥♥★▼】を押すと、各リストが逆の順に表示されます。
 - ■記号・絵文字リストでは最大5行分の記号や絵文字が表示されます。 ⑩ を押すと、6行目 以降の記号や絵文字が表示されます。
- 記号・絵文字入力を終了: 🔎 (戻る)
- ●全角のモードで操作したときは全角の記号が、半角のモードで操作したときは半角の記 号が入力できます。(絵文字はモードにかかわらず、すべて全角です。)
- ●漢字(ひらがな)入力モードで、記号1リスト表示中は「※震*」を押すたびに、全角記号⇔ 半角記号と切り替わります。(記号2、記号3はすべて全角)
- ●漢字(ひらがな)入力モードで、「**きごう**」と入力し◎(変換)を押すと、一部の記号を 入力することができます。 4-9

記号・絵文字履歴の消去

- 文字入力画面で 🎤 (メニュー) 🖈 「 🛽 入力/変換設定」選択 🗣 ⑩ ➡ 「 🗈 絵/記号履歴リセット」選択➡⑩ ➡ 「 🗈 実行」選択➡⑩
 - ●文字入力画面に戻るときは、「ワッァ]を2回押します。
 - ●絵文字コード入力モードでは、記号・絵文字履歴の消去は行えません。

■コードで入力する(絵文字)

絵文字コード入力モードで、2ケタの数字(絵文字コード: © **○ P.17-5**~**P.17-7**) を押します。

® 1



文字の入力方法





■ 絵文字コードの押し間違い:2ケタ目を押す前に ワッア

絵文字コード入力モードからの操作

■ 絵文字コード入力モードで ② (リスト)を押すと、絵文字リストが表示されます。入力する記号や絵文字を選び、 ⑥を押します。

絵文字リストを切り替えるときは、 \odot を押します。(押すたびに絵文字リスト 1 \sim 6 \rightarrow 履歴リストの順に変わります。)

顔文字を入力する

文字入力画面で√≥ (メニュー)を押し、「圓顔文字」を選んだあと、⑥を押します。



- ●入力したい顔文字を選んだあと、⑥を押して選択します。
- ●2ケタの数字(顔文字一覧: © P.17-8)を押すと、番号の候補が選択され表示されます。
- ●顔文字は、入力モードにかかわらず半角で入力されます。
- ●絵文字1~6入力モードのときは、顔文字入力はできません。
- ●漢字(ひらがな)入力モードで、「**かお**」と入力し◎(**変換**)を押すと、上記の操作で入力できる(表示される)顔文字以外の顔文字も入力できます。
- ●漢字(ひらがな)入力モードで、「**わーい**」や「**うーん**」などの顔の表情を表す言葉を入力し◎(変換)を押しても、顔文字が入力できます。

スペースを入力する

◎を押してカーソルを進めます。英数字入力モードのとき、電1を7回押してスペースを入力することもできます。









●文の途中で改行するときは、改行したい位置にカーソルを移動し、**©**のを数回押して「↓」を表示させたあと、**⑥**を押します。

°º®¥

(壁のを押す回数は入力モードによって異なります。: **で P.4-4~P.4-5**)

メールアドレス/URLの一部を簡単に入力する

英数字入力モードにして、『学利を押します。





- ●入力したい文字を選んだあと、◎を押して選択します。
- ●全角/半角モードにかかわらず、メールアドレス、URLは半角で入力されます。

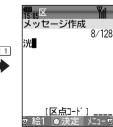
区点コードを利用する

区点コード入力モードにして、4ケタの数字(区点コード: \mathfrak{CT} P.15-11~P.15-21)を押します。









- 区点コードの押し間違い:4ケタ目を押す前に ワッァ
- ●区点コード表にないコードを入力すると、スペースが入力されることがあります。 4-12

ポケベル方式で入力する

- ポケベル入力方式にする
- **▮** 文字入力画面で、 **❷** (メニュー)を押す。
- **ク**「□入力/変換設定」を選び、**◎**を押す。



- 3「■入力方式」を選び、◎を押す。
- 4「2ポケベル」を選び、⑥を押す。

入力方式が設定され、文字入力画面に戻ります。

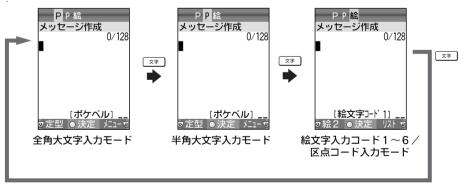
■ かな入力方式設定時:「■かな」選択→⑥



- ●文字入力画面によっては、表示されるメニュー画面の番号や内容が異なります。
- ●ポケ ル入力方式は、通常の入力方式(かな入力方式)にするまで継続します。

入力モード

文字入力選択状態で、文学を押すごとに、入力モードが切り替わります。



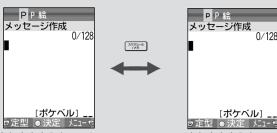
●◎を押しても上記の順に切り替わります。◎を押すと逆の順に切り替わります。

4

文字の入力方法

文字の入力方法

●全角入力モード、半角入力モードでででかけます。



- 全角大文字入力モード
- 半角大文字入力モード
- ●絵文字コード1~6と区点コード入力モードは、②を押す と次の順に切り替わります。
- ■絵文字コード1→絵文字コード2→絵文字コード3→絵文字コード4→絵文字コード5→絵文字コード6→区点コード入力モード→絵文字コード1…
- ●絵文字コード番号(1~6)は、画面下部で確認できます。



ポケベルコードでの入力方法

ポケ ル入力方式にして、2ケタの数字(ポケ ルコード: CFP.4-15)を押します。



- ■ポケ ルコードの押し間違い:2ケタ目を押す前に ワッァ
- ●ポケ ルコードとは、文字ひとつひとつにつけられている固有の番号です。



- ●ポケ ル入力方式で入力した文字の変換や、区点コード入力、スペース入力、小文字入力、記号入力、メールアドレス・URL入力、絵文字入力の操作は、かな入力方式と同じです。
- ●ポケ ル入力方式では、カナ英数字変換はできません。
- ●だく点、半だく点は、ポケ ルコード一覧を参照して入力してください。(変音P.4-15)

■ポケベルコード一覧

●全角大文字モード

			2ケタ目(次に押すボタン)											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0			
1	1	あ	い	う	え	お	Α	В	С	D	Е			
1 ケタ	2	か	ਣੇ	<	け	こ	F	G	Н	1	J			
2	3	さ	し	す	せ	そ	Κ	L	М	Ν	0			
目	4	た	ち	つ	て	ح	Р	Q	R	S	Т			
最初	5	な	に	ぬ	ね	の	U	٧	W	Х	Υ			
に	6	は	ひ	ふ	^	ほ	Z	?	!	_	/			
押	7	ま	み	む	め	も	¥	&		7	%1			
すボ	8	ゃ	(ゅ)	ょ	X	#	スペース	•	% 2			
タン	9	5	ני	る	れ	ろ	1	2	3	4	5			
	0	わ	を	h	*	0	6	7	8	9	0			

●全角小文字モード

1		2ケタ目(次に押すボタン)											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
	1	あ	い	う	え	お	а	b	С	d	е		
1ケタ目	2						f	g	h	ij	j		
名	3						k	1	m	n	0		
	4			っ			р	q	r	s	t		
最初	5						u	V	w	х	У		
fi	6						z						
押	7										%1		
ダ	8	ゃ		ゅ		ょ					<u>%2</u>		
押すボタン	9												
	0					۰							

●半角大文字モード

			2ケタ目(次に押すボタン)											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0			
1	1	7	1	ゥ	I	才	Α	В	С	D	Е			
	2	ħ	‡	ク	ケ]	F	G	Н	Т	J			
ケタ目	3	Ħ	シ	7	t	y	K	L	M	N	0			
	4	9	Ŧ	ッ	7	١	Р	Q	R	S	T			
最初	5	t	=	Z	ネ	1	U	٧	W	Χ	Υ			
112	6	Λ	Ł	7	٨	赤	Z	?	!	-	/			
押す	7	7	ξ	Д	¥	ŧ	¥	&		7	%1			
ボタン	8	†	(1)	3	X	#	スペース	•	*2			
シ	9	Ē	IJ	J۷	V	0	1	2	3	4	5			
	0	7	Ŧ	ソ	"	٥	6	7	8	9	0			

●半角小文字モード

1		2ケタ目(次に押すボタン)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	1	7	1	'n	I	1	a	b	С	d	е
1 ケ タ	2						f	g	h	i	j
タ 目	3						k	П	m	n	0
	4			ŋ			р	q	r	S	t
最	5						u	٧	W	Х	У
初に	6						Z				
押	7										%1
押すボタン	8	t		1		3					%2
9	9										
	0				,						

- ※1 37000 と押すと、改行が入力されます。(改行は、メールのメッセージ本文、テキストライブラリ、掲示板のメッセージ入力時などに有効です。)
- ※2 [38] [50]と押すと、大文字モード(左表)と小文字モード(右表)が切り替わります。
- ●「囫」、「♥」は半角2文字分となります。
- ●空欄は、空白を示します。(何も入力されません。)
- ●■ 部分は、文字入力後「冷震・ を押すたびに、大文字⇔小文字と切り替わります。



入力方法

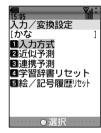
文字の変換機能

変換方法を設定する

漢字変換では、「近似予測変換」と「連携予測変換」という便利な変換機能が利用で きます。

ı	近似予測変換	ひらがなを1~3文字入力するたびに、入力した文字で始まる変換候補が表示
ı		されます。専用の辞書を持っており、一般的によく使われる単語が登 されて
ı		います。
ı	連携予測変換	文字を確定すると、これまでの文字入力・変換履歴から推測して、確定した文
ı		字に続くと思われる文字の候補が自動的に表示されます。

- ●お買い上げ時には、両方の変換機能が「ON」(使用する)に設定されています。
- 文字入力画面で▽◇(メニュー)を押す。
- 「ロ入力/変換設定」を選び、⑥を押す。



- 「②近似予測」または「◎連携予測」を選び、◎を押す。
- 「**1**1 ON」または「**2**1 OFF」を選び、**⑥**を押す。 変換方法が設定され、文字入力画面に戻ります。

音訓変換を利用する

通常変換で入力したい漢字が見つからないときは、漢字の読みを入力して 1 文字ずつ 漢字を変換します。

漢字(ひらがな)入力モードで、ひらがなを入力し、(〇)(音訓)を押して、漢字に 変換します。







●優を押して、入力したい漢字を選んだあと、●を押して採用します。

1度入力した文字を利用する

一度、通常の変換方法で入力した漢字を次回入力するときには、先頭の1文字を入力 すると漢字に変換します。

例:以前に「 木」を変換したとき



- ●1文字変換で記憶されるメモリは、ユーザー辞書と共用しています。(1文字変換は、ユー ザー辞書の空きメモリに自動的に記憶されます。)
- そのため、ユーザー辞書の登 内容や件数によっては、1文字変換が記憶できないこと があります。
- ●1 文字変換で記憶される件数は、同じ見出し語(1文字)に対して、ユーザー辞書と合 わせて最大5件です。

記憶可能な件数を超える場合、古い1文字変換の記憶から順に消去されます。(ユーザー 辞書は消去されません。)

カナ英数字変換を利用する

漢字入力モードのまま、カタカナや英字、数字を入力することができます。文字を入 力したあと<a>>

(カナ英数)を押し、
ので入力したい文字を選び、
のを押します。

例:「明日は、AM10時に集合です」と入力するとき



このあと、「時に集合です」と入力し、文章を完成させます。

●英字は次のように変換されます。(小文字やだく点・半だく点つきも同様です。)

あ	@	い		う	/	え	_	お	スペース
か	Α	ਣੇ	В	<	С	け	スペース	こ	スペース
ਣ	D	し	Е	す	F	せ	スペース	そ	スペース
た	G	ち	Н	つ	I	て	スペース	ح	スペース
な	J	に	K	ぬ	L	ね	スペース	の	スペース
は	М	ひ	N	ふ	0	^	スペース	ほ	スペース
ま	Р	み	Q	む	R	め	S	も	スペース
ゃ	Т	ゆ	U	よ	V				
5	W	り	Χ	る	Υ	ħ	Z	ろ	スペース
わ	,	を		h	スペース	一 (長音)、。改行			スペース

●数字は次のように変換されます。(小文字やだく点・半だく点つきも同様です。)

■あ行…1 ■か行…2 ■さ行…3 ■た行…4 ■な行…5 ■は行…6 ■ま行…7

■や行…8 ■ら行…9 ■わ・を・ん・ー(長音)・、・。・改行…0

ワンタッチ変換を利用する

押したボタンに割り当てられているすべてのひらがなの組み合わせを利用して、漢字 変換を行うことができます。

ワンタッチ変換を利用するときは、ひらがなを入力したあと、⑥のを押します。 目的のひらがなを入力するために、何度も同じボタンを押す必要がなくなります。

例:「時計」を入力するとき

入力方法

通常の変換 | [[[] 4 [[] 4 [[] 4 [[] 4 [[] 4 [ワンタッチ変換 [4] (た) [2] (か) [1] (あ) (の (ワンタッチ変換)



- ●ワンタッチ変換は、主に名詞に対応しています。
- ●ワンタッチ変換状態では、カーソルが緑色になります。他のワンタッチ変換の変換候補 を表示するときは、◎を押します。
- ●ワンタッチ変換状態(緑色のカーソル)のとき、●を押すと、変換の対象となる文字の 区切りを変えることもできます。このときも以降の変換はワンタッチ変換となります。
- ●ワンタッチ変換では、これまでによく変換した文字列が優先してリストに表示されます。
- ひらがな以外を入力しているときは、ワンタッチ変換は働きません。

●だく点・半だく点付きの文字を指定するときは、元の文字が割り当てられているボタン を1回押したあと、だく点・半だく点を入力します。

(例:「べんきょう」の場合「ばわかやあ」と入力)

■ 通常変換に戻す:変換候補表示中に「クッァ →変換前のひらがなに戻る→⑥(通常変換)

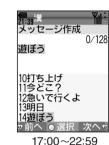
推測頭出し変換

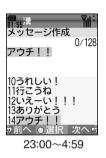
1 文字だけ入力してワンタッチ変換を行うと、入力した文字の行の文字(「**あ**」を入 力した場合「 $\boldsymbol{b}_{\parallel}$ 「 $\boldsymbol{b}_{\parallel}$ 「 $\boldsymbol{b}_{\parallel}$ 」「 $\boldsymbol{b}_{\parallel}$ 」で始まる言葉が、操作した時間帯に応じて 表示されます。

例:「あ」を入力した場合









5:00~10:59

- ●表示される言葉は、あらかじめ登 されています。
- ●表示される言葉は、5:00~10:59、11:00~16:59、17:00~22:59、23:00~4:59の時 間帯で変わります。
- ●時刻が設定されていないときは、操作した時間帯にかかわらず 11:00~ 16:59の内容が 表示されます。

ワンタッチ1文字学習

以前にワンタッチ変換を行った文字列の先頭の1文字を入力してワンタッチ変換を 行うと、以前の変換結果が最初に表示されます。

例:以前に「あたあさわ」と入力してワンタッチ変換で「お父さん」を採用していた場合





変換履歴を消去する

文字変換や近似予測などで、これまでによく変換した文字列の変換履歴を消去します。

- ▮ 文字入力画面でʹ┢┛(メニュー)を押す。
- **ク「□**入力/変換設定」を選び、**◎**を押す。
- 2「△学習辞書リセット」を選び、◎を押す。
- ▲「軕実行」を選び、◉を押す。

変換履歴が消去されます。

●ユーザー辞書に登 している単語は消去されません。

よく使う言葉を登録する(ユーザー辞書)

よく使う単語に見出し語をつけて、最大100語まで登 できます。(同じ見出し語は5件までしか登 できません。)

登 した単語は、見出し語を入力して漢字変換すると、変換候補に表示され、入力することができます。

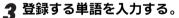
ユーザー辞書に登録する

- 1 ⑥ [4] 億 3 の順に押す。
- 2「■新規登録」を選び、◎を押す。



●すでに 100 語登 されているときは、確認画面が表示され、操作 1 の画面に戻ります。

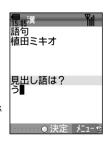
不要なユーザー辞書を消去してやり直してください。



- ●最大全角15文字まで入力できます。
- ●改行や半角スペースは入力できません。
- **▲ ●**を押したあと、見出し語を入力する。
 - ●ひらがなで最大8文字まで入力できます。
- 5 ②を押す。

ユーザー辞書が登 され、操作1の画面に戻ります。

- 別の単語の登 : 操作2~5をくり返す
- ●すでに同じ見出し語が5件登 されているときは、確認画面が 表示され、操作4の画面に戻ります。



■新規登録

2辞書編集 3ダウンロート 辞書

●選択・



● 1 文字の見出し語に登 できるユーザー辞書の件数は、1 文字変換の記憶と合わせて最大5件です。ユーザー辞書を登 して、登 可能な件数を超える場合、古い1 文字変換の記憶から順に消去されます。(ユーザー辞書は消去されません。)

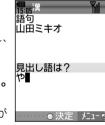
ユーザー辞書を修正する

- ▼ 5 4 5 3 の順に押す。
- 9「2日辞書編集」を選び、◎を押す。

登 されている単語のリストが表示されます。(見出し語はあいうえお順に表示されます。)



- ●ユーザー辞書に単語が1件も登 されていないときは、確認画面が表示され、 操作1の画面に戻ります。
- **3** 修正する単語を選び、**◎**を押す。
- ◢ 単語を修正し、◎を押す。
 - ●修正しないときは、そのまま◉を押します。
- **5** 見出し語を修正し、**●**を押す。
 - ●修正しないときは、そのまま◎を押します。
 - ●単語も見出し語も修正しなかったときは、確認画面が表示され、 操作2のあとの画面に戻ります。
- - ●すでに同じ見出し語が5件登 されているときは、確認画面が表示され、操作4の画面に戻ります。
 - ●すでに100語登 されているときは、確認画面が表示され、操作6の画面に戻ります。



ユーザー辞書を消去する

- 【 64 4 65 3 の順に押す。
- **2**「2辞書編集」を選び、**◎**を押す。
- **3** 1つずつ消去するとき
 - Ⅲ消去する単語を選び、ʹ┢(メニュー)を押す。
 - 2「2消去」を選び、◎を押す。
 - 【3「■YES」を選び、⑥を押す。

消去した単語以降の番号が、繰り上がります。

全消去するとき

- (メニュー)を押す。
- ☑「③全消去」を選び、⑥を押す。
- 【BIT■YES」を選び、●を押す。



ダウンロードした辞書を設定する

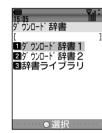
ボーダフォンライブ!などでダウンロードした日本語変換用の辞書を使用します(2) 件)。専門用語などの辞書をダウンロードして使用すると、その辞書に登っされてい る用語が変換候補に表示されるようになります。

●ダウンロードした辞書ファイルはメニュー画面から登 することもできます。 (**摩P.9-28**)

辞書を設定する

● 64 4 64 3 の順に押す。

「■ダウンロード辞書」を選び、●を押す。



2「■ダウンロード辞書1」または「20ダウンロード辞書 2」を選び、◎を押す。

辞書ライブラリに登 されているファイルの一覧が表示されま



すでにダウンロード辞書が登録されている番号の選択時

●登 されている辞書の内容が表示されます。新しい辞書に変更するときは、 (メニュー)を押し「変更」を選ぶと辞書ライブラリ画面になります。

⚠ 登録する辞書を選び、**◎**を押す。 辞書が登っされ、ダウンロード辞書の画面に戻ります。

辞書の設定を解除する

【 ● 5番4 5番3の順に押す。

「■ダウンロード辞書」を選び、●を押す。

2「■ダウンロード辞書1」または「四ダウンロード辞書 2 」を選び、⑥を押したあと、№ (メニュー)を押す。

▲「□設定解除」を選び、◎を押す。 辞書の使用が解除され、ダウンロード辞書の画面に戻ります。

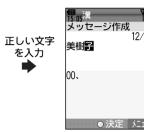
文字の編集

入力した文字を修正する

◎でカーソルを訂正したい文字まで移動し、②□□ を短く押して不要な文字を消去し たあと、正しい文字を入力します。









文字の入力方法

指定した文字を削除する

◎でカーソルを消去したい文字まで移動し、「ワッッ を押します。





- [ワリア]を短く押すとカーソル上の1文字が消えます。
- ワッም を短く押して消去した文字は、直後に 含を連続して押すと、最大64文字まで復元 することができます。(☎)を押して復元途中に、☎)以外のボタンを押すとそれ以上復元 することができません。)
- 「グルアトを 1 秒以上押すとすべての文字が消えます。 この場合は <

 るを押しても、消去した文 字は復元できません。(「カーソル後消去」、「カーソル前消去」(『倉子P.4-25)を行った場 合も、 (全)では復元できません。)

コピー/切り取り/貼り付けを行う

連続した文字列を、他の場所に複写・移動します。

- ●同じ画面内にも他の画面にも複写・移動できます。(「メニュー」が表示されていない画面へは複写・移動できません。)
- ¶ 文字入力画面で ≥ (メニュー)を押す。
- **2**「□コピー」(複写するとき)または「□ロット」(移動するとき)を選び、⑥を押す。
- **3 ②** を押し、複写・移動する文字列の最初の文字にカーソルを移動したあと、**③** (開始)を押す。

文字列の開始位置が指定されます。(「終**ア**」が表示されます。) 開始位置の再指定:「ワッァ → 操作3を行う

- **4 ②** を押し、複写・移動する文字列の最後の文字にカーソルを移動したあと、**③** (終了)を押す。
 - ●複写・移動する文字列が記憶されます。最大全角約3000文字 (半角約6000文字)まで指定できます。
 - ●移動する場合、指定した文字列が元の画面から消去されます。
- 5 複写・移動先の画面を表示する。



メッセージ作成

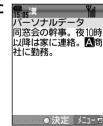
降は家に連絡。

<カット>

同窓会の幹事は木村哲

也氏に決定。 図10時以

記憶している文字列が挿入されます。



カーソル前後の文字をまとめて消去する

② (メニュー)を押し、「動カーソル後消去」または「■カーソル前消去」を選んだあと、⑥を押します。カーソルを移動したあと⑥を押すと、消去されます。

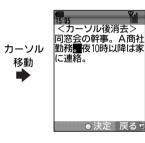
例:「6カーソル後消去」の場合













4-24

文字の入力方法

メモリダイヤルを利用する

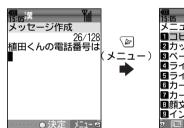
文字入力中にメモリダイヤルを呼び出し、登 している雷話番号やメールアドレスな どの文字列を作成中の文章に挿入します。

文字入力画面で (▶ (メニュー)を押し、 (▼) (国)を押すと、メモリダイヤルを呼 び出すことができます。このあと、◎を押して入力したい項目を選び◎を押すと、選 んだ項目の内容を記憶します。

⑥を押し、文字列を挿入する位置にカーソルを移動したあと、⑥を押すと、記憶さ れていた文字列が挿入されます。

●利用できる項目は、「名前」、「電話番号1~3」、「メールアドレス1~3」、「パーソナル **データ**」です。

例:「植田ミキオ」の「電話番号1」を挿入するとき



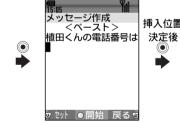
文字の入力方法



0/









- ●メール本文作成中に<ペースト>の画面で次の操作を行うと、電話番号やメールアドレ スの前に「TEL:」や「mailto:」をつけることができます。
- 「②(セット)→「■TEL:」/「②mailto:」選択◆◎

文字入力中にオーナー情報を呼び出す

■ 文字入力中に (メニュー) → (*ン突*) → 操作用暗証番号入力→ オーナー情報表示 ●以降の操作は、上記のメモリダイヤルを呼び出したあとの操作と同様です。

テキストライブラリ



よく使う文章を最大20件まで登し、メールの本文入力などで利用することができま

- ●1件のテキストライブラリには、最大全角64文字(半角力ナ、半角英数字128文字)ま で登ってきます。
- ●お買い上げ時には、テキストライブラリの01~10には「記号絵文字」が登 されていま す。これらの記号絵文字は編集して登 できます。

テキストライブラリに文章を登録する

- ●を押したあと、「ライブラリ」を選び、●を押す。
- **ク**「ロテキスト」を選び、

 ●を押す。 あらかじめ登 されている記号絵文字のタイトルや、登 した文 章の最初の部分が表示されます。
- 登録する番号を選び、◉を押す。

入力画面になります。

●すでに文章(記号絵文字)が登 されている場合は、登 され た文章の確認画面になります。このあと√≥ (メニュー)を押 し、「2編集」を選び◎を押すと入力画面になります。登 さ れている文章を消去するときは、「グリア」を押します。



- ▲ 登録する文章を入力する。
- ◉を押す。

テキストライブラリに登されます。

- ■他の文章を登 終了:操作3~5をくり返す
- 登 終了: 🝙

メールやメモリダイヤルなどの文字入力画面から登録

- 文字入力画面で 🔎 (メニュー) を押したあと、「🗗ライブラリ登録」を選び、 ⑩を押す。
- ☑ テキストライブラリに登録する文字列の最初の文字にカーソルを移動したあと、⑥ を押す。
- テキストライブラリに登録する文字列の最後の文字にカーソルを移動したあと、 を押す。
- 4 登録する番号を選び、
 を押す。

テキストライブラリに登され、文字入力画面に戻ります。

●内容によっては、すべての文章が登できない場合があります。

▼ ◎を押したあと、「ライブラリ」を選び、**◎**を押す。

2「圓テキスト」を選び、◎を押す。

▲ 修正するとき

■「図編集」を選び、●を押す。

□文章を修正し、◎を押す。

修正した文章が登 され、テキストライブラリの画面に戻り ます。

■文字の修正方法: © P.4-23

消去するとき

■「△消去」を選び、◎を押す。

2 「**1** YES」を選び、**◎**を押す。

文章が消去され、テキストライブラリの画面に戻ります。

■消去中止:「2NO」選択→⑥→操作3を行ったあとの画面へ



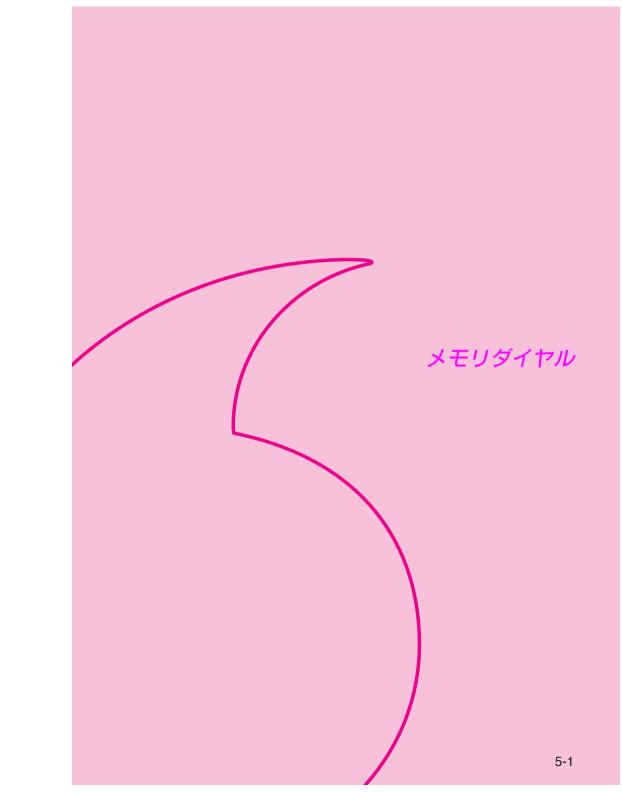
●テキストライブラリ01~10に登 した文章を消去すると、お買い上げ時登されている「記号絵文字」に戻ります。



テキストライブラリの文章からバーコードを作成

● テキストライブラリの文章でバーコードを作成することができます。(*図* P.12-39)





45

ル



メモリダイヤル登録

メモリダイヤルに登録できる項目

	項目	内容					
*	治前	最大全角8文字(半角16文字)まで登 できます。 漢字、ひらがな、カタカナ(全角/半角)、英数字(全角/半角)、絵文字が登 できます。					
	:3E:	名前を入力すると、入力した文字がカタカナ、英字数字、記号で自動的に入力されます。最大半角10文字(だく点、半だく点含む)まで登できます。					
22	:電話番号	メモリダイヤル1件につき、最大3件の電話番号を登 することが できます。電話番号は、それぞれ最大24ケタまで登 できます。(「*」 や「#」も入力できます。)					
€Ē	:E-mailアドレス	メモリダイヤル1件につき、最大3件のE-mailアドレスを登 することができます。E-mailアドレスは、それぞれ最大半角60文字まで登 できます。					
22	:グループ	メモリダイヤルを、最大10種類のグループ(グループ0~グループ9)に分けて管理することができます。グループ名を登 /変更*したり、グループごとに着信音を設定することができます。					
4	:パーソナルデータ	登 した相手の個人情報を、最大全角30文字(半角60文字)まで登することができます。					
-C):シークレット設定	他人に見られたくないメモリダイヤルを、秘密のメモリダイヤルとして登 することができます。					
Б	:フォト設定	グラフィックライブラリの画像や、その場でモバイルカメラを起動して撮影した画像をメモリダイヤルの画面に表示することができます。オプション設定のピクチャーコール/メールを「ON」に設定すると、登 した相手から電話がかかってきたときやメールが届いたとき、登 した画像が表示されます。					
	指定着信音	登 した相手から電話がかかってきたときの着信パターンなどを設定することができます。					
オプシ	メールコール	登 した相手からメールが届いたときの着信パターンなどを設定することができます。					
ョン設定	ピクチャーコール / メール	着信時に、フォト設定に登 している画像を表示するかどうかを設 定します。					
定 	メールフォルダー	送受信したメールを、自動的に設定したフォルダーに振り分けることができます。					

※「**グループ0(名称なし**)」は、グループ名を登 /変更できません。



大切なデータを失わないために

●メモリダイヤルに登した電話番号や名前は、電池パックを長い間外していたり、電 池残量のない状態で放置したりすると、消失または変化してしまうことがあります。 また、事故や故障でも同様の可能性があります。大切なメモリダイヤルなどは、控 えをとっておかれることをおすすめします。なお、メモリダイヤルが消失または変 化した場合の損害につきましては、当社では責任を負いかねますのであらかじめご 了承ください。

メモリダイヤルに登録する

ここでは、V301SHのメモリダイヤルに新規登 する場合を例に、相手の名前とヨ ミ、雷話番号、F-mailアドレスの登を順に説明します。

名前を入力する

文字を押す。

相手の名前を入力する。

●メモリダイヤルには、名前・電話番号・E-mailアドレスのいず れかを入力しないと登ってきません。

■ 文字の入力方法: 『育P.4-6~P.4-15



「 :」の行に、名前に入力した文字(漢字の読み)が半角カタ カナで自動的に表示されます。

- ●ワンタッチ変換、連携予測変換、コピー・ペーストなどで入力 したとき、絵文字を入力したときは、ヨミは入力されません。
- ●カタカナ、英字、数字、記号を入力したときは、入力した文字 が半角で自動的に表示されます。
- ヨミの変更: 「 :」選択 ◎ ヨミ入力 ◎
- 登 の中止: 「〇/(取消) → 「■YES」選択→⑥



メモリダイヤル新規登録 名前は?

山別は: 植田ミキオ■

☑取消 ●選択 登録 ◎ メモリダイヤル 入力画面

電話番号を入力する

名前を入力したあと、続けて次の操作を行います。

メモリダイヤルの入力画面で「☎:」を選び、⑥を押す。 電話番号の入力画面になります。

電話番号を入力する。

- ●一般電話の場合は、市外局番も必ず入力してください。
- ●▼***|を2回押すと、「-」が表示されます。(「-」も電話番号の1 ケタとしてカウントされます。)
- 入力間違い:⑥(カーソルを間違った数字に移動) ワッァ (数字が消去) ▶正しい数字を入力 (「ワッァ]を1秒以上押すと、数字がすべて消えます。)
- プッシュトーンの入力: □★X (3回押す) (送信方法: เ∕**万** P.12-2)
- _ 3 ●を押す。
- **▲** アイコンを選び、**●**を押す。

■ 複数の電話番号の登 :「 🛪 :<未登録>」選択▶⑩▶操作2 \sim 4





E-mailアドレスを入力する

電話番号を入力したあと、続けて次の操作を行います。

- **¶** メモリダイヤルの入力画面で「æ☆:」を選び、⑥を押す。
- **9** E-mailアドレスを入力する。



2 ⑥を押す。

- **Д** アイコンを選び、**◎**を押す。
 - 複数のE-mailアドレスの登 :「何つ: <未登録>」選択
 - ▶
 ●
 操作2~4を行う



フォト設定

1 ケ ラフィックライブ ラリ

2 モバイルカメラ起動

グループの設定

■ メモリダイヤルの入力画面で「 編: 」選択→⑥→ グループ選択→⑥

パーソナルデータの設定

■ メモリダイヤルの入力画面で「 🍱:| 選択🌩 🎯 🌩 パーソナルデータ入力🜩 🔘

フォトの設定

- メモリダイヤルの入力画面で「 ■: 」選択 ● 「 2 モバイルカ メラ起動 | 選択●◎●「115メールモード | / 「21壁紙モード | 選 択◆⑥◆画像をディスプレイに表示◆⑥ (撮影)◆⑥ (登録)
- モバイルカメラ撮影時の詳細: © P.6-7
- グラフィックライブラリの画像を登 :メモリダイヤルの入力画面 で「 🗖: 」 選択 ▶ ⑩ ▶ 「 🖬 グラフィックライブラリ」 選択 ▶ ⑩ ▶ 画像選択▶◎
 - ●グラフィックライブラリから画像を選択する場合、サイズが大き な画像は選択できないことがあります。
 - ●フォトを設定すると、メモリダイヤルにフォトが表示されます。

バーコードからの設定

- 印刷されたバーコードを読み取り、読み取った情報をメモリダイヤルに登 することが できます。
- バーコードの読み取り: © P.12-32

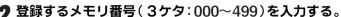
メモリダイヤル編集中の着信時

- 編集中の内容は保護されています。編集を継続するときは、次の操作を行います。
 - ●→確認画面表示→「■YES」選択→◎→メモリダイヤルの画面に戻る

登録する

凌(登録)を押す。

メモリ番号(1件ごとのメモリダイヤルにつけられている固有の 番号)の入力画面になります。



1件分のメモリダイヤルが登されます。

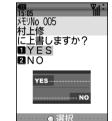
- オプション品のスイッチ付イヤホンマイクを使った発信用: メモリ番号000を入力(で変P.12-45)
- スピードダイヤルを使った発信用:メモリ番号000~099を入 メモリ番号入力画面 力(**愛P.5-18**)



空いているメモリ番号に自動登録

- [薬料を押すと、空いているメモリ番号の中で最も小さいメモリ番号へ登 されます。
- 百の位、十の位の数字を押したあと ™ おを押すと、空きメモリ番号を探す範囲を指定す ることができます。
 - ■百の付を指定するとき(数字を1ケタ入力後 ★★) №1と押すと、300~399の最も小さいメモリ番号へ登 されます。
 - ■十の位を指定するとき(数字を2ケタ入力後 ****)

こんな表示が出たときは



指定したメモリ番号がすでに使われています。

- ●「■YES」を選び ®を押すと、すでに登っされている内容は消去さ れ、新しい内容に書き換えられます。
- ●「**2NO**」を選び **®** を押すと、もう一度メモリ番号を聞いてきます。 他のメモリ番号を入力してください。空いているメモリ番号に登 するときは「空いているメモリ番号に自動登録」(『愛P.5-5)を参照 してください。

「これ以上登録できません」と表示されたときは、空いているメモリ番号がありませ ん(登録できません)。

●すでに登してあるメモリダイヤルの中で、不要なメモリ番号に上書きしてください。ま たは、不要なものを消去(\mathbb{Z}_{2}^{∞} **P.5-22**)したあと、やり直してください。

「シークレットデータが登録されています」と表示されたときは、秘密のメモリダイ ヤル(CTP.11-7)のメモリ番号を指定しています。

●シークレットモードにしないと書き換えできません。(CTP.11-8)

リダイヤル / 着信履歴の雷話番号を登録する

- メモリダイヤルに登録したいリダイヤルまたは着信履 歴のデータを表示させる。(『変P.2-4、P.2-8)
- 2 を押し、「メモリダイヤル登録」を選んだあと、 を押す。
- **3** 新規登録するとき

■「■新規登録」を選び、●を押す。

☑名前を入力して、⑥を押す。

自動的に電話番号が入力されます。このあと、他の項目を入 カレてメモリダイヤルの登を完了させてください。



追加登録するとき

■「2」追加登録」を選び、⑥を押す。 **冈追加登録したいメモリダイヤルを呼び出す。**

- 呼び出し方法: 『 P.5-16~P.5-18
- ●自動的に電話番号が入力されます。
- ●すでに3件の電話番号が登 されているときは確認画面が 表示され、追加登 できません。
- ●このあと、他の項目を入力してメモリダイヤルの登 を完了 させてください。
- ●受信メールやノートパッドメモリからも追加登 できます。



● 着信履歴のデータには、発信者番号通知がないものも記憶されます。発信者番号通 知がないものは、メモリダイヤルに登できません。



・赤外線通信機能を利用して、他の機器との間で、メモリダイヤルのやりとりができ ます。(*P* P.10-2)

メモリダイヤルの登録件数を確認する

意3の順に押す。

メモリダイヤルに登 されている件数が表示されます。

■ 確認終了: 🚖



メモリダイヤル 登録件数

メモリダイヤル登録時のオプション設定

雷話番号を入力したあと(『 \mathfrak{T} P.5-3)、オプション設定を行うこともできます。オプ ション設定では、指定着信音やメールコール、ピクチャーコール/メール、メール フォルダーの設定ができます。

●1件のメモリダイヤルに複数の電話番号が登されているときは、一括設定を行うと、す べての電話番号に対してまとめて設定できます。個別設定を行うと、それぞれの電話番 号に対して個別に設定することができます。



●個別設定が行われているメモリダイヤルに対して一括設定を行うと、個別設定はす べて解除されます。また、一括設定が行われているメモリダイヤルに対して個別設 定を行うと、一括設定で設定されていた内容は無視され、個別設定を行った雷話番 号に対してのみ、設定した内容が有効となります。

個別に着信音などを設定する(音声着信時)

電話がかかってきたときの着信パターンやバイブレータ、モバイルライトの色や点滅 のしかた、サブディスプレイの着信方法(カラーパターン、グラフィックパターン) を設定することができます。

「オプション設定」を選び、⑥を押す。

「■指定着信音」を選び、◉を押す。

一括設定するとき

「■一括設定」を選び、◎を押す。

個別設定するとき

■「2個別設定」を選び、⑥を押す。 電話番号の選択画面が表示されます。

DI設定する電話番号を選び、●を押す。

В「11 ON 」を選び、**◎**を押す。

■ 個別設定の解除:「20FF」選択→⑥

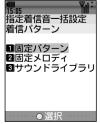
指定着信音を解除するとき

「**3**OFF」を選び、**◎**を押す。 オプション設定の画面に戻ります。

▲「■着信パターン」を選び、<a>●を押す。



一括設定の場合



一括設定の場合

5 内蔵パターンや効果音から選ぶとき

11「11固定パターン」を選び、◎を押す。

☑パターンや効果音を選び、◎を押す。

内蔵メロディから選ぶとき

■「20固定メロディ」を選び、⑥を押す。

☑メロディを選び、⑥を押す。

サウンドライブラリから選ぶとき

Ⅲ「回サウンドライブラリ」を選び、**◎**を押す。

囚サウンドを選び、●を押す。



●サウンドのファイル名が全角12文字(半角24文字)を超える場合は、着信パ ターンに設定できません。

★他の項目を設定する場合は、設定する項目(「ロバイブ) 設定 | ~「回グラフィックパターン(サブ)」)を選び、 ●を押す。

選んだ項目の設定画面になります。次の表を参考にして、必要な 項目を設定してください。

項目	初期値	ページ
バイブ設定	OFF	© P.8−4
バイブパターン	バイブ1	© P.8−5
ランプ設定	モバイルライト、カラーパターン:マスカット、 点滅パターン:パターン 1	© P.8−6
カラーパターン(サブ)	ホワイト	© P.5−14
グラフィックパターン(サブ)	OFF	© P.5−14

⊙ (完了)を押す。

指定着信音の相手先として設定され、オプション設定の画面に戻 ります。

- 個別設定時:操作7のあと電話番号選択画面表示→ (完了)
 - ▶オプション設定画面へ
- 🙎 🧿 (完了)を押す。

メモリダイヤル入力画面に戻ります。



- 指定着信音の着信パターンに設定したサウンドライブラリ内のサウンドを消去する と、指定着信音の着信パターンは「パターン1」になります。
- ●設定したメモリダイヤルがシークレットメモリの場合、シークレットモードに設定 されていないときは、指定着信音の設定は無効となります。

個別に着信音などを設定する(メール受信時)

登 した相手からメッセージが届いたときの着信パターンなどを設定することがで きます。

- ●ボーダフォン携帯電話以外の電話番号にメールコールを設定しても、設定は無効となり ます。
- 「オプション設定」を選び、⑥を押す。
- **곗「**Дメールコール」を選び、**⑥**を押す。
- 🧣 一括設定するとき

「■一括設定」を選び、●を押す。

個別設定するとき

- ■「2個別設定」を選び、⑥を押す。 メールアドレス/電話番号の選択画面が表示されます。
- **り**設定するメールアドレス/電話番号を選び、 ®を押 す。
- 【BI ■ON | を選び、 ●を押す。
 - 個別設定の解除:「20FF」選択

メールコールを解除するとき

「■OFF」を選び、●を押す。

オプション設定画面に戻ります。

- **▲「**■着信パターン」を選び、
- **■** 着信パターンを選び、

 ●を押す。
 - 着信パターンの設定方法や注意点: (**) P.5-8の操作5
- **他の項目を設定する場合は、設定する項目(「型バイブ** 設定」~「圓着信呼出時間」)を選び、◉を押す。

選んだ項目の設定画面になります。次の表を参考にして、必要な 項目を設定してください。

項目	初期値	ページ
バイブ設定	OFF	© P.8−4
バイブパターン	バイブ2	© P.8−5
ランプ設定	モバイルライト、カラーパターン:マスカット、 点滅パターン:パターン1	© P.8−6
カラーパターン(サブ)	ホワイト	© P.5−14
着信呼出時間	10秒	© P.5−14

メールコール一括設定 2 バイブ設定 ロバイブパターン 4ランプ設定 **国**カラー 。ターン (サブ **⑥**着信呼出時間

£IJ

ダイ

ャ

ル

7 (完了)を押す。

メールコールの相手先として設定され、オプション設定の画面に 戻ります。

- 個別設定:操作7のあと電話番号選択画面表示 (完了) オプション設定画面へ
- 🙎 🧿 (完了)を押す。

メモリダイヤル入力画面に戻ります。



3

- 注 ●メールコールの着信パターンに設定したサウンドライブラリ内のサウンドを消去すると メールコールの差にパターン こう ると、メールコールの着信パターンは「**効果音 メール**」になります。
 - ●設定したメモリダイヤルがシークレットメモリの場合、シークレットモードに設定 されていないときは、メールコールの設定は無効となります。

着信時に指定した画像を表示する

フォト設定に画像を登 した相手から電話がかかってきたときや、メールが送られて きたとき、登している画像がディスプレイに表示されます。

- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
 - **¶**「オプション設定」を選び、**◉**を押す。
 - **ク「目**ピクチャーコール/メール」を選び、**●**を押す。
 - ●フォト設定に画像を登 していない場合、**国ピクチャーコール** /**メール**」は選べません。
- **②「■ON」を選び、 ●**を押す。

オプション設定の画面に戻ります。

- 設定の解除:「20FF」選択→⑥
- ▲ ②(完了)を押す。



●フォト設定に登 したグラフィックライブラリ内の元の画像を消去すると、ピク チャーコール/メールは解除(OFF)されます。

個別にメールフォルダーを設定する

登 した相手から届いたメールや送信したメールを、指定したメールフォルダーに自 動的に振り分けることができます。

- ●ボーダフォン携帯雷話以外の雷話番号にメールフォルダーを設定しても、設定は無効と
- **▮**「オプション設定」を選び、**⑥**を押す。
- **ク**「**△**メールフォルダー」を選び、**⑥**を押す。
- 2「■受信メール自動振分け」または「②送信メール自動 振分け」を選び、◉を押す。
- **▲** 一括設定するとき

「■一括設定」を選び、●を押す。

個別設定するとき

- ■「2個別設定」を選び、⑥を押す。 メールアドレス/電話番号の選択画面が表示されます。
- **り**設定するメールアドレス/電話番号を選び、 ®を押 す。
- 【BI □ ON | を選び、 ⑥ を押す。
 - 個別設定の解除:「20FF」選択
- メールフォルダーを解除するとき

「**B**OFF」を選び、**●**を押す。

メールフォルダー設定の画面に戻ります。

- ■以降の操作:操作6以降
- **■** 振り分けるメールフォルダーを選び、**●**を押す。

振り分けるメールフォルダーが設定され、メールフォルダー設定 の画面に戻ります。

- 個別設定:操作5のあとメールアドレス/電話番号選択画面 表示**▶** ○ (完了) ▶ メールフォルダー設定の画面へ
- 6 💽 (完了)を押す。 オプション設定の画面に戻ります。
- 7 (完了)を押す。 メモリダイヤル入力画面に戻ります。

グループ設定

メモリダイヤルで使用するグループ名を変更したり、グループごとに着信音やサブ ディスプレイの着信(カラーパターン/グラフィックパターン)を設定します。

●指定着信音やメールコールを設定しているとき(\mathfrak{LT} $\mathbf{P.5-7} \sim \mathbf{P.5-10}$)は、グループ着信 の設定は無効となります。

グループ名を変更する

⑥ 応 3 感 7 の順に押す。

ク「■グループ名変更」を選び、**⑥**を押す。 現在のグループ名が表示されます。



- 変更するグループ名を選び、◉を押す。
 - ●「**グループ() (名称なし**)」はグループ名を変更できません。
- **▲** グループ名を入力する。
 - ●グループ名は最大全角5文字(半角10文字)まで入力できます。
 - 文字の入力方法: © P.4-6~P.4-15
- ◉を押す。
 - 別のグループ名の変更:操作3~5をくり返す
- ★ 変更を終わるときは、
 を押す。

グループ着信音を設定する

グループ別に着信音(通常着信、メール着信)を設定することができます。

- ●お買い上げ時には、すべてのグループで「OFF」に設定されています。
- ●グループ着信音を「OFF」に設定しているときは、通常着信音の設定に従います。
- 意3の順に押す。
- 「❷グループ着信」を選び、◉を押す。
- **2** 設定するグループを選び、**●**を押す。

- 「□通常着信」または「□メール着信」を選び、●を押す。
- ●メール機能を「OFF」にしているときは、「**2メール着信**」は、 選択できません。
- 【「■着信設定」を選び、⑥を押す。
 - ●着信設定を「OFF」に設定しているときは、「 **着信設定**」以 外の項目は選択できません。(選択できない項目は、グレーで表 示されます。)

1 グ ループ 1 ■通常着信 2メール着信

▲「■ON」を選び、**●**を押す。

着信設定の解除:「20FF」選択→⑥

7 着信パターンを設定するとき

「□着信パターン」を選び、◎を押す。

- ●設定方法は、通常着信音と同様です。(で育P.8-3)
- ●お買い上げ時には、「パターン1」(通常着信)/「効果音 **メール**」(メール着信)に設定されています。



バイブレータを設定するとき

「圓バイブ設定」を選び、◉を押す。

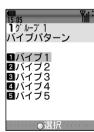
- ●設定方法は、通常着信音と同様です。(で育P.8-4)
- ◆お買い上げ時には、通常着信/メール着信とも、「OFF」に 設定されています。



バイブパターンを設定するとき

「【■バイブパターン」を選び、●を押す。

- ●設定方法は、通常着信音と同様です。(配置 P.8-5)
- ●お買い上げ時には、「バイブ1」(通常着信)/「バイブ2」 (メール着信)に設定されています。



ランプを設定するとき

「□ランプ設定」を選び、◎を押す。

- ●設定方法は、通常着信音と同様です。(『全で P.8-6)
- ●お買い上げ時には、通常着信/メール着信とも、「マスカッ **2**0FF **ト**₁(カラーパターン)、「**パターン1**₁(点滅パターン)に設 定されています。



サブディスプレイのカラーパターンを設定するとき

- ■「□カラーパターン(サブ)」を選び、◎を押す。
 - ●お買い上げ時には、通常着信/メール着信とも、「**ホワイト**」 に設定されています。
- **2**カラーパターンを選ぶ。

サブディスプレイに表示したときのイメージ(着信カラーサンプル)が表示されます。

₿●を押す。

カラーパターンが設定されます。

サブディスプレイのグラフィックパターンを設定するとき(通常着信のみ)

- **□「ログラフィックパターン(サブ)」を選び、**●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
- 2「10N」を選び、
 ●を押す。
- **1**付ラフィックパターンを選び、●を押す。

サブディスプレイに表示したときのイメージが表示されます。

■ グラフィックパターンの変更: ◎またはワッァ

△●を押す。

グラフィックパターンが設定されます。

メールの着信音の鳴る時間を設定するとき(メール着信のみ)

着信呼出時間の入力画面になります。

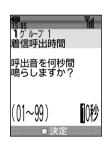
- ●お買い上げ時には、「10秒」に設定されています。
- **2**呼出し時間(2ケタ:01~99)を入力する。
- 日のを押す。

着信呼出時間が設定されます。

🙎 設定を終わるときは、🝙を押す。





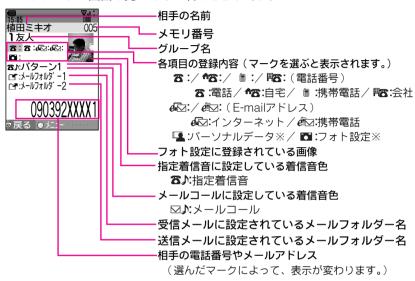


メモリダイヤルの利用

メモリダイヤルから電話をかける

ディスプレイ表示

メモリダイヤル画面の見かたは、次のとおりです。



※「■:」(パーソナルデータ)を選んだときは、登 内容が表示されます。また「■:」 (フォト設定)を選んだときは、登 されている画像が表示されます。いずれの場合も 「○)(戻る)を押すと、メモリダイヤルリストに戻ります。



- ●メモリ使用禁止(『全**ア.11-4**)を設定しているときは、メモリダイヤルは使えません。
- ●シークレットメモリを使って電話をかけるときは、シークレットモードに設定して おいてください。(*C***27 P.11-8**)

■ メモリダイヤルリストに画像を表示する

メモリダイヤルのフォト設定に登 されている画像を、メモリダイヤルリストの画面に表示することができます。

- 【 ◎ (🖭) ◎ (検索) の順に押す。
- 2 🖢 (メニュー)を押す。
- **3**「フォト付表示」を選び、**◎**を押す。

フォト設定に登されている画像が表示されます。

リスト表示の設定:フォト付表示時に(②)(メニュー) →「リスト表示」選択→⑥



【 ◎ (値) を押す。

前回利用した検索方法の画面が表示されます。

- **9** ▶ (メニュー)を押したあと、検索方法を選ぶ。
 - ●メモリNo検索

指定したメモリ番号のメモリダイヤルを表示する方法です。 (ピアP.5-16)

●**アカサタナ検索** 指定した「ヨミ」の行のメモリダイヤルを表示する方法です。 (『**全** P.5-17)

●グループ検索

メモリダイヤ

指定したグループ内のメモリダイヤルを表示する方法です。 (**(電ア.5-17**)

●読み検索 入力した「ヨミ」ではじまるメモリダイヤルを表示する方法です。(『査 P.5-18)

3 ●を押す。

選んだ検索方法の画面が表示されます。

4 各検索方法の操作を行い、メモリダイヤルを呼び出す。 (©3 P.5-16~P.5-18)

■ 複数の電話番号やメールアドレスを登 時: ⑥ (他のマーク 選択) • 他の電話番号やメールアドレス表示

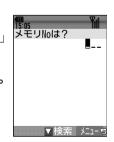
- ■メモリ番号を入力して呼び出す(メモリNo検索)
- 【 ◎ (値) を押す。
 - ●右の画面が表示されないときは、検索方法を「メモリNo検索」 に変更してください。(『全『P.5-16)
- **2** 相手のメモリ番号(3ケタ:000~499)を入力する。 入力したメモリ番号のメモリダイヤルリストが表示されます。
- 3 相手を選び、◎を押す。

メモリダイヤルの内容が表示されます。

■ メモリダイヤルの内容表示:◎ (前のメモリ番号)/◎ (次のメモリ番号)

▲を押す。

登 されている電話番号がダイヤルされます。



読み検索

メモリダイヤル新規登録

· · · ● 選択 · ·

■「ヨミ」の行を指定して呼び出す(アカサタナ検索)

¶ ◎ (値)を押す。

●右の画面が表示されないときは、検索方法を「アカサタナ検索」 に変更してください。(『全 P.5-16)



ク「ヨミ」の行を指定する。

指定した行のメモリダイヤルリストが表示されます。

★読みの行の指定方法

ア行	± 1	力行	# 2	サ行	de 3	タ行	E 4 €
ナ行	äk. 5	行	is 6	マ行	at 7	ヤ行	° 8 m
ラ行	Swxvz 9	ワ行	₽& 0 ₩	その他	£8 #		

- ※英字、数字、記号または「ヨミ」の入力がされていない データのときは、「**その他**」になります。
- **3** 相手を選び、**◎**を押す。

メモリダイヤルの内容が表示されます。

■ メモリダイヤルの内容表示: ⑥(前のデータ)/ ◎(次のデータ)

▲ 全を押す。

登されている電話番号がダイヤルされます。

- ■グループを指定して呼び出す(グループ検索)
- 【 ◎ (匝) を押す。
 - ●右の画面が表示されないときは、検索方法を「グループ検索」 に変更してください。(『全 P.5-16)
- 2 グループを選ぶ。
 - ●グループ名の登 /変更はP.5-12を参照してください。
- 3 ◉を押す。

指定したグループのメモリダイヤルリストが表示されます。

▲ 相手を選び、**●**を押す。

メモリダイヤルの内容が表示されます。

■ メモリダイヤルの内容表示: ⑥(前のデータ)/ ◎(次のデータ)

፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟を押す。

登 されている電話番号がダイヤルされます。

5

メモリダイヤー

■「ヨミ」を入力して呼び出す(読み検索)

🛛 🕞 (🔟) を押す。

●右の画面が表示されないときは、検索方法を「**読み検索**」に変更してください。(『**②ア.5-16**)



9 相手の「ヨミ」を入力する。

●半角10文字以内で入力してください。

3 ◉を押す。

入力した「ヨミ」を含んだ行のメモリダイヤルリストが表示されます。

▲ 相手を選び、**●**を押す。

メモリダイヤルの内容が表示されます。

■ メモリダイヤルの内容表示: ⑥ (前のデータ) / ⑥ (次の データ)

5 🖒 を押す。

登 されている電話番号がダイヤルされます。

スピードダイヤルで電話をかける

V301SHのメモリ番号000~099に登 したメモリダイヤルは、簡単な操作で発信することができます。

メモリ番号000~009にかけるとき

メモリダイヤルのメモリ番号の下1ケタの数字(0~9)を押す。

メモリ番号010~099にかけるとき

メモリダイヤルのメモリ番号の下2ケタの数字(10~99)を押す。

2を押す。

相手の名前と電話番号が表示され、ダイヤルされます。

- ●登 されていない場合は電話番号未登 の確認メッセージが表示されたあと、待受画面に戻ります。
- ●複数の電話番号が登 されているときは、1番目に登 されて いる電話番号がダイヤルされます。



- メモリ使用禁止(『② P.11-4) を設定しているときは、この機能は使用できません。
- ●シークレットメモリを使って電話をかけるときは、この操作の前にシークレット モードに設定しておいてください。(*図***ア.11-8**)

通常モードのままで操作すると、確認メッセージが表示されたあと、待受画面に戻ります。

メモリダイヤルの登録内容をコピーする

文字入力画面で利用する

メモリダイヤルに登 している電話番号やメールアドレス、パーソナルデータを文字 入力画面にコピーすることができます。

複写する電話番号やメールアドレス、パーソナルデータが登録してあるメモリダイヤルを呼び出す。

■ 呼び出し方法: © P.5-16~P.5-18

⑦ 電話番号やメールアドレス、パーソナルデータを選ぶ。

3 ◉を押す。

⊿「コピー」を選び、**◎**を押す。

選んだ電話番号やメールアドレス、パーソナルデータが記憶されます。

■ 以降の操作: P.4-24の操作5以降

赤外線を利用してデータ転送を行う

赤外線通信機能を利用して、V301SHのメモリダイヤルを1件ずつ送受信します。 ●赤外線通信を利用したメモリダイヤルの全件送信もできます。(『全ア.10-6)

■メモリダイヤルを1件ずつ送信する

¶ メモリダイヤルリストを表示する。

●メモリダイヤル画面からでも操作できます。



メモリダイヤルリスト

2 № (メニュー)を押す。

●メモリダイヤル画面から送信するときは、**⑥**(**メニュ**ー)を押します。

自動的にオフラインモードになり、タイトルの入力画面が表示さ わます。

- ●このあと、タイトルを変更することもできます。ただしタイト ルを変更しても、元のデータの登り名は変更されません。
- ●自動的にオフラインモードに設定できなかったときは、エラー メッセージが表示され、メモリダイヤルの画面に戻ります。
- **▲** タイトルを修正して、**◎**を押す。
 - ●タイトルを変更しないときは、そのまま®を押します。
- 5 受信側を待機状態にする。
- **▲** 15秒以内に、「■YES」を選び、 **●** を押す。

送信が開始されます。

メモリ

- ●送信が完了すると、確認メッセージが表示され、メモリダイヤ ルリストに戻ります。
- ■メモリダイヤルを1件ずつ受信する

赤外線通信を利用した1件受信は、赤外線通信画面から行います。

待受中に ◉ を押したあと、「赤外線通信」を選び、 ◉ を押す。

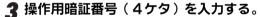
赤外線通信の画面になります。

ク「□赤外線受信」を選び、

●を押す。

自動的にオフラインモードになり、操作用暗証番号の入力画面に なります。

●自動的にオフラインモードにできなかったときは、エラーメッ セージが表示され、赤外線通信の画面に戻ります。



待機状態になります。30秒以内に送信側からデータが送信され ると、自動的に受信します。

■ 操作用暗証番号: ② P.1-28



認証パスワード(CFP.10-3)の入力画面が表示された場合

●初めて赤外線受信を行うときなどには、認証パスワードの入力画面が表示され ます。認証パスワード(4ケタ)を入力すると、受信が開始されます。

15:05 赤外線<u>通</u>信

2 赤外線受信 図認証パスワード設定

■メモリダイヤル一括送信

●選択

- ●一度入力した認証パスワードは自動的にV301SHに設定されます。
- 受信が終われば、確認画面が表示される。
- 受信したデータを保存するとき

「■YES」を選び、◉を押す。

データが登され、赤外線通信の画面に戻ります。

受信したデータを保存しないとき

■「2NO」を選び、**●**を押す。

受信データ破棄の確認メッセージが表示されます。

2 「 **1** YES 」を選び、 **◎** を押す。

赤外線通信の画面に戻ります。

メモリダイヤルの編集

メモリダイヤルを修正する

- 修正したいメモリダイヤルを呼び出す。
 - 呼び出し方法: © P.5-16~P.5-18
- 2 ●を押す。
- 2「修正」を選び、◎を押す。
- **▲** 修正する項目を選び、**◎**を押す。

選んだ項目が修正できるようになります。

- ●このあと、登 時と同様の操作で修正を行います。
- 文字の修正方法: 『育P.4-23
- 修正が終われば、⑥を押す。

メモリダイヤル入力画面が表示されます。

- 操作の中止: (取消) → 「■YES」選択→ ⑥
- ★ 操作4~5をくり返し、必要な項目を修正する。
 - オプション設定の変更:「オプション設定」選択
 - **▶ © P.5-7~P.5-11**
- 修正が終われば、🖢 (登録)を押す。
- **☆** を押す。



☎:<未登録>

e aaa@xxx.yyy

€□:<未登録>

₽4:1友人

-•:0 F F

● 「■YES」を選び、●を押す。

変更した内容が元のメモリ番号に登 されます。

■ 別のメモリ番号で登 :「2NO」選択 ●⑥●メモリ番号入力 (または**☆*****)



●名前を修正した場合、「ヨミ」は自動的に修正されません。「ヨミ」も修正してくだ さい。



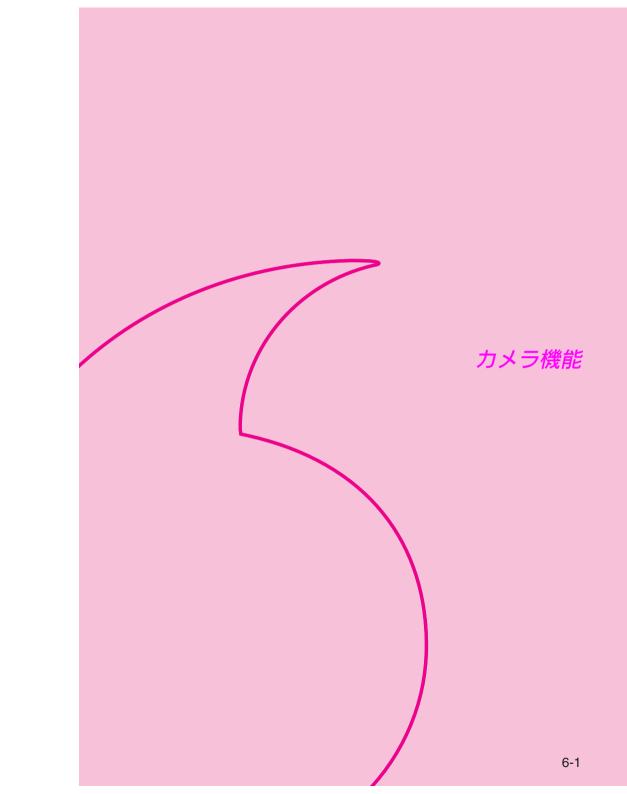
イモリ ダイ ■:夜10時以降は090X ャ

メモリダイヤルを消去する

- ▮ 消去したいメモリダイヤルを呼び出す。
 - 呼び出し方法: © P.5-16~P.5-18
- 2 ⑨を押す。
- **3**「消去」を選び、**◎**を押す。
- **4「1YES」を選び、⑥を押す。**メモリダイヤルが消去されたあと、待受画面に戻ります。



●指定着信音やメールコール、ピクチャーコール/メールが登 されているメモリダイヤルを消去しても、ライブラリ内のサウンドや画像は消去されません。





カメラ機能

カメラをご利用になる前に

V301SHは有効画素数31万画素のCCDカメラを搭載し、静止画や動画の撮影が可能です。

●静止画(電P.6-5) ● 動画(電P.6-16)

■保存形式や登録場所について

●撮影した静止画/動画の保存形式と登 場所は、次のとおりです。

モード	保存形式	登録場所
写メールモード	JPEGファイル(JPEGハイカラー)/ PNGファイル(PNGノーマル256色/PNGソフト256色)	ガニコ / ハッ カニ / ゴニロ
壁紙モード	JPEG 2 7 1 M	グラフィックライブラリ (定定P.9-4)
デジタルカメラ モード	JPEGファイル	(1.3 4)
アクション スナップモード	Nancyファイル	アクションスナップライ ブラリ(© P.9-4)

撮影前のご注意

- ●レンズカバー(*に***育 P.1-6**) に指紋や油脂がつくとピントが合わなくなります。柔らかい 布でレンズカバーをきれいにしてください。
- ●手ぶれにご注意ください。画像がぶれる原因となります。V301SHが動かないようにしっかり持って撮影するか安定した場所においてセルフタイマー(『全で P.6-19)で撮影してください。

カメラ利用時のご注意

- ●カメラは非常に精密度の高い技術で作られていますが、常時明るく見える画素や暗く見える画素もありますのでご了承ください。
- ●V301SH を暖かい場所に長時間置いていたあとで撮影したり、画像を登 したときは画質が劣化することがあります。
- ●カメラ部分に直射日光が長時間あたると、内部のカラーフィルターが変色して、映像が 変色することがあります。

自動終了

- モバイルカメラ起動中に約5分間何も操作しないでおくと、自動的に終了し待受画面に 戻ります。
- 撮影後に自動終了したときは、次の操作を行います。
 - ●→確認画面表示→「■YES」選択→●→撮影後の画面へ

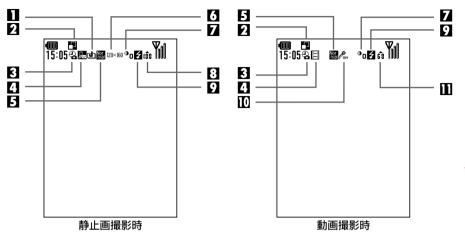
撮影後の状態での着信時

- 撮影した静止画は保護されています。静止画を登 するときは、上記の操作を行います。
- 撮影中に着信があった場合は、動画は保護されません。

ディスプレイ

モバイルカメラでは、ディスプレイの上部に次のマークが表示されます。

●連写モード時のマークについては、P.6-13を参照してください。



■ 保存形式表示(写メールモード)

■: JPEGハイカラー/**●**Mm: PNGノーマル256色/**●**Sm: PNGソフト256色

り面像表示サイズ表示(写メールモード/アクションスナップモード)

■:等倍/■:2倍

むルフタイマー表示

: セルフタイマー ON

4 モード表示

■:写メールモード/■:壁紙モード/回:デジタルカメラモード/

■:アクションスナップモード

団 画質表示(壁紙モード/デジタルカメラモード/アクションスナップモード)

腦: ノーマル/‱:ファイン

6 撮影サイズ表示

7 明るさ表示

2₂ 2₁ 0₀ 2₁ 2₂

暗い ◆ 標準 ▶ 明るい

8 登録可能件数表示

各モードでの撮影(登)可能件数が表示されます。

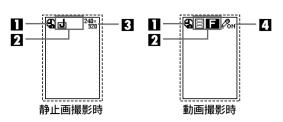
- ●100件以上撮影(登)可能なときは、「♠」が表示されます。
- ●5件以下になると、背景が赤く表示されます。
- り モバイルライト表示

▼:通常撮影用ON/A:オート撮影用ON/
②:接写撮影用ON

- ■マイク表示(アクションスナップモード)
- 登録可能秒数表示(アクションスナップモード)

♠ 40 20 10 : ノーマル時の登 可能秒数/♠ 20 10 : ファイン時の登 可能秒数

6



■ セルフタイマー表示

2保存形式表示(写メールモード)

山: JPEGハイカラー/**凸**N: PNGノーマル256色/**凸**S: PNGソフト256色

モード表示/画質表示(壁紙モード/デジタルカメラモード/アクションスナップモード)

●**▮ N** : 壁紙モード/ノーマル、**▮ I** : 壁紙モード/ファイン

●**■** N: デジタルカメラモード/ノーマル、**■ F**: デジタルカメラモード/ファイン

●国N:アクションスナップモード/ノーマル、国E:アクションスナップモード/ファイン

・ 撮影サイズ表示(写メールモード/壁紙モード/デジタルカメラモード)

4 マイク表示(アクションスナップモード)

ガイド機能

モバイルカメラの撮影画面で**②** (ガイド)を押すと、そのモードで利用できるボタン操作が表示されます。

- 1 画面で表示できないときは、⑥を押すと隠れている項目を確認することができます。
- (戻る)を押すと、撮影画面に戻ります。



静止画の撮影

静止画撮影モード

●モードの選択方法については、**P.6-7**を参照してください。

写メールモード

メール添付、連写、装飾などが可能 V301SHの サブディスプレイに合った サイズで撮影可能

こんなときに

メール添付やサブディスプレイ 用など、V301SHで利用する 静止画を手軽に撮影するとき

壁紙モード

V301SHのディスプレイに合った サイズで撮影可能 撮影した静止画を分割して メールに添付することが可能

こんなときに

V301SHの壁紙に 利用する静止画を よりきれいに撮影するとき

デジタルカメラモード

横640×縦480ドットの 大きな静止画が撮影可能 こんなときに

パソコンで加工・印刷するなど、 いろいろな用途に利用できる 静止画を撮影するとき

静止画撮影モードの機能比較

	写メールモード	壁紙モード	デジタルカメラモード	
サイズ	横120 縦160ドット 横120 縦128ドット 横64 縦96ドット	横240 縦320ドット	横640 縦480ドット*1	
画質	_	ノーマル/ファイン		
ズーム	横120 縦160ドット: 1~4倍 横120 縦128ドット: 1~4倍 横64 縦96ドット: 1~4倍		_	
ロングメール添付	写メールサイズ	壁紙サイズ/写メールサイズ/分割	サムネイルのみ	
ファイル形式	JPEGファイル/PNGファイル	JPEG7	ファイル	
登録可能数(目安)	1600ファイル*2	400ファイル*2	200ファイル*2	

6

※1 デジタルカメラモードで撮影した場合、実際のサイズの静止画に加えて「**横 120 縦 160 ドット**」の小さな静止画も同時に保存されます。この小さな静止画を「サム ネイル」と言います。

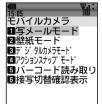
※2 お買い上げ時の状態で撮影したときの画像数です。



- グラフィックライブラリのメモリは、Vアプリライブラリ、サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリなどと共有しているため、他のデータの登 状況によって、撮影(登)できる画像数は少なくなります。
- ●メモリの使用状況を確認するときは、P.6-29を参照してください。

静止画を撮影する

- **↑** 待受中に**⑥**を押したあと、「モバイルカメラ」を選び、 **⑥**を押す。
- **2**「**1**写メールモード」、「**2**壁紙モード」、「**3**デジタルカメラモード」のいずれかを選び、**○**を押す。



… ●選択 …

- **2** 撮影する画像をディスプレイに表示する。
 - 画像表示サイズの変更(写メールモード): [**%**](「等倍」→「2倍」→「全画面」→「等倍」切替)
 - 撮影サイズの変更(写メールモード): □素の(押すたびに切替)
 - ズームの利用: ⑥ (ズームアップ:画像が拡大)/⑥ (ズームダウン:画像が縮小)/圖7 (等倍)/温9 (最大ズーム)
 - ■利用できる倍率: © P.6-6
 - ■サブディスプレイに表示を切り替えると、等倍に戻ります。
 - 明るさの変更:⑥ (明るい)/◎ (暗い)



モバイルカメラの別の起動方法とモードの切り替え

- 待受画面で ② を 1 秒以上押すと、前回使用していたモードでモバイルカメラが起動します。(お買い上げ時:写メールモード)
- 待受画面でサイドキーを1 秒以上押して、各モードを直接起動することもできます。 (『全 P.12-5)
- ■モバイルカメラの各モードで次のボタンを押すと、モードが切り替わります。

∞ 1	写メールモード	£ 4	アクションスナップモード(『2 P.6-17)
# 2	壁紙モード	. 5 JKL 5	バーコード読み取り(<i>©</i> P.12-32)
S 3	デジタルカメラモード		_

●待受画面で電1~贏4を1秒以上押すと、上記の各モードでモバイルカメラが起動します。



- ●デジタルカメラモードで撮影した静止画は、パソコンのディスプレイのように横長の静止画になり、パソコンで確認したとき左に90度回転した静止画となります。デジタルカメラモードで撮影するときは、V301SHを右の図のように横向きに持って撮影することをおすすめします。



● (撮影)またはサイドキーを押す。

シャッター音が鳴り、撮影した静止画が表示されます。

- ●モバイルライトが確認点灯します。
- 撮影のやり直し: 「クリア | ■YES 」選択→⑥





●シャッター音は、マナーモードを設定していても鳴ります。また、シャッター 音の音量は、変更することはできません。



カメラ機能

シャッター音のパターンを変更することもできます。(『全P.6-24)

5 撮影した静止画を登録するときは、◎(登録)を押す。

撮影した静止画が登 されます。P.6-7の操作3の状態に戻りま すので、続けて撮影することができます。

- メモリ不足時: 『倉P.6-30
- モバイルカメラを終了するときは、全を押す。

待受画面に戻ります。



登録していない画像があるとき

終了するかどうかの確認画面が表示されます。

- ●「■YES」を選び●を押すと、撮影した画像を登せずに、待受画面に戻りま
- ●「**2NO」を選び**⑥を押すと、モバイルカメラに戻ります。

撮影した静止画をメモリダイヤルに登録する

写メールモード/壁紙モードで、P.6-8の操作4を行ったあとに操作します。

- 1 ଢ (メニュー)を押す。
- **ク**「メモリダイヤル登録」を選び、**⑥**を押す。
- 新規登録するとき

「■新規登録」を選び、●を押す。

自動的に静止画がフォト設定に登 されます。このあと、メ モリダイヤルの登 を行ってください。(『全 P.5-2)

追加登録するとき

- ■「2」追加登録」を選び、⑥を押す。
- **り**追加登録するメモリダイヤルを呼び出す。

(**愛P.5-16**)

●このあと、他の項目を入力してメモリダイヤルの登を完了 してください。

メモリダイヤル登録 ■新規登録 2 追加登録 ●選択

サムネイルだけ登録する

デジタルカメラモードで、**P.6-8**の操作4を行ったあとに操作します。

- ▶ (メニュー)を押す。
- **ク「■**サムネイル登録」を選び、**●**を押す。

登 中の確認メッセージが表示されたあと、サムネイルが登 さ れます。**P.6-7**の操作3の状態に戻りますので、続けて撮影する ことができます。



サムネイルを回転する

デジタルカメラモードで、**P.6-8**の操作4を行ったあとに操作します。

- ፟ ❷(メニュー)を押す。
- **ク「**2サムネイル90度回転」を選び、<a>●を押す。

時計回りで90度回転したサムネイルが表示されます。さらに回 転するときは、ଢ(回転)を押します。

●回転したサムネイルを登 するときは、⑥(登録)を押します。 ■ サムネイルの表示サイズ変更: ※深章 (「2倍」⇔「等倍」切替)



6

静止画撮影で利用できる機能

撮影前

撮影前に√≥ (メニュー)を押すと、次の機能が利用できます。

ファインダー切替	サブディスプレイに表示を切り替えます。(<i>贮</i>) P.6-21)
表示サイズ切替*1	画像の表示サイズを設定します。(『②P.6-24)
タイマー設定	セルフタイマーを設定します。(©をP.6-19)
モバイルライト設定	モバイルライトの点灯時間とカラーを設定します。(<i>©</i> 27 P.6-22)
連写設定*2	連写モードや連写スピードを設定します。(『②P.6-14)
フレーム設定*2	画像にフレームを設定します。(『 全音 P.6-11)
撮影サイズ設定*1	撮影する画像のサイズを設定します。(<i>©</i> 百 P.6-25)
シーン別撮影	シャッターを撮影シーンに合わせて設定します。(『②P.6-25)
シャッター音設定	撮影時のシャッター音を設定します。(🕰 P.6-24)
保存形式変更*1	静止画の保存形式(色数)を設定します。(CTP.6-26)
画質設定*3	画質を設定します。(<i>定</i> 音 P.6-26)
登録先	静止画を登 するフォルダーを指定します。(<i>©</i> 3 P.6-27)
データ消去	V301SH内の画像を消去します。(『②P.6-30)
オートリセット設定	モバイルカメラを終了するとき、設定内容をリセットするかどうかを設
	定します。(© F P.6-28)

- ※1 写メールモードで利用できます。
- ※2 写メールモード、壁紙モードで利用できます。
- ※3 壁紙モード、デジタルカメラモードで利用できます。

撮影直後(画像登録前)

撮影直後(画像登 前)に√≥(メニュー)を押すと、次の機能が利用できます。

■写メールモード/壁紙モード

●連写モードのときは、表示される内容が異なります。

表示サイズ切替*1	画像の表示サイズを設定します。(『②P.6-24)
保存形式変更*1	静止画の保存形式(色数)を設定します。(CFP.6-26)
画像編集	撮影した静止画を加工します。(<i>©</i> P.9-16~P.9-20)
画質設定*2	画質を設定します。(<i>図</i> 音 P.6-26)
登録先	静止画を登 するフォルダーを指定します。(<i>©</i> を).6-27)
メール添付	撮影した静止画をメールに添付します。(🕰 P.6-30)
メモリダイヤル登録	撮影した静止画をメモリダイヤルに登 します。(『 全 P.6-9)
データ消去	V301SH内の画像を消去します。(© P.6-30)

- ※1 写メールモードで利用できます。
- ※2 壁紙モードで利用できます。

■デジタルカメラモード

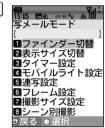
サムネイル登録	サムネイルだけを登 します。(<i>図</i> FP.6-9)
サムネイル90度回転	サムネイルを90度に回転して表示します。(<i>©</i> 27.6-9)
画質設定	画質を設定します。(<i>定</i> 音 P.6-26)
登録先	静止画を登 するフォルダーを指定します。(<i>©</i> 定 P.6-27)
サムネイルメール添付	サムネイルをメールに添付します。(<i>©</i>) P.6-32)
データ消去	V301SH内の画像を消去します。(<i>©</i> P.6-30)

フレームを付けて撮影する

写メールモード/壁紙モードで利用可能

フレームの付いた静止画を撮影します。

- ●ボーダフォンライブ!などで入手した画像(透過PNG形式の画像)も利用できます。
- ●連写モードで撮影すると、すべての静止画にフレームが付きます。(ただし、25枚高速連 写のときはフレームは解除されます。)
- ●モバイルカメラを終了すると、フレームは「OFF」(解除)に設定されます。
- ●登 済みの静止画にフレームを付けることもできます。(**© ?.9-19**)
 - 写メールモードまたは壁紙モード(©でP.6-7)で、 № (メニュー)を押す。
 - ●撮影直後(登前)は、操作できません。



ク「フレーム設定」を選び、**⑥**を押す。



3 あらかじめ登録されているフレームを利用するとき

■「■固定フレーム」を選び、●を押す。

☑利用するフレームを選び、◉を押す。

選んだフレームの付いた画像が表示されます。

■ フレームの変更: **○** (前へ)/ **○** (次へ)

3 ●を押す。

フレームが設定され、元のモードに戻ります。

- ●撮影サイズ設定が「64 96」のときは、固定フレームを付けて撮影できません。また、固定フレームを付けているときに、撮影サイズ設定を「64 96」に設定した場合、フレームは解除されます。
- ●写メールモードで「25枚高速連写ON」に設定したときは、 固定フレームを付けて撮影できません。また、固定フレーム を付けているときに、「25枚高速連写ON」に設定した場合、 フレームは解除されます。

オリジナルフレームを利用するとき

■「2オリジナル」を選び、⑥を押す。

グラフィックライブラリの画面が表示されます。

●利用できない画像のファイル名は、グレーで表示されます。

2利用する画像を選び、●を押す。

選んだフレームの付いた画像が表示されます。

■ フレームの変更: 💽 (戻る) 🏓画像選択▶ 🔘

3 ●を押す。

カメラ機能

フレームが設定され、元のモードに戻ります。

●壁紙モードで、横 120×縦 160ドットよりも小さいフレーム を選択した場合、フレームは拡大して表示されます。

フレームを解除するとき

「**③**OFF」を選び、**⑥**を押す。

フレームが解除され、元のモードに戻ります。

静止画を連続して撮影する

写メールモード/壁紙モードで利用可能

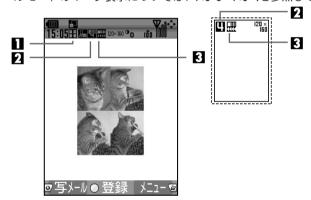
撮影前に連写モードを設定しておくと、4枚/9枚/25枚(写メールモードのみ)の 静止画を連続して撮影できます。

撮影した静止画は、連写画像(設定した枚数分の静止画+分割画像)として登 されます。

- ●連写モードでは、1 枚目のシャッター(⑥ またはサイドキー)を押すと、あとは一定間隔で自動的に残りの回数分撮影されます。
- ●4枚または9枚連写の場合、自動的に撮影される間隔(連写スピード)も設定できます。 また、ご自分で4回または9回シャッターを押す、「マニュアル」に設定することもできます。
- ●連写画像から1枚の静止画を選択して登 したり(**©2P.9-23**)、ロングメールに添付して送信する(**©3P.6-30**) こともできます。また、指定した静止画で簡単アニメを作成することもできます。(**©3P.9-10**)

ディスプレイ

●通常の写メールモードのマーク表示については、**P.6-3**~**P.6-4**を参照してください。



■ 枚数表示

■~□:右下の数字は、連写枚数を示します。また、左上の数字は撮影済みまたは表示中の枚数を示します。

田:分割画像を確認中に表示されます。

 \times 9枚連写のときは、「 \mathbf{Z}_{\parallel} 、 \sim 「 \mathbf{Z}_{\parallel} 」、25枚連写のときは「 \mathbf{Z}_{\parallel} 」 \sim 「 \mathbf{Z}_{\parallel} 」が表示されます。

り 連写モード表示 ※()内はサブディスプレイ

■(目): 4枚連写ON/個(目): 9枚連写ON/個(目): 25枚高速連写ON

🖪 連写スピード表示

■:速い/■:普通/■:やや遅い/■:遅い/■:マニュアル

●撮影直後(登 前)は、操作できません。

- ?「連写設定」を選び、◎を押す。
- **3**「**1**4枚連写ON」、「**2**9枚連写ON」、「**1**25枚高速連写ON」(写メールモードのみ)のいずれかを選び、**⑥**を押す。

| Tible | Ti

写メールモードの場合

写メールモード 連写スピード設定

3やや遅い

型遅い ■マニュアル

連写モードが設定され、元のモードに戻ります。(連写モードマーク点灯: 『〒P.6-13)

- 連写モードの解除:「OFF」選択◆⑥
- 保存形式をPNG形式設定時: JPEGへの変換確認画面表示・

「■YES」選択▶◎

連写スピードを設定する

4枚または9枚連写の場合、1枚目のシャッターを押したあと自動的に撮影される間隔(連写スピード)を、4段階で設定します。また、ご自分で設定した回数分シャッターを押す「マニュアル」に設定することもできます。

- ●セルフタイマー(『**変 P.6-19**)を設定している場合、「マニュアル」は設定できません。
- お買い上げ時には、「普通」に設定されています。
- **写メールモードまたは壁紙モード(©)** P.6-7) で、 **▶** (メニュー) を押す。
 - ●撮影直後(登前)は、操作できません。
- **2**「連写設定」を選び、**◎**を押す。
- 3「⑤連写スピード設定」を選び、⑥を押す。
- **4** 設定する連写スピードまたは「**□**マニュアル」を選び、 **⑥**を押す。

連写モードが設定され、元のモードに戻ります。



カメラ機

- ●連写スピードを「**速い**」、「**普通**」にしているときに、暗い所で撮影すると、明るい 所で撮影するよりも連写スピードが遅くなることがあります。
- ●連写スピードを「速い」に設定して連写撮影すると、撮影と撮影確認音が同期しないことがあります。

連写モードで撮影する

あらかじめ、連写モードを設定しておいてください。(『全P.6-14)

撮影する画像をディスプレイに表示し、 ・事たはサイドキーを押す。

1 枚目の静止画が撮影されます。このあと、一定間隔おきに、残りの回数分の画像が順次撮影されます。

- 連写の中止(4枚連写/9枚連写): (昼)(停止)
 - ■中止前に撮影した枚数分の連写画像の登 : 上記の操作のあと
- 連写の中止(マニュアル時): (取消) →「■YES」選択
 - ●⑥(途中まで撮影した画像は消去)



手動(マニュアル)で撮影するとき

●1枚目の静止画を撮影したあと、同様に残りの回数分シャッター(⑥ またはサイドキー)を押します。

9 連写が終了すると、分割画像が表示される。

- 連写画像内の静止画の確認: ◎
- 連写画像内の静止画の登 : (● (画像選択:分割画像も可能)→ (メニュー) → 「■表示画像のみ登録」選択→ (●)



4 枚連写の場合

- 3 撮影した連写画像を登録するときは、◎(登録)を押す。 分割画像と設定した回数分の静止画をまとめた連写画像が登されます。
- ●連写画像を登 したあとも、連写モードのままで元のモードに 戻ります。

カメラ機

6



動画の撮影

動画撮影モード

アクションスナップモードは、最大約60秒(画質設定:ノーマル時)/最大約40秒 (画質設定:ファイン時)の動画を撮影できます。撮影時には、音声も、音できます。

●モードの選択方法については、P.6-17を参照してください。

アクションスナップモード

最大60秒間の動画が撮影可能 撮影後、V301SHだけで 再生が可能 音声 音、ズーム撮影、 セルフタイマー撮影も可能



いろいろな記録やスナップ として、手軽に動画を 撮影するとき



●V301SHのアクションスナップモードで撮影した動画は、ロングメールに添付して 送信することはできません。

撮影した動画はアクションスナップライブラリに登っされます。

- ●画質設定「ノーマル」、マイク設定「ON」、撮影時間最大約60秒で撮影した動画は、ア クションスナップライブラリに約8件登 できます。
- ●撮影(登)できる動画数は、画質設定やマイク設定、撮影時間などによって異なります。 また、アクションスナップライブラリのメモリは、Vアプリライブラリ、グラフィックラ イブラリ、サウンドライブラリなどと共用しているため、他のデータの登り状況によっ て、撮影(登)できる動画数は少なくなります。

(撮影時間を短くすると、登 可能数は増えます。)

●動画の撮影/保存/再生には、Nancy Technologyが使われています。

Nancyは、株式会社オフィスノアの商標です。

●動画撮影での音声技術には「AMR」が使われています。

The AMR applications incorporates patented material owned by Ericsson and Nokia.



- ●動画を撮影するときは、なるべくカメラから1.5mまでの距離で、また明るい状態で 撮影されることをおすすめします。
- メモリの使用状況を確認するときは、P.6-29を参照してください。
- ●撮影する画像によって、撮影時間は変わります。あくまで目安としてご利用ください。

動画を撮影する

- ′待受中に◉を押したあと、「モバイルカメラ」を選び、 ●を押す。
- **ク**「**4**アクションスナップモード」を選び、**◎**を押す。

モバイルカメラ 日接军切替確認表示

モバイルカメラの別の起動方法とモードの切り替え

- 待受画面で 67を1秒以上押すと、前回使用していたモードでモバイルカメラが起動しま す。(お買い上げ時:写メールモード)
- 待受画面でサイドキーを 1 秒以上押して、各モードを直接起動することもできます。 (**愛P.12-5**)
- ■モバイルカメラの各モードで次のボタンを押すと、モードが切り替わります。

8 1	写メールモード(© P.6-7)	£ 4	アクションスナップモード
# 2	壁紙モード(©2 P.6-7)	# 5	バーコード読み取り(© P.12-32)
Š 3	デジタルカメラモード(『全ア.6-7)		

- ●待受画面で҈11~544を1秒以上押すと、上記の各モードでモバイルカメラが起動します。
- 撮影する画像をディスプレイに表示する。
 - |画像表示サイズの変更:[マッシネニサ](「2倍」⇔「等倍」切替)
 - ズームの利用: ⑥ (ズームアップ:画像が拡大)/⑥ (ズー ムダウン:画像が縮小)/57(等倍)/59(最大ズーム)
 - ■利用できる倍率:1~4倍



▲ ⑥ (撮影)またはサイドキーを押す。

撮影開始音が鳴り、動画の撮影が始まります。(撮影開始まで、 しばらく時間がかかる場合もあります。)

- ●撮影中はモバイルライトが確認点灯します。
- ●マイク設定を「マイク ON」に設定している場合、音声はマイ クから50cm程度の距離を目安に 音してください。



- 撮影開始音や撮影終了音は、マナーモードを設定していても鳴ります。 また、音量を変更することはできません。
- ●撮影中に着信があった場合は、動画は保護されません。



撮影前にメモリが不足しているとき

- ●空き容量不足の確認メッセージが表示され、操作3の画面に戻ります。
- ●不要な画像を消去(127 P.6-30) すると、撮影することができます。

5 撮影を終了するときは、◉またはサイドキーを押す。

撮影終了音が鳴り、動画の撮影が終了します。

- ●撮影可能時間が経過したときは、自動的に終了します。
- 撮影した動画の再生:「2プレビュー」選択◆⑥
- 撮影やり直し:「図取消」選択◆◎◆「MYES」選択◆◎



6 動画を登録するときは、「■登録」を選び●を押す。

撮影した動画が登 されます。P.6-17の操作3の状態に戻りますので、続けて撮影することができます。

▼ モバイルカメラを終了するときは、<a>を押す。

待受画面に戻ります。



カメラ機能

登録していない画像があるとき

終アするかどうかの確認画面が表示されます。

- ●「■YES」を選び⑩を押すと、撮影した画像を登せずに、待受画面に戻ります。
- ●「**2NO**」を選び

 ⑥を押すと、操作5を行ったあとの画面に戻ります。

動画撮影で利用できる機能

撮影前

撮影前にଢ(メニュー)を押すと、次の機能が利用できます。

データ消去	V301SH内の画像を消去します。(<i>©</i> 27.6-30)
ファインダー切替	サブディスプレイに表示を切り替えます。(『②P.6-21)
表示サイズ切替	画像の表示サイズを設定します。(『全 P.6-24)
タイマー設定	セルフタイマーを設定します。(©を)P.6-19)
モバイルライト設定	モバイルライトの点灯時間やカラーを設定します。(© P.6-22)
マイク設定	音声 音を設定します。(<i>©</i> P.6-27)
画質設定	画質を設定します。(<i>定</i>) P.6-26)
登録先	動画を登 するフォルダーを指定します。(『②F.6-27)
オートリセット設定	モバイルカメラを終了するとき、設定内容をリセットするかどうかを設
	定します。(© P.6-28)

撮影直後(画像登録前)

撮影直後(登前)には、メニューが自動的に表示され次の機能が利用できます。

登録	撮影した動画を登 します。(<i>©</i> 百 P.6-18)		
プレビュー	撮影した動画を再生します。(<i>©</i> P.6-18)		
取消	最影をやり直します。(応) P.6-18)		
登録先	動画を登 するフォルダーを指定します。(<i>©</i> P.6-27)		

各種撮影方法

セルフタイマーを利用する

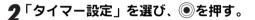
写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

セルフタイマーは、撮影前に設定します。

- ●タイマー設定はセルフタイマー動作後に、自動的に解除されます。
- ●写メールモード/壁紙モードの場合、連写モードと組み合わせて利用できます。 (1回目のシャッターとして働きます。)

ただし、連写スピード設定(\mathbb{C}^{∞} P.6-14) を「マニュアル」に設定している場合は、利用できません。

セルフタイマーを設定する



3「■タイマー ON」を選び、◎を押す。 タイマーが設定され(「**3**」点灯)、各モードに戻ります。



セルフタイマーを解除するとき

 セルフタイマー設定中(「Q」点灯中)に、上記の操作を 行います。ただし、操作3では「■タイマー OFF」を選び、⑥を押します。(「Q」点灯中)

タイマーが動作するまでの時間を設定する

- ●お買い上げ時には「10秒」に設定されています。
- **利用可能なモードで、 ② (メニュー)を押す。**・撮影直後(登前)は、操作できません。
- **ク**「タイマー設定」を選び、**◎**を押す。
- 2「2時間設定」を選び、◎を押す。
 - | 設定する時間を選び、◎を押す。 タイマーの時間が設定され、タイマー設定の画面に戻ります。

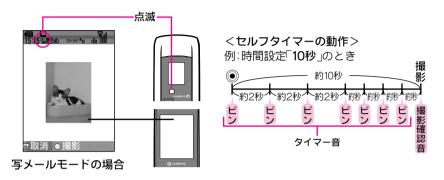
◎を2回押すと、元のモードに戻ります。



セルフタイマーで撮影する

「②」点灯中に◎(撮影)またはサイドキーを押すと、セルフタイマーが動作します。

●セルフタイマー動作中は、モバイルライトが点滅し、タイマー音が鳴ったあと、設定し ているタイマー時間後(お買い上げ時:約10秒後)に撮影(アクションスナップモード の場合は撮影開始)され、撮影確認音が鳴ります。(タイマーは解除されます。)



セルフタイマーで撮影した静止画や動画を登 するときは、撮影後、以下の操作を行 います。

モード	撮影後の操作
写メールモード、壁紙モード デジタルカメラモード	⑥ (登録)
アクションスナップモード	「■登録」選択◆⑥

- ●セルフタイマー動作中に撮影を中止するときは、**②** (取消)または

 ②リアを押します。こ のとき、タイマーは設定されたままです。
- ●セルフタイマー動作中に⑥またはサイドキーを押すと、その時点で撮影され、タイマー は解除されます。
- ●セルフタイマー動作中に着信やアラーム動作があると、撮影は中止されます。このとき、 タイマーは解除されます。
- ●セルフタイマー動作中は、次のことは行えません。 明るさの調整、サブディスプレイへの表示切り替え、モバイルライトの点灯

サブディスプレイを利用して撮影する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

▼料を押すと、サブディスプレイに画像が表示されます。(ディスプレイ! の画像は消えます。)

もう一度できた押すと、サブディスプレイの画像は消え、ディスプレイ に表示されます。



- ●サブディスプレイ表示で撮影しても、撮影した静止画は、ディスプレイに 表示されます。
- ●ディスプレイに表示されていた画像とは左右逆に表示されます。
- ●サブディスプレイに表示される画像は、ディスプレイに表示される画像に 比べて画質は劣ります。
- ●サブディスプレイに表示しているときに、画像の明るさの調整やモバイル ライトの点灯ができます。



●サブディスプレイON/OFF(『育P.7-6)を「OFF」に設定しているときは、サブ ディスプレイの表示に切り替えることはできません。

メニュー操作でサブディスプレイに切り替えるとき

- ●ここでの設定にかかわらず、帰別を押すとディスプレイとサブディスプレイが切り替わり ます。
- 利用可能なモードで、🔎 (メニュー)を押す。
 - ●撮影直後(登前)は、操作できません。
- **ク**「ファインダー切替」を選び、

 ●を押す。

右の画面が表示され、サブディスプレイに切り替わります。

●サブディスプレイに表示している状態で、◯♥Mを押すと、ディ スプレイに切り替わります。



メインディスプレイに 戻るときは⊠キーを 押してください

写メールモード モバイルライト設定

[1 分 ■継続点灯時間

2点灯カラー

V301SHを閉じて撮影する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

V301SHを閉じるとサブディスプレイに画像が表示されます。このあと、サイドキーを押すと撮影できます。

(サブディスプレイON/OFF(**©?P.7-6**)を「**OFF**」に設定してるときは、モバイルカメラは終アし、待受画面に戻ります。)

●撮影後、サブディスプレイに右の画面が表示されます。撮影した画像を登するときは、サイドキーを押します。(メモリが一杯のときは空き容量不足の確認メッセージが表示されます。V301SHを開き、消去などの操作を行ってください。『全ア.6-30)



山 ぱ篇 カメラに戻 りますか? YES/短押し NO /長押し

●撮影をやり直すときは、右上の画面でサイドキーを1秒以上押します。右 の画面が表示されますので、サイドキーを押します。

モバイルライトを利用する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

夜間および室内などでの撮影にモバイルライトを利用します。

	モバイルライトが点灯します。撮影時には、さらに強い光で発光します。(動画の場合は同じ光量のままです。)
オート撮影用 ^{※1}	周囲の明るさによって、モバイルライトが自動的に点灯します。撮影時には、 さらに強い光で発光します。 ^{※2}
接写撮影用	モバイルライトが点灯します。撮影時も、同じ光量のままです。

- ※1 アクションスナップモードでは、利用できません。
- ※2 オート撮影用のときは暗い場所で自動的に点灯しますが、一旦点灯すると撮影するまでは消灯しません。(撮影後に再度明るさを判定します。)



6

● モバイルライトを人の目に近づけて点灯させたり、発光部を直視したりしないでく ださい。また、発光方向を確認してからご使用ください。

モバイルライトの点灯方法を設定する

モバイルライトの継続点灯時間や点灯カラーを設定します。

- ●お買い上げ時には、継続点灯時間は「1分」、点灯カラーは「**ライチフルーツ**(白色系統)」に設定されています。
- ▮ 利用可能なモードで、✅ (メニュー)を押す。
 - ●撮影直後(登 前)は、操作できません。
- **ク**「モバイルライト設定」を選び、**⑥**を押す。
- 3 継続点灯時間を設定するとき
 - ■「■継続点灯時間」を選び、◎を押す。
 - ☑設定する点灯時間を選び、◎を押す。

継続点灯時間が設定され、モバイルライト設定の画面に戻ります。

点灯カラーを設定するとき

- ■「2点灯カラー」を選び、⑥を押す。
- **2** 設定するカラーを選ぶ。

現在選ばれているカラーのモバイルライトが点灯します。

- ●点灯カラーは8種類から選べます。
- 3●を押す。

点灯カラーが設定され、モバイルライト設定の画面に戻ります。



●モバイルライトの継続点灯時間を短くすると、電池パックの消耗を軽減できます。

接写撮影をする

V301SHの側面の接写スイッチを図のように接写側にスライドさせます。接写モードになりますので、約5cmまで被写体に近づいて撮影できます。

- ●接写モードを終了するときは、通常側にスライドさせます。
- ●目安として、接写モードのときは約5cm程度、通常モードのときは約40cm以上、被写体より離してください。



ズームを利用する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

各モードの撮影画面で◎を押すとズームアップ(画像が拡大)、◎を押すとズームダウン(画像が縮小)します。

●ズームの倍率は、モードによって異なります。P.6-6、P.6-17を参照してください。

画像の表示サイズを設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	
壁紙モード		アクションスナップモード	0

- ここでの設定にかかわらず、『深』を押すと「等倍」 \rightarrow 「2倍」 \rightarrow 「全画面」(写メールモードのみ) \rightarrow 「等倍」…の順に切り替わります。(『 $\mathbf{26}$ P.6-7、P.6-17)
- ●お買い上げ時には、写メールモードは「等倍」に、アクションスナップモードは「2倍」 に設定されています。
- ¶ 利用可能なモードで、ଢ (メニュー)を押す。
 - 撮影直後(登前)は、操作できないモードもあります。
- **ク**「表示サイズ切替」を選び、**◎**を押す。
- **3**「■等倍」または「❷ 2倍」を選び、**◎**を押す。

表示サイズが設定され、元のモードに戻ります。



撮影時のシャッター音を設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	

撮影時に鳴るシャッター音を設定します。

- シャッター音の音量は変更できません。
- ◆お買い上げ時には、「パターン1」に設定されています。
- ¶ 利用可能なモードで、 (▶) (メニュー)を押す。
 - ●撮影直後(登前)は、操作できません。
- **2**「シャッター音設定」を選び、**◎**を押す。
- 2 設定するシャッター音を選ぶ。
 - シャッター音の再生: (再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと (停止)



4 ⑨を押す。

シャッター音が設定され、元のモードに戻ります。



●写メールモード/壁紙モードの「**連写モード**」で撮影する場合は、この設定とは関係なく専用のシャッター音が鳴ります。

各種画像の設定

画像の明るさを調整する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

各モードの撮影画面で、②で調整します。(5段階)

02 01 00 11 12 暗い ← 標準 → 明るい

●モバイルカメラを終了すると、「ºo」に戻ります。

静止画の撮影サイズを設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	
壁紙モード		アクションスナップモード	

- ●設定できるサイズは、「120 160」、「120 128」、「64 96」です。
- ●ほのを押すと、上記の順に切り替わります。(でで P.6-7)
- ●お買い上げ時には、「**120 160**」に設定されています。
 - ▮ 写メールモードで 🖢 (メニュー) を押す。
 - ●撮影直後(登 前)は、操作できません。
- **7**「撮影サイズ設定」を選び、**◎**を押す。
- **2** 撮影サイズを選び、**◎**を押す。

撮影サイズが設定され、写メールモードに戻ります。 (設定した内容に応じたマークが点灯します。)



撮影環境を設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	

設定できる撮影環境は、次のとおりです。

オート	周りの環境に応じて自動的に調整します。
夜景	夜景など光の少ない場所を撮影する場合に適しています。
スポーツ	スポーツなど動きの多い被写体を撮影する場合に適しています。
文字	白と黒などコントラストがはっきりとした被写体を撮影する場合に適しています。

- ●お買い上げ時には、「オート」に設定されています。
- ▮ 利用可能なモードで、 ② (メニュー)を押す。
 - ●撮影直後(登 前)は、操作できません。
- **ク**「シーン別撮影」を選び、**◎**を押す。
- **3**「**1**オート」、「**2**夜景」、「**1**スポーツ」、「**4**文字」のいずれかを選び、**○**を押す。

撮影環境が設定され、元のモードに戻ります。

画質を「ノーマル」または「ファイン」に設定します。

- ●「ファイン」に設定すると、「ノーマル」に比べて画像はきれいになります。 ただし、ファイル容量が大きくなるため、登画で能画像数や画可能時間は減ります。
- お買い上げ時には、「ノーマル」に設定されています。
- 利用可能なモードで、反(メニュー)を押す。
- **ク**「画質設定」を選び、**⑥**を押す。
- **2**「**1**ノーマル」または「**2**ファイン」を選び、**○**を押す。 画質が設定され、元のモードに戻ります。(設定した内容に応じ たマークが点灯します。)



保存形式を設定する

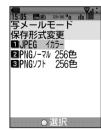
写メールモード	0	デジタルカメラモード	
壁紙モード		アクションスナップモード	

静止画の保存形式(色数)を設定します。

- ●連写モードでは保存形式は設定できません。「JPEG形式」に設定されます。
- ●お買い上げ時には、「JPEG形式」(JPEGハイカラー)に設定されています。
- 写メールモードで、 (▶) (メニュー) を押す。
- 「保存形式変更」を選び、⑥を押す。
- 🧣 形式(色数)を選び、 🏵を押す。 保存形式が設定され、写メールモードに戻ります。



●PNG形式で撮影すると、確認メッセージが表示され登 できない場合があります。



- ●グラフィックライブラリに登したあとで、保存形式を変換することもできます。 (**P**P.9-21)
- ●「PNGソフト256色」に設定すると、誤差拡散処理を行い「PNGノーマル256色」 に比べて、なめらかな画像表示になります。

動画の音声録音を設定する

写メールモード	デジタルカメラモード	
壁紙モード	アクションスナップモード	0

動画の撮影時に、音声も同時に 音するかどうかを設定します。

- ●「ON」に設定すると、「OFF」に比べてファイル容量が大きくなります。
- ●お買い上げ時には、「ON」に設定されています。
 - |アクションスナップモードで、🖢 (メニュー)を押す。 🧰 🛚 👢 🔧
 - **ク**「マイク設定」を選び、**⑥**を押す。
 - **2**「■ON」または「**2**OFF」を選び、**®**を押す。 マイクが設定され、アクションスナップモードに戻ります。 (設定した内容に応じたマークが点灯します。)



その他の設定

静止画/動画の登録先を設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

静止画や動画を登するフォルダーを設定します。

- ●お買い上げ時には、「フォルダー未設定」に設定されています。
- 利用可能なモードで、 🖢 (メニュー)を押す。
- 「登録先」を選び、◉を押す。
- **2** 登録するフォルダーを選び、**◎**を押す。 登 先が設定され、元のモードに戻ります。

接写スイッチ確認画面の表示を設定する

写メールモード	0	デジタルカメラモード	0
壁紙モード	0	アクションスナップモード	0

モバイルカメラ起動時に、接写スイッチの確認画面を表示しないようにします。

- **待受中に◉を押したあと、「モバイルカメラ」を選び、** ◉を押す。
- **ク「**回接写切替確認表示」を選び、
 ●を押す。
- **②「2**OFF」を選び、**◎**を押す。

接写スイッチの確認画面表示時:「■ON」選択→⑥

モバイルカメラを終了したときに、各設定をリセットするかどうかを設定します。

- ●お買い上げ時には、「OFF」(リセットしない)に設定されています。
- ¶ 利用可能なモードで、┢(メニュー)を押す。
- **ク**「オートリセット設定」を選び、**◎**を押す。
- **3**「■ON」を選び、**●**を押す。

オートリセットが設定され、メニュー画面に戻ります。

オートリセットの解除:「20FF」選択◆⑥



撮影した画像の確認

静止画の確認

- **↑** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、**⑥** を押す。
- **2**「**2**グラフィック」を選び、**®を押す。** グラフィックライブラリ内の画像一覧が表示されます。
- 🗿 確認する静止画を選び、 🍑を押す。

静止画が表示されます。

■別の静止画の確認: ♥# (次の静止画) /♥★ (前の静止画)



●静止画表示中に (メニュー)を押すと、その画像に対して利用できる機能 が表示されます。(詳細: 『金P.9-12~P.9-27)

グラフィック 1/25 ■04-03-21 21- 4.6KB

- デジタルカメラデータの場合
- ●ディスプレイのサイズに合わせて縮小されたサイズで、表示されます。原寸で表示することもできます。(配置P.6-29)
- ●●を押すと、上下左右にスクロールします。
- (回転)を押すと、右に90度ずつ静止画が回転します。

連写画像を選んだとき

- ●連写画像(「園」表示)を選び⑥を押すと、分割画像が表示されます。このあと⑥を押すと、1枚目の静止画から順に表示されます。
- ∞を押すと、逆の順に表示されます。
- ●連写画像を選んだ状態で次の操作を行うと、表示間隔が短くなります。
- (メニュー) ▶「早送り表示」選択◆⑥

サムネイル/原寸で確認する

デジタルカメラデータで操作します。

- **1** 静止画表示中に、<a>▶ (メニュー)を押す。
- **2**「サムネイル表示」または「実画像表示」を選び、**◎**を押す。

サムネイルまたは実画像(原寸画像)が表示されます。



動画の確認

- **】** 待受中に◉を押したあと、「ライブラリ」を選び、 ◉を押す。
- **2**「**1アクションスナップ」を選び、◎を押す。** アクションスナップライブラリ内の動画リストが表示されます。
- **3** 確認する動画を選び、**◎**を押す。

動画が再生されます。再生が終わると、自動的に停止します。

- 再生音量の変更: ◎ (上げる)/◎ (下げる)
- 停止後に再度再生: (戸(再生)
- 別の動画の確認: (戻る) →操作3をくり返す



メモリ使用状況を確認する

V301SH内のメモリの使用状況を確認します。

待受中に◉を押したあと、「ライブラリ」を選び、◉を押す。

各ライブラリの使用状況(%)が表示されます。

●静止画は「グラフィック」に、動画は「アクションスナップ」に登 されます。

カメラ機能

静止画の撮影後に登っしようとすると、空き容量不足の確認メッセージが表示される ことがあります。このときは、「ッテ」または

を押すと撮影後の状態に戻りますので、 次の操作を行い他の画像を消去し、撮影した静止画を登します。

- **▽ (メニュー)を押したあと、「データ消去」を選び、** ●を押す。
- **⑦** 消去する画像を選び、**◎**を押す。
- 「■YES」を選び、◉を押す。 画像が消去されます。



カメラ機能

静止画のメール添付

写メールモードで撮影した静止画を添付する

- 撮影直後(登録前)の状態で、〇(写メール)を押す。 静止画がグラフィックライブラリに登 されたあと、ロングメー ルの送信画面が表示されます。(静止画はあらかじめ添付されて います。)
 - ●連写画像の場合、分割画像を含め、添付する静止画を選んでか ら操作してください。
 - ●グラフィックライブラリに登 せず送信するように設定してお くこともできます。(*吹* **P.6-5**)





簡単メール宛先が登録されているとき

●登 されているメール宛先が表示されます。送信する相手を選び®を押すと、 ロングメールの送信画面が表示されます。(『TOP.3-3、簡単メール宛先の 登 方法: (2) (3) P.6-2)

送信する相手が簡単メール宛先に登録されていないとき

- ●「□<宛先入力>」を選び、●を押します。
- 夕 宛先など他の項目を入力し、ロングメールを送信する。 (**PP.3-3**)



● モバイルカメラモードから直接ロングメールに添付した場合、メールの件名の入力可 能文字数は最大全角20文字(半角力ナ44文字、半角英数46文字)になります。また、 添付した静止画を消去/変更したり、添付ファイルを追加することはできません。



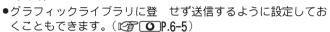
- ●画像加工を行った静止画は、モバイルカメラからは添付できません。グラフィック ライブラリに登したあと、ライブラリの操作で送信してください。
- ●ロングメール(PNGファイルのみ)対応機に送信するときは、JPEG形式の画像を PNG形式に変換する必要があります。(*©***27P.9-21**)
- ●相手機種のサービス対応状況(ロングメール/スーパーメール/JPFG/PNG)に ついては、「ボーダフォンライブ!ガイドブック」の機能一覧でご確認ください。

壁紙モードで撮影した静止画を添付する

壁紙サイズ/写メールサイズで添付する

- ●受信側の機種によっては、壁紙サイズで受信できない場合があります。
- 撮影直後(登録前)の状態で、〇(写メール)を押す。
- **ク「**□写メールサイズで添付」または「
 「回壁紙サイズで添 付」を選び、⑥を押す。

静止画がグラフィックライブラリに登 されたあと、ロングメー ルの送信画面が表示されます。(静止画はあらかじめ添付されて います。)



■ 簡単メール宛先登 時: € P.6-30

② 宛先など他の項目を入力し、ロングメールを送信する。 (**PP O**P.3-3)

画像を4分割して添付する

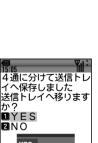
- ●画像分割メールを送信すると、4通分のロングメール料金がかかります。
- 撮影直後(登録前)の状態で、〇(写メール)を押す。
- **⑦「□画像分割メール添付」を選び、◎を押す。**

宛先選択の画面が表示されます。

■ 簡単メール宛先登 時: © P.6-30

2 宛先を選択または入力する。(☞ O P.3-4)

右の画面が表示されます。(分割された画像を添付した4通の メールが、送信トレイに保存されます。)



能

メール添付 ■写メールサイズで添付 2壁紙サイズで添付 ■画像分割メール添付 縦横1/2の大きさに リサイズし添付

送信トレイへ移ります MYES

▲ 送信トレイに保存したロングメールを送信するとき

「■YES」を選び、 ●を押す。

送信トレイの画面が表示されます。このあと、送信トレイからメールを送信します。(で音) 〇 P.4-22)

送信トレイへの保存のみを行うとき

「**2**NO」を選び、**◎**を押す。

待受画面に戻ります。

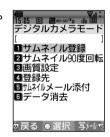


カメラ機能

●送信トレイに保存された4通のメールには、それぞれ「件名」に「画像分割メール 左上」、「画像分割メール右上」、「画像分割メール左下」、「画像分割メール右下」が 自動的に入力されています。

デジタルカメラモードで撮影した静止画のサムネイルを添付する

▮ 撮影直後(登録前)の状態で、✅(メニュー)を押す。



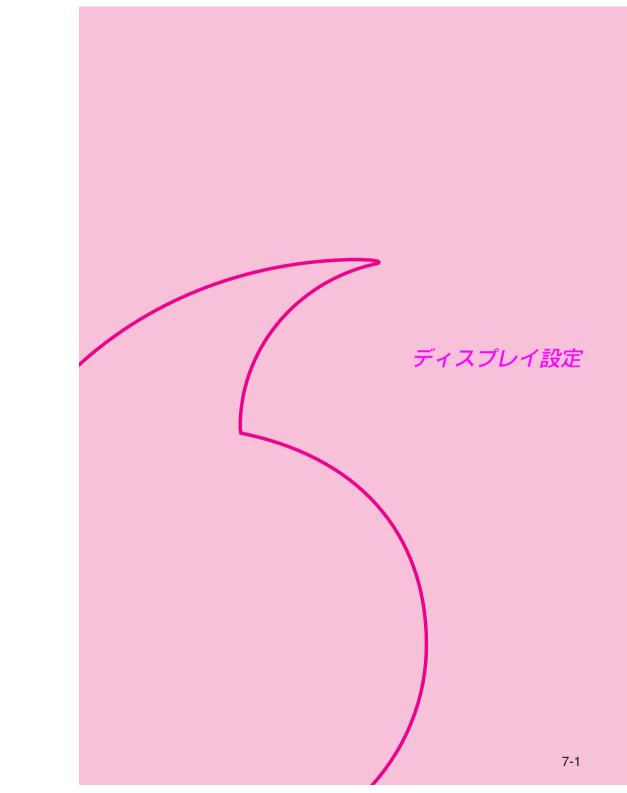
ク「**旦**サムネイルメール添付」を選び、**◎**を押す。

サムネイルがグラフィックライブラリに登 されたあと、ロングメールの送信画面が表示されます。(静止画はあらかじめ添付されています。)

- •グラフィックライブラリに登せず送信するように設定しておくこともできます。(配置 P.6-5)
- 簡単メール宛先登 時: © P.6-30
- 3 宛先など他の項目を入力し、ロングメールを送信する。 (心室 ○ P.3-3)



- ●ロングメール(PNGファイルのみ)対応機に送信するときは、JPEG形式の画像を PNG形式に変換する必要があります。(『全で P.9-21)
- ●相手機種のサービス対応状況(ロングメール/スーパーメール/JPEG/PNG)については、「ボーダフォンライブ!ガイドブック」の機能一覧でご確認ください。



壁紙設定

あらかじめ登 されている内蔵画像や、モバイルカメラで撮影した静止画、ボーダフォンライブ!などで入手した画像やアニメーションを、待受画面の壁紙として利用します。

●画像の種類やデータ内容によっては、利用できない画像があります。

壁紙を表示する

- ●お買い上げ時には、「ON」、「Vodafone_logo」に設定されています。
 - 【 5番45巻0の順に押す。
- 2「□壁紙設定」を選び、◎を押す。
- **3**「■ON」を選び、**◎**を押す。
- **4**「**1**アニメ 都会の喧騒」~「**2**オリジナル」のいずれ かを選び、**⑥**を押す。
 - ●「**1**」~「**6**」を選んだときは、このあと操作6へ進みます。
- 5 壁紙に設定する画像を選び、◎を押す。
 - ●画像サイズによっては、②で画像の表示範囲を設定してください。
- ▲ ⑥を押す。

待受画面に戻り、壁紙が表示されます。

オリジナル画像の画像サイズ変更

- 操作5のあと (メニュー)を押し、「■拡大縮小」を選び、 ●を押す。
 - ●選んだ画像が表示されます。
- 2 ⑥ でサイズを変更する。(拡大縮小: ◎ P.9-12)
- 3 (を押す。
 - ●待受画面に戻り、壁紙が表示されます。

オリジナル画像の分割画像設定

- 操作5のあと② (メニュー)を押し、「②分割画像作成」を選び、③を押す。● 選んだ画像が1枚目として、「■」に指定されます。
- 2「2」~「4」のいずれかを選び、◎ を押したあと画像を選び、◎ を2回押す。
- **3 2** をくり返し、画像をすべて指定する。(分割画像作成: © P.9-24)
- ☑ すべての指定を終えたら、② (完了)を押す。
- ●指定した画像が分割表示されます。
- 5 (を押す。
 - ●待受画面に戻り、壁紙が表示されます。





- ●ボーダフォンライブ!やライブラリで、画像を壁紙に登 すると、壁紙設定は自動的に「ON」に設定されます。(待受画面に戻ると、壁紙が表示されます。)
- ●VアプリをVアプリ待受に設定していると、壁紙を設定しても表示されないことがあります。
- ●壁紙を「ON」に設定すると、「OFF」に設定しているときに比べて、電池バックの利用可能時間が短くなります。(アニメーションを選んだときは、さらに短くなります。)
- ●アニメーションを選んだ場合でも、待受画面で約15秒間何も操作しないときは、静止画像になることがあります。また、時計表示設定(延賀P.7-4)を「カレンダー」(「1ヶ月表示(大)」~「6ヶ月表示」)に設定している場合、アニメーション表示中は「時計小1」で表示されます。

壁紙設定時に待受画面のアイコンを消す

壁紙設定しているとき、待受画面のアンテナマークや電池マークを消します。

- ●お買い上げ時には、「ON」(表示する)に設定されています。
 - 【 🖫 4 沈 0 の順に押す。
 - 9「目マーク表示設定」を選び、●を押す。
- **2**「2OFF」を選び、**⑥**を押す。

画面表示設定の画面に戻ります。

■ アイコンの表示:「■ON」選択
●



マーク表示設定「OFF」の場合

■壁紙設定時に「マーク表示設定」を「OFF」に設定すると

待受画面には、アイコンは表示されません。アイコンを表示するときは、 **②**を押します。約5秒間アイコンが表示されたあと、待受画面に戻ります。



- ●壁紙を設定していないときは、「マーク表示設定」を「OFF」に設定していても、待受画面にアイコンが表示されます。
- ●待受画面以外では、「マーク表示設定」の設定にかかわらず、アイコンが表示されます。

設定

時計/カレンダー表示設定

時計の表示形式を設定する

- お買い上げ時には、「時計大」に設定されています。
- ▼ ※ 5 № 3 の順に押す。
- **2**「■時計大」または「**2**時計小」を選び、**◎**を押す。

待受画面に戻り、時計が表示されます。

時計の非表示:「4OFF」選択→⑥

カレンダーの表示形式を設定する

1ヶ月表示(「**スタンプ表示(大)」、「スタンプ+スケジュール表示」、「大」、「小」**) 2ヶ月・4ヶ月・6ヶ月表示の7種類から選べます。

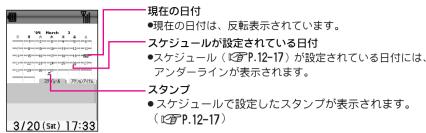
- ●「**スタンプ表示**(大)」を選ぶと、日ごとにお好みのスタンプを設定して表示できます。 また、「**スタンプ+スケジュール表示**」を選ぶと、スケジュールもあわせて表示できます。
- ●「**1ヶ月表示**(小)」/「**2ヶ月表示**」は、表示位置を変更できます。
- ●お買い上げ時には、「**スタンプ表示**(大)」に設定されています。
- **ク「3**カレンダー」を選び、**◎**を押す。
 - カレンダー曜日色の設定:「**回曜日色設定**」選択◆⑥◆曜日選択◆⑥◆色選択◆⑥◆〇〇(戻る)



3「**1**スタンプ表示(大)」~「**2**6ヶ月表示」のいずれかを選び、**⑥**を押す。

カレンダー表示形式の設定画面に戻ります。

■「**4 1ヶ月表示(小)」**/「**5 2ヶ月表示**」選択時:表示位置 指定**●**⑥



「スタンプ+スケジュール表示」 設定時

- ⑥を一度押すと前の月のカレンダーが、 ⑥を1度押すと次の月のカレンダーが表示されます。 ⑥を押し続けると、表示される月が連続して変わります。 (「2ヶ月表示」の場合は、1月ずつ順に、「4ヶ月表示」、「6ヶ月表示」の場合は2月ずつ順に送ります。) 「プアーを押すと、現在日のカレンダー表示に戻ります。
- ●カレンダーを表示しているときに<a>を押すと、一時的にカレンダー表示を消します。 (もう一度<a>を押すと、カレンダー表示に戻ります。) カレンダー表示が消えているときに<a>を押すと、<a>(キー長押しのガイド)や(着信履歴の確認)を行えます。



- 1999年1月~2098年12月まで表示します。
- ●壁紙を「ON」に設定しているときは、壁紙の画像の上にカレンダーが表示されます。ただし、カレンダーを「スタンプ表示(大)」または「スタンプ+スケジュール表示」に設定した場合、壁紙を設定しても壁紙は表示されません。
- ●壁紙でアニメーションが動作しているときは、カレンダーは表示されません。
- ●VアプリをVアプリ待受に設定していると、カレンダーが表示されないことがあります。



サブディスプレイ設定

サブディスプレイのON/OFFや液晶濃度、待受時の表示内容、着信時の表示などを 設定します。

サブディスプレイの表示/照明を設定する

- ◆お買い上げ時には、「ON」(照明:15秒)に設定されています。
- 日本 4 月 7 の順に押す。
- ずれかを選び、⑥を押す。
 - ■「■サブディスプレイON / OFF」選択時:「■ON」(表示す る) /「**2OFF**」(表示しない) 選択**▶**(設定完了)
 - ●サブディスプレイを「OFF」に設定しているときは、その他の 項目はグレーで表示され、選択できません。
- 3 点灯時間を変更するとき
 - **■「■**ON」を選び、**●**を押す。
 - 21点灯時間(01~99秒)を入力し、◎を押す。 点灯時間が設定されます。

常時点灯しないようにするとき

「2OFF」を選び、**◎**を押す。

■「20FF」に設定しても、モバイルカメラ起動中はパネル 照明が点灯します。

点灯する時間帯を設定するとき

あらかじめ現在時刻を合わせておいてください。(CTP.1-23)

- ●時刻設定を行っていない場合、「3点灯時間帯」を設定しても、 「■ON」設定と同様にパネル照明は点灯します。
- ■「③点灯時間帯」を選び、◎を押す。
- **り**開始時刻(4ケタ)と終了時刻(4ケタ)を入力し、 ◉を押す。

開始時刻と終了時刻の間、パネル照明が点灯します。

【日点灯時間(01~99秒)を入力し、
⑥を押す。 点灯時間帯と点灯時間が設定されます。



リファディスプ レイON/OFF

4 待受表示内容設定

☑メール本文表示設定 **国**表示方向切替

2 照明設定

3 濃度調整



●V301SHを閉じたときのサブディスプレイの照明点灯時間は、設定した時間(秒)に かかわらず最大3秒間です。「1秒」または「2秒」に設定したときは、設定した秒 数だけ点灯します。



● サブディスプレイの照明点灯時間を短くすると、電池パックの消耗を軽減できます。

液晶濃度を設定する

サブディスプレイの液晶濃度を9段階で調整します。見る角度に合わせて、調整して ください。

- ●お買い上げ時には、「**濃度5**」(標準濃度)に設定されています。
- 「□濃度調整」を選び、◎を押す。
- **2** ⑥ (濃くする) または◎ (淡くする)をくり返し押す。
- 調整後、◉を押す。 サブディスプレイ設定の画面に戻ります。

表示内容を設定する

●時計、マーク、スケジュール/メモ、壁紙をすべて「OFF」に設定すると、電池残量表 示と電波状態表示、マナーモード表示(マナーモード設定時)のみ表示されます。

時計表示を設定する

- ●お買い上げ時には、「デジタル時計大1」に設定されています。
 - 6点4 № 7の順に押す。
- 「▲待受表示内容設定」を選び、◎を押す。
- 「■時計」を選び、◉を押す。
- **△** 時計を表示するとき
 - 11「11時計小」または「21時計大」を選び、◎を押す。
 - 22表示する時計を選び、●を押す。 ●表示内容は、サンプル画面で確認してください。
 - ■「2時計大」の「3アナログ時計」選択時:設定する文字盤 選択▶◎
 - 民設定する色を選び、●を押す。

時計表示が設定され、待受表示内容設定の画面に戻ります。

時計を表示しないとき

「BOFF」を選び、⑥を押す。

待受表示内容設定の画面に戻ります。



●「スケジュール」または「メモ」に設定したあと、時計を「**2時計大**」に設定すると、 「国スケジュール/メモ」は自動的に「OFF」(解除)に設定されます。



●時刻が設定されていない状態で、「□時計小」または「□時計大」を選ぶと、確認メッ セージが表示されます。時刻を設定して⑥を押すと、操作を続けることができます。



スプレ

F47:サブディスプレイ設定

国ネケジュール/メモ

待受表示内容設定 [デジタル時計大1

- ●お買い上げ時には、「ON」(表示する)に設定されています。
- 9「41待受表示内容設定」を選び、◎を押す。
- **3**「2マーク」を選び、**◎**を押す。
- **4**「**2**OFF」を選び、**◎**を押す。
 - アイコン表示:「■ON」選択●

スケジュール/メモを表示する

待受中のサブディスプレイに、スケジュールやメモを表示します。

- ●スケジュールを設定すると、スケジュール当日、設定した時間・スタンプ・内容(始めの5文字)をサブディスプレイに表示します。(時間が経過すると、設定内容の表示は消えます。)
- ●「スケジュール」または「メモ」に設定すると、時計は「デジタル時計小1」になります。
- ●お買い上げ時には、「OFF」(表示しない)に設定されています。
 - ●續4歳7の順に押す。
- 9「4付受表示内容設定」を選び、◎を押す。
- **3「■スケジュール/メモ」を選び、◎を押す。**
- **▲**「**ロ**スケジュール」または「**2**メモ」を選び、**⑥**を押す。
 - ●「**1スケジュール**」を選んだときは、待受表示内容設定の画面に 戻ります。
- ■表示するメモを入力し、⑥を押す。
 - 待受表示内容設定の画面に戻ります。
 - ●全角25文字(半角50文字)まで入力できます。



- ●全角5文字ごとに自動的に改行されます。
- ●全角文字と半角文字を組み合せて入力した場合、入力可能文字数内であっても サブディスプレイにすべての文字が表示されないことがあります。
- 補足
- メモを登 したあと、「OFF」に設定しても、登 内容は消えません。再び「メモ」 に設定すると、メモが利用できます。

待受中のサブディスプレイに表示する壁紙を設定します。

- ●あらかじめ登 されている内蔵画像やグラフィックライブラリに登 した画像を利用します。
- ●アニメファイル(「⑨」表示)や4枚連写画像(「‱」表示)も利用できます。(9枚連写画像、25枚連写画像は設定できません。)
- ●画像の種類やデータ内容によっては、利用できない画像があります。
- ●あらかじめ利用する画像をサブディスプレイ用のサイズに変更しておくと便利です。 (*©***27 P.9-13**)
- ●上下逆に表示したい場合は、元の画像を回転しておくと便利です。(<a>ででです。(<a>ででです。(<a>ででです。(<a>ででです。(<a>ででです。(<a>でです。)
- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
- **1** ∰ 4 № 7 の順に押す。
- 9「旦壁紙設定」を選び、◎を押す。
- **3「■**ON」を選び、**●**を押す。
- **4**「**1**アニメ レッド」~「**1**オリジナル」のいずれかを 選び、**⑥**を押す。
 - ●「■」~「■」を選んだときは、このあと操作6へ進みます。
- **壁紙に設定する画像を選び、◎を押す。**

サブディスプレイに表示したときのイメージが、枠で表示されます。アニメファイルや4枚連写画像を選んだときは、1枚目の画像が表示されます。

- ●画像サイズによっては、②で画像の表示範囲を設定してください。
- 画像サイズの変更: () (「1/2 | ⇔「等倍 | 切替)
- 画像の変更: ワリア
 - ■オリジナルに登 済みの画像を変更するときは、 (変更)を 押します。
- ▲◎を押す。

サブディスプレイ設定の画面に戻ります。



着信中の表示を設定する

雷話やメールなどの着信中のサブディスプレイ表示を設定します。

- ●お買い上げ時には、相手表示設定は「ON」(表示する)、カラーバターンは「**ホワイト**」、 グラフィックパターンは「OFF」に設定されています。
- 2「□着信表示」を選び、◎を押す。
- **?** 着信時に相手の名前などを表示しないとき
 - ■「日相手表示設定」を選び、◎を押す。
 - **月「2**OFF」を選び、**⑥**を押す。
 - ●「OFF」に設定すると、「メール本文表示設定」も「OFF」 に設定されます。
 - 相手表示時:「**110N**」選択**→**⑥

カラーパターンを設定するとき

- **□「1**通常着信」~「**1**ステーション着信」のいずれかを選び、**⑥**を押す。
 - ■「**1**通常着信」選択時:「**1**カラーパターン(サブ)」選択 ●⑥●2へ
- **2**設定するカラーパターンを選ぶ。

着信カラーサンプルが表示されます。

₿●を押す。

通常着信の場合は、通常着信の設定画面に戻ります。メール 着信、ウェブ着信、ステーション着信の場合は、着信表示の 画面に戻ります。

グラフィックパターンを設定するとき(通常着信のみ)

- □「□通常着信」を選び、◎を押す。
- 20「20グラフィックパターン(サブ)」を選び、◎を押す。
- 【BIT■ON」を選び、●を押す。
 - ブラフィックパターンの解除:「**20FF**」選択
- □ 設定するグラフィックパターンを選び、◎を押す。
 サブディスプレイに表示したときのイメージが表示されます。
 - パターンの変更: 別のパターン選択 ●
- □●を押す。

通常着信の設定画面に戻ります。



補足

- ●ボーダフォンライブ!の各サービスを無効(OFF)にしているときは、次の項目は 選択できません。
- メール無効 ………「**メール着信**」
- ウェブ無効 ………「**ウェブ着信**」
- ステーション無効 ………「**ステーション着信**」
- ●グラフィックパターンを設定すると、着信時にはサブディスプレイにカラーパターンと交互に表示されます。
- ●サブディスプレイの着信表示を設定していても、次のような着信は、その設定内容 が優先して表示されます。
- ■メモリダイヤルの指定着信音やメールコール、ピクチャーコール/メールに登 している方からの着信
- ■メモリダイヤルのグループ着信を設定している方からの着信

メール本文の表示方法を設定する

V301SHを閉じた状態でメールを受信すると、サブディスプレイにメールの内容が表示されます。これを表示しないようにします。

- ●相手表示設定を「OFF」に設定しているときは、利用できません。(『管P.7-10)
- ●お買い上げ時には、「ON」(表示する)に設定されています。
 - 1 ◉ ﷺ 1 औ 7 の順に押す。
- **ク「**ロメール本文表示設定」を選び、**◎**を押す。
- **2**「**2**OFF」を選び、**◎**を押す。

サブディスプレイ設定の画面に戻ります。

メール本文表示時:「■ON」選択◆⑥

「ON」設定時

- ■右のような画面が表示されているときにサイドキーを押すと、最新のメールが表示されます。(©줄) **④** P.2-6)
- メール本文表示中のメールの受信:右の画面表示 ◆ サイドキー◆ 新着 メール表示◆メール既読後サイドキー ◆受信前に表示していたメールへ
- ■次のときは表示できません。
 - ●シークレット設定されたフォルダーへ振り分けられたメール
 - ●ブライバシーレ ルが「レベル3」または「レベル4」のスカイメールや グリーティング



3/22 12:34



●表示できるメールは、最大10件です。11件以上になると確認メッセージが表示され、 それ以上表示できなくなります。このときはサイドキーを1秒以上押すと、待受画 面に戻ります。

表示方向を設定する

- お買い上げ時には、「上向き」に設定されています。
- 54 月 7 の順に押す。
- 「□表示方向切替」を選び、◉を押す。
 - ●「**充電時下向き**」に設定すると、充電時のみ表示方向を下向きに して表示します。

十向き

下向き

充電時下向き









2「11上向き」、「21下向き」、「31充電時下向き」のいずれ かを選び、◉を押す。

サブディスプレイ設定の画面に戻ります。



フォント変更

メニュー表示の文字を大きくする

- ●お買い上げ時には、「OFF」(等倍)に設定されています。
- 6 4 2 0 の順に押す。
- 「❹文字拡大メニュー」を選び、◉を押す。
- **「■ON」を選び、 ●を押す**。

待受画面に戻ります。

■ 文字拡大の解除:「20FF」選択◆⑥

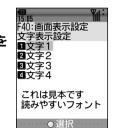


●「文字拡大メニュー」を「ON」に設定すると、ファンクションメニューやツールメ ニューなど、大分類メニューの文字が大きくなります。大分類メニュー内のメニュー や各機能の画面では、文字が大きくならないものもあります。

文字の太さを変更する

- ◆お買い上げ時には、「文字1」に設定されています。
 - は40%の側に押す。
- 「国文字表示設定」を選び、◉を押す。
- **2**「■文字1」~「▲文字4」のいずれかを選び、**●**を 押す。

文字の形が設定され、待受画面に戻ります。





●この製品では、シャープ株式会社が液晶画面で見やすく、読みやす くなるよう設計したI Cフォントが搭載されています。I Cフォント

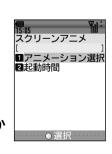


スクリーンアニメ設定



V301SH を開いたまま 操作をしない 状態が一定 時間以上続い たとき、設定し たアニ メーションを自動的に表示します。

- ●ボーダフォンライブ!などで入手したアニメーションも、スクリーンアニメとして利用
- ●スクリーンアニメに利用できるアニメーションは、E-アニメータ(,nva)のみです。
- ■スクリーンアニメが作動する時間(お買い上げ時:「1分)を設定することもできます。
- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
 - 54 1 1 8 の順に押す。
- 「■スクリーンアニメ」を選び、◎を押す。
- **②「■**ON」を選び、**●**を押す。
 - スクリーンアニメの解除:「20FF」選択→⑥
- ◢「釦アニメーション選択」を選び、◉を押す。
 - スクリーンアニメの起動時間の設定:「2起動時間」選択 ◆●◆時間選択◆● (操作完了)
- **【「**■アニメーション1」~「<a>□オリジナル」のいずれか を選び、◉を押す。
 - オリジナル選択時:画像選択★⑥
 - オリジナル選択時の画像の変更: ☎ (変更)



6 ◉を押す。

スクリーンアニメ設定の画面に戻ります。



- ■スクリーンアニメは、次のときは表示されません。
- ■待受画面
- 通話中/着信中
- 【マクネネード]を押して画像の表示サイズを切り替えられる画面
- グラフィックライブラリの画像一覧表示画面
- ■パネルセーブ (**②7.12-40**) が働くまでの時間を、スクリーンアニメが働くまでの時間 より短くしているとき
- ■キッチンタイマー・ストップウォッチ起動中
- ■モバイルカメラ起動中
- ■Vアプリ起動中
- ■ボーダフォンライブ!利用中



- ●Vアブリが Vアプリ待受に設定されている場合は、スクリーンアニメを設定しても表示されないことがあります。
- スクリーンアニメを「ON」に設定すると、「OFF」に設定しているときに比べて、 電池パックの利用可能時間が短くなります。

■スクリーンアニメが働くと

自動的に設定したアニメーションが表示されます。何かボタンを押すと、スクリーンアニメは停止します。

ボーダフォンライブ!アニメ設定

メール送受信時やメールサーバー接続時、ウェブやステーションの情報受信時に表示されるアニメーションなどを、送受信の種類ごとに表示させないようにします。

- ●お買い上げ時には、すべて「ON」に設定されています。
- **1** 5 4 8 の順に押す。
- **ク**「☑ボーダフォンライブ!アニメ」を選び、**⑥**を押す。
- ⊋ 設定する場面の種類を選び、⑥を押す。
- **△「2**OFF」を選び、**◎**を押す。

ボーダフォンライブ!アニメ設定画面に戻ります。

- 続けて、他の場面の種類を設定できます。
- アニメーションの表示:「■ON」選択



マイキャラクタ設定

電源ON/OFF時やアラーム動作時、着信中などにキャラクタを表示します。

- ●モバイルカメラで撮影した画像やボーダフォンライブ!などで入手した画像も、マイキャラクタとして利用できます。
- 連写画像は利用できません。
- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
 - ▼ 續4際のの順に押す。
- **ク**「2マイキャラクタ」を選び、**●**を押す。
- 🔁 マイキャラクタを表示する場面を選び、 🔘を押す。
- - ●「**1**」または「**2**」を選んだときは、このあと操作7へ進みます。
 - オリジナル選択時の画像の変更: 🔎 (変更)
 - マイキャラクタ設定の解除:「**■OFF**」選択◆⑥(操作完了)
- **5** マイキャラクタに設定する画像を選び、**◎**を押す。

選んだ画像とサイズを示す枠が表示されます。(利用できない画像は表示されません。)

パワー ON	横120	縦130ドット	着信	横120	縦38ドット
パワー OF	横120	縦130ドット	アラーム	横120	縦51ドット

- ●選んだ画像がE-アニメータファイル(NEVAファイル)のときは、2倍のサイズで表示されます。
- 画像の表示サイズ変更: [**深**](「等倍」⇔「2倍」切替)
- ▲ ②で、画像の表示範囲を指定する。
 - ●画像サイズによっては、表示範囲を指定できない場合もあります。
 - 画像の変更: ∅ッッ (グラフィックライブラリ画面へ)
- 7 ⑥を押す。

マイキャラクタが設定されます。



●マイキャラクタの「図 着信」を「図 オリジナル」に設定しているときに、メモリダイヤルのピクチャーコール/メールを登している相手から電話番号が通知されて電話がかかってきた場合は、マイキャラクタの設定は無効になります。



●マイキャラクタの表示場面が「**図 着信**」または「**④ アラーム**」のときは、E- アニメータの画像は利用できません。







電源を入れたときにメッセージを表示する

電源を入れたときに、ご自分の名前やメッセージなどをディスプレイ下部に表示します。(ウェイクアップ)

- ●お買い上げ時には、「OFF」(表示しない)に設定されています。
- 1 № 3 № 6 の順に押す。
- **2**「■ON」を選び、**●**を押す。

メッセージの入力画面が表示されます。

- □ ウェイクアップの解除:「20FF」選択→⑥(操作完了)
- 2 メッセージを入力し、◎を押す。

次回から電源を入れたときは、登 したメッセージがディスプレイに表示されます。

●全角8文字(半角16文字)まで入力できます。

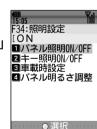


ディスプレイ/ボタンの照明設定

ディスプレイ/ボタン照明を設定する

ディスプレイやボタン照明の点灯時間や点灯方法を変更します。

- ●1日の中で特定の時間帯だけ点灯するようにも設定できます。
- ●パネル照明を「OFF」に設定すると、画面表示が見える程度の微点灯になります。
- ◆お買い上げ時には、「ON」(15秒)に設定されています。
- **2**「**1**パネル照明ON/OFF」または「**2**キー照明ON/OFF」 を選び、**⑥**を押す。
 - 以降の操作: © P.7-6の操作3





●パネル照明やキー照明の点灯時間を短くすると、電池パックの消耗を軽減できます。

ディスプレイの明るさを設定する

ディスプレイのパネル照明の明るさを4段階で調整します。

- ●お買い上げ時には、「**明るさ4**」に設定されています。
- 【●1章31章4の順に押す。
- **ク**「**4**パネル明るさ調整」を選び、**◎**を押す。
- **2** (明るくする)または ((暗くする)をくり返し押す。

押すごとにパネル照明の明るさが変わります。

- ●それぞれの連続操作時間は次のようになります。
- ■明るさ1…約450分 明るさ2…約390分
- ■明るさ3…約330分 明るさ4…約270分
- ◢ 調整後、◉を押す。

照明設定の画面に戻ります。



●パネル照明の明るさは、サブディスプレイには反映されません。

■ シガーライター充電器に接続したときの照明を設定する

オプション品のシガーライター充電器で充電するとき、V301SHのディスプレイ照明 やボタン照明を点灯するようにします。

- ●お買い上げ時には、「OFF」(点灯しない)に設定されています。
- 2 「■車載時設定」を選び、 ●を押す。
- **3**「■ON」を選び、**◎**を押す。
 - 車載時設定の解除:「20FF」選択→⑥

1

,ィスプレイ設定

英語表示に切り替える

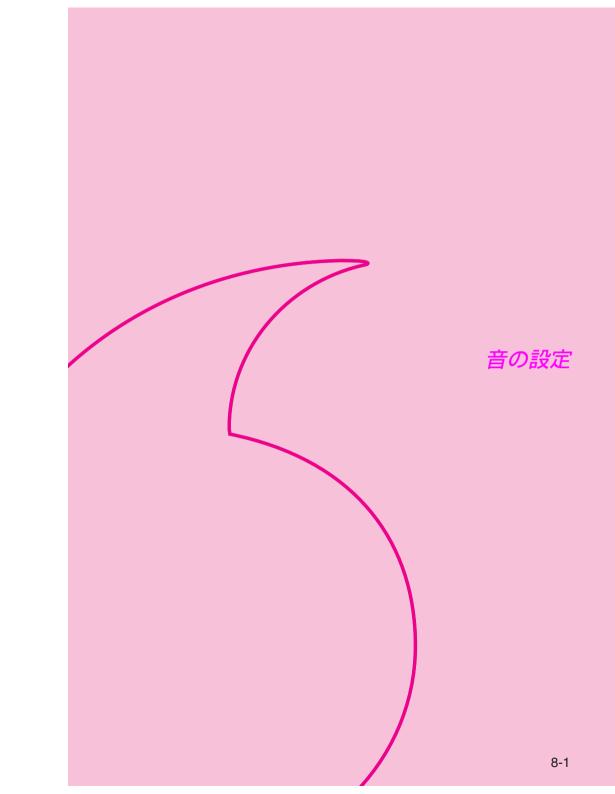
- ●お買い上げ時には、「日本語」に設定されています。
- 1 📵 🛱 3 🦹 5 の順に押す。



2「❷English」を選び、◎を押す。

これ以降、英語で表示されます。

■ 日本語表示:「11日本語」選択◆⑥



着信音のパターンや音量、バイブレータの動作、モバイルライトの色や点滅パターン、 着信音の鳴る時間を設定します。

着信の種類とお買い上げ時の設定は、次のとおりです。

	通常着信	メール着信	ウェブ着信	ステーション着信	受信完了通知	配信確認
着信パターン	パターン1	効果音 メール	効果音 ウェブ	効果音 ステーション	パターン5	効果音 ビジネスホン1
着信音量	音量5	音量5	音量5	音量5	音量 1	音量5
バイブ設定	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
バイブパターン	バイブ1	バイブ2	バイブ3	バイブ4	バイブ5	バイブ2
ランプ設定	モバイルライト	モバイルライト	モバイルライト	モバイルライト	モバイルライト	モバイルライト
モバイルライト カラーパターン	マスカット(緑色系統)	マスカット(緑色系統)	マスカット(緑色系統)	マスカット(緑色系統)	マスカット(緑色系統)	マスカット(緑色系統)
モバイルライト 点滅パターン	パターン1	パターン1	パターン1	パターン1	パターン1	パターン1
着信呼出時間	_	10秒	10秒	10秒	1秒	10秒

●「受信完了通知」とは、次のようなときの動作です。

■メールサーバーからメッセージの続きやメールリストを取得したとき

■メールサーバーのメッセージを消去したとき

■ステーションのメインリストや位置情報履歴を手動で更新したとき

●「配信確認」とは、サービスセンターから通信レポートを受信したときの動作です。 (**PP O** P.4-21)

●設定した内容は、電源を切っても保持されます。



●着信と連動するタイプのVアプリをVアプリ待受に設定している場合、着信設定で設 定している着信パターンやバイブパターンとは異なる動作をすることがあります。

着信音量を設定する

● 1 0 の順に押す。

⑦ 設定する着信の種類を選び、**⑥**を押す。



◎で設定する音量を選ぶ。

「**音量5**」が最大です。「**ステップ**」に設定すると、約3秒ごと に、「音量1」 \sim 「音量5」の順に段々と音が大きくなります。

音量の確認: ○/() 再生)

■再生の停止:上記操作のあと (停止)

(マナーモード設定中の音量はマナー設定内容と連動します。)

5 ⑥を押す。

通常着信を「**ステップ**」に設定すると「**②**」が、「サイレント」 に設定すると「SI」が、待受時に表示されます。

サイレントに設定 されている場合

2004/03/20 Sat

15:05

着信パターンを設定する

パターン5種類、効果音15種類、メロディ10種類(*図* **7.8-4**)の中から選べます。

設定する着信の種類を選び、⑥を押す。

「■着信パターン」を選び、◉を押す。

▲ あらかじめ登録されているパターンや効果音を選ぶとき 「■固定パターン」を選び、◎を押す。

あらかじめ登録されているメロディを選ぶとき

「□固定メロディ」を選び、◎を押す。

サウンドライブラリに登録したサウンドを選ぶとき

「目サウンドライブラリ」を選び、◎を押す。

◆オリジナル着信音には「Ⅲ」、ボイスファイルには「Ⅵ」が、 ファイル名の前についています。



●サウンドのファイル名が全角12文字(半角24文字)を超える場合は、着信パ ターンに設定できません。



- サウンドのデータ内容などによっては、着信音として登できない場合があり ます。
- ●設定によっては、ひずんだり、音割れをおこす場合があります。 このときは、音量や強弱設定を下げるか、音色を変更してください。

5 設定するパターン/効果音/メロディ/サウンドを選ぶ。

▶ロディ/サウンドの再生:メロディ/サウンド選択
 (▶再生)(マナーモードを設定していても再生します。)
 ■再生の停止:上記操作のあと②(停止)
 メロディ/サウンドを再生するとモバイルライトがランプ設

定(『倉P.8-6)に従って動作します。

▲◎を押す。

着信パターンが設定されます。



8

- ●着信音量(必ずP.8-2)が「サイレント」または「ステップ」の場合、操作5で選ん だ種類が「音量1」で鳴ります。
- ●着信パターンをサウンドライブラリから選んだ場合、設定しているサウンドが削除 されると、着信パターンはお買い上げ時の状態に戻ります。
- ●あらかじめ登 されているメロディを着信パターンに設定した場合、バイブ設定 (『〒P.8-4)が「SMAF連動」に設定されていると、メロディ内のバイブレータが動作します。

あらかじめ登録されているメロディ

曲名	作曲者名	画面表示
SHOUT TO THE TOP	WELLER PAUL JOHN	SHOUT TO THE TOP
森のくまさん	アメリカ民謡	森のくまさん
G線上のアリア	BACH JOHANN SEBASTIAN	G線上のアリア
威風堂 々	ELGAR EDWARD	威風堂々
カノン	PACHELBEL JOHANN	カノン
弦楽セレナーデ	CHAJKOVSKIJ PETR ILICH	弦楽セレナーデ
別れの曲	CHOPIN FREDERIC FRANCOIS	別れの曲
MOONLIGHT	TJK	MOONLIGHT
TENDER MOMENT	TJK	TENDER MOMENT
CIRCLE OF LIGHTS	TJK	CIRCLE OF LIGHTS

許諾番号 T-0410197



着信をバイブレータでお知らせする

- バイブレータを設定する
- 2 設定する着信の種類を選び、●を押す。

3「❸バイブ設定」を選び、**⑥**を押す。



- ●「**SMAF連動**」は、着信パターンに設定したメロディ (SMAFファイル)にバイブレータが設定されている場 合、メロディ内のバイブレータを動作させるときに選び ます。
- 「**ISMAF連動**」に設定していても、着信パターンに設定したメロディ(SMAFファイル)にバイブレータが設定されていない場合、バイブレータは動作しません。



4「■ON」、「2OFF」、「■SMAF連動」のいずれかを選び、⑥を押す。

通常着信のバイブ設定を「ON」にすると「W」(緑色)が、「SMAF **連動**」に設定すると「W」(黄色)が待受時に表示されます。



- ●バイブレータを設定中、机の上等にV301SHを置いておくと、着信があったとき振動により落下することがありますのでご注意ください。 充電するときは、落下防止のためにもバイブ設定を「OFF」に設定することをおすすめします。
- ●オプションサービスの割込通話サービスをご利用になっているとき、通話中に着信があっても、バイブレータは働きません。また、着信音も鳴りません。専用の割り 込み音が聞こえ着信中のメッセージが表示されます。

バイブパターンを設定する

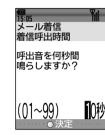
- ●バイブレータが「ON」に設定されている場合に有効です。(『全 P.8-4)
- ▮ 1 0 0 0 順に押す。
- 2 設定する着信の種類を選び、◎を押す。
- 2「Дバイブパターン」を選び、◎を押す。
- **▲** 設定するバイブパターンを選び、**◎**を押す。

バイブパターン	動作
バイブ1	0.75秒振動→0.75秒停止のくり返し
バイブ2	0.25秒振動→0.25秒停止→0.25秒振動→1秒停止のくり返し
バイブ3	1 秒振動→2秒停止のくり返し
バイブ4	1 秒振動→1 秒停止→1 秒振動→2 秒停止のくり返し
バイブ5	0.5秒振動→0.5秒停止→0.5秒振動→1秒停止のくり返し

バイブパターンが設定され、設定したバイブパターンで約5秒間バイブレータが動作します。

着信呼出時間を設定する

- ●通常着信では設定できません。
 - 1 000 の順に押す。
- 設定する着信の種類(「■通常着信」以外)を選び、 ●を押す。
- 2「□着信呼出時間」を選び、◎を押す。
- **▲** 呼出し時間(01~99秒)を入力し、**◎**を押す。 (例:15秒のとき [1] [3.5]) 着信呼出時間が設定されます。



各種効果音の設定

効果音設定は、操作音の種類ごとに設定します。操作音の種類とお買い上げ時の設定 は、次のとおりです。

	ボタン確認音	エラー音	パワー ON	パワー OFF	サウンド再生音量	サウンドランプ設定
設定	ON	ON	ON	ON		
サウンド選択	プッシュトーン	効果音 エラー音	効果音 オープニング1	効果音 エンディング1	音量5	モバイルライト
サウンド音量	音量中	音量中	音量5	音量5	日里り	・マスカット
サウンド時間	0.05秒	0.5秒	3秒	3秒		

- ●「パワーON」は電源をONにしたとき、「パワーOFF」は電源をOFFにしたときを意味
- ●「**サウンド再生音量**」はサウンドライブラリのサウンドや、メールに添付されたサウンド、 ウェブ上のサウンドなどの再生音量を意味します。
- ●「サウンドランプ設定」はサウンドを再生したときのランプ設定を意味します。
- ●設定した内容は、電源を切っても保持されます。

モバイルライトを設定する

- 2 設定する着信の種類を選び、◎を押す。
- 「目ランプ設定」を選び、●を押す。
- **⊿「**■モバイルライト」を選び、**●**を押す。
 - 点灯なし:「20FF」選択◆⑥(操作完了)
- **■** 設定するカラーパターンを選び、**●**を押す。



▲ 設定する点滅パターンを選ぶ。

١.		
	点滅パターン	動作
	パターン1	0.75秒点灯→0.75秒消灯のくり返し
	パターン2	0.25秒点灯→0.25秒消灯→0.25秒点灯→1秒消灯のくり返し
	パターン3	1秒点灯→2秒消灯のくり返し
	パターン4	1 秒点灯→1 秒消灯→1 秒点灯→2 秒消灯のくり返し
	パターン5	0.5秒点灯→0.5秒消灯→0.5秒点灯→1秒消灯のくり返し
	SMAF連動	SMAFに連動

- ●「 **I SMAF連動**」は、着信パターンに設定したメロディ(SMAF ファイル)にランプが設定されている場合、メロディ内のラン プを動作させるときに選びます。
- ●「 **■SMAF連動**」に設定していても、着信パターンに設定した メロディ(SMAFファイル)にランプが設定されていない場合、 ランプは動作しません。
- 点滅パターンの確認: 0/(点灯)
 - ■点滅の停止:上記操作のあと、点滅中に (停止)

′ ◉を押す。

8

ランプが設定されます。

操作音のパターンを設定する

- ●ボタン確認音は、「**ピッ**」という音(プッシュトーン)も選べます。
- 操作音を鳴らないようにすることもできます。
- ▮ № 1 № 3 の順に押す。

効果音設定の画面が表示されます。



- **2** 設定する操作音の種類(「**1** ボタン確認音」~「**4** パワー OFF」)を選び、**(⑥**を押す。
 - サウンド再生音量の設定:「**国サウンド再生音量**」選択◆⑥◆ 音量選択◆⑥
 - サウンドランプの設定:「**⑤サウンドランプ設定**」選択◆⑥◆「**⑤モバイルライト**」/「**②OFF**」選択◆⑥
 - ■モバイルライト選択時:上記操作のあと、カラーパターン選択 ▶⑥
- **3**「■ON」を選び、**⑥**を押す。
 - 効果音なし:「20FF」選択●⑥
- **⊿「1**サウンド選択」を選び、**◎**を押す。
- **5** あらかじめ登録されているパターンや効果音を選ぶとき

「□固定パターン」を選び、◎を押す。

あらかじめ登録されているメロディを選ぶとき

「2固定メロディ」を選び、◎を押す。

サウンドライブラリに登録したサウンドを選ぶとき

「■サウンドライブラリ」を選び、◎を押す。



●サウンドのファイル名が全角12文字(半角24文字)を超える場合は、操作音のパターンに設定できません。



●サウンドのデータ内容などによっては、操作音として登できない場合があります。

「ピッ」という音にするとき(ボタン確認音のみ)

「△プッシュトーン」を選び、◎を押す。

操作音のパターンが設定されます。(操作完了)

- **6** 設定するパターン/効果音/メロディ/サウンドを選ぶ。
 - メロディ/サウンドの再生:メロディ/サウンド選択 ◆⑥() 再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと、②(停止)
- 7 ◉を押す。

操作音のパターンが設定されます。



●操作音のバターンをサウンドライブラリから選んだ場合、設定しているサウンドが 削除されると、操作音のバターンはお買い上げ時の状態に戻ります。

操作音の音量を設定する

- 【 ҈ 1 ҈ 3 の順に押す。
- ? 設定する操作音の種類を選び、◎を押す。
- **3**「■ON」を選び、**◎**を押す。
- ▲「🏻サウンド音量」を選び、🍥を押す。
- **5 ②で設定する音量を選び、◎を押す。 ½**作音の音量が設定されます。

操作音の鳴動時間を設定する

- 🤈 設定する操作音の種類を選び、 🏵を押す。
- **3**「■ON」を選び、**◎**を押す。
- **▲「■**サウンド時間」を選び、**●**を押す。
- 5 ボタン確認音/エラー音のとき 設定する時間を選ぶ。
 - パワー ON/パワー OFFのとき 設定する時間(01~10秒)を入力する。
- 6 ●を押す。



- ●ボタン確認音のサウンド選択で「**4 プッシュトーン**」を選ぶと、サウンド時間の設定にかかわらずボタン確認音は「**1**0.05秒」で鳴ります。
- ●ボタン確認音やエラー音で選択したサウンドによっては、サウンド時間が短い場合、 操作音が鳴らないことがあります。

スピーカーホン/スピーカー受話設定

スピーカーを使っての通話時に、こちらの声も相手に届く「スピーカーホン」にする か、相手の声だけが聞こえる「スピーカー受話」にするかを設定します。

- ●「**スピーカーホン**」にすると、V301SH を置いたままハンズフリーで話せます。ただし、 V301SHを離しすぎたり、周りの騒音が大きいときは、会話が聞こえにくくなることが あります。
- ●「スピーカー受話」にすると、こちらの声は相手に届きませんので、通話できません。
- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
- 1 5 0 順に押す。
- **ク**「■スピーカーホン」または「**2**スピーカー受話」を選 び、⑥を押す。
 - 通常の通話:「3OFF」選択●



8

スピーカーを使用して通話する

ダイヤル前やダイヤル後、または着信中や通話中に 6√を1秒以上押します。

- ●「**1 スピーカーホン**」に設定しているときは「母」が、「**2 スピーカー**受話」に設定して いるときは「◁」が表示されます。
- ●「**3OFF**」に設定しているときは、通常の通話となります。

通話を終了すると、スピーカーを使っての通話も解除されます。

通話中にスピーカーを使っての通話を解除するときは、 🕿 を 1 秒以上押します。



● オプション品のスイッチ付イヤホンマイクなどの利用中は、スピーカーでの通話は できません。

着信用ボイス録音

V301SHで 音した音声を、着信音として利用します。

- 音可能時間は30秒です。
 - 1 pm 7 の順に押す。
 - スーックニーー を 1 秒以上押しても操作できます。
- 「□着信用ボイス録音」を選び、◉を押す。
- **2** タイトルを入力し、⑥を押す。

入力したタイトルは、自動的にファイル名として登っされます。

- ●全角12文字(半角24文字)まで入力できます。
- (開始)を押す。 音が始まります。
- **■** 録音を終わるときは、**●**(登録)を押す。 サウンドライブラリにボイスファイルとして登 され、ファイル 名の前に「▼」が表示されます。

録音内容の確認

- ■(操作5のあと)確認するボイスファイル選択
 (再生)
 - ■再生の停止: 上記操作のあと、再生中に (の) (停止)



- 音中に着信があると 音は中止されます。(音内容は消去されます。)
- 音したボイスファイルを着信音に利用するには、「着信パターンの設定」(『変P.8-3) で、サウンドライブラリに登 したボイスファイル(「▼ | 表示)を選びます。

オリジナル着信音の作成



自分でメロディを作り、着信音として利用したり、ロングメールに添付して送信でき ます。

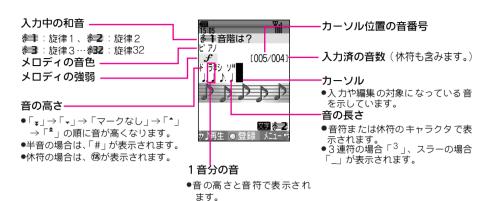
- ●1 曲あたり95音×32 和音または190音×16 和音、380音×8 和音のいずれかまで入 力できます。
- ※ オリジナル着信音は、サウンドライブラリ(『全 P.9-4)に登 されます。



- ●オリジナル着信音をロングメールに添付して送信するときは、ファイル形式を変換 します。
- ■「メロディ形式」に変換すると、6旋律(和音)以上は削除され、音色設定や強弱設定は 無効になります。
- ■「SMAF(MA-2)形式」に変換すると、17旋律(和音)以上は削除され、音色設定が変わ ることがあります。
- ●受信側のボーダフォン携帯電話の機種によっては、変換したファイルを再生できな い場合があります。(詳細: 🕰 🗿 P.3-13)

音の設定

ディスプレイ



入力できる音の高さ

次の高さの音が入力できます。(約4オクターブ、半音も使えます。)



入力できる音符/休符

次の音符や休符が入力できます。

音符	休符	長さ	音符	休符	長さ
0	-	全音符(休符)	J.	≖.	付点2分音符(休符)
Ą	7	16分音符(休符)	_3¬	-3-	全音3連符(休符)
>	٧	8分音符(休符)	ı , j,	<i>จ</i> ็จ้จั	16分3連符(休符)
⊅	٧.	付点8分音符(休符)	Δħ	999	8分3連符(休符)
J	\$	4分音符(休符)	[[[, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	4分3連符(休符)
J.	3.	付点4分音符(休符)	[]]	-37	2分3連符(休符)
	_	2分音符(休符)		-	

■作成の流れ

1 オリジナル着信音のタイトルを入力する。

- ●ここで入力したタイトルが、着信音選択時に表示されます。
- ●全角12文字(半角24文字)まで入力できます。



2 曲のテンポを指定する。

●「速い」、「普通」、「やや遅い」、「遅い」の中から選びます。



3 和音数を指定する。

●「8和音」、「16和音」、「32和音」の中から選びます。



4 メロディ(旋律 1 **牽**)を 1 音ずつ入力する。

●音の高さやオクターブ、長さなどを順に入力します。 半音や3連符の入力も可能です。(『全 P.8-16~ P.8-17)

定内容と連動します。(サウンド再生音量: 27 P.3-5)

●入力中に②(♪再生)を押すと、それまで入力したすべての旋律のメロディが流れます。またで変むを押すと、表示している旋律のメロディがカーソルのある位置まで流れます。音量は、サウンド再生音量(℃でP.8-8)と連動します。マナーモード設定中でも、②(再生)やで変むを押すとメロディが流れます。マナーモード設定中の音量は、マナーモードの設

●入力中に ② (メニュー)を押して「**1**音色設定」、「**2**強弱設 定」を選ぶと、入力中の旋律の音色や強弱を設定できます。



5 ハーモニー(旋律2 💝 🥕 、旋律3 💝 3 …旋律32 🚧 3)を入力する。 🛼 😝 音階は?

- 図書 を押すと、他の旋律の入力画面に切り替わります。
- ●入力方法は、旋律1の場合と同様です。
- ●このあと、各旋律の音色や強弱を設定できます。 (© 7.8-18~P.8-22)



6 入力したメロディを登録する。

- メロディがすべて入力できれば、登 します。
- 着信パターン(*©* **P.8-3**) で、サウンドライブラリに登 した **②**修正 オリジナル着信音を選べば、着信音として利用できます。



8

オリジナル着信音を作成する

●あらかじめ、空きメモリがあることを確認して、オリジナル着信音を作成してください。

- ●░□░アの順に押す。
- **ク**「■オリジナルメロディ作成」を選び、**◎**を押す。
- 2 タイトルを入力し、◎を押す。

タイトルを入力していないときは、確認メッセージが表示され、 次へ進めません。

- ●全角12文字(半角24文字)まで入力できます。
- ●入力したタイトルは、自動的にファイル名としても登 されます。ファイル名は変更できます。(*℃***ア.9-29**)

▲ テンポを選び、**●**を押す。

●テンポの目安は、次のとおりです。

「11速い」……」= 150

「21普通」……」= 125

「300世遅い」…」= 107

「4遅い」……」=94

(「」の数は1分間に鳴る4分音符の数です。)

- 5 和音数を選び、●を押す。
- ▲ 音の高さや休符を指定する。
 - 音の高さや休符の指定方法: © P.8-16

7 音符や休符の種類を指定する。

■ 音符や休符の種類の指定方法: ② P.8-17



8 1つの音が入力できれば、 ②を押す。 カーソルが1つ右に移動し、次の音が入力できます。

- **②** 操作6~8をくり返し、音を順に入力する。
 - すべての旋律のメロディの再生: (②)() 再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと、再生中に (○) (停止)
 - ■表示中の旋律のメロディを再生(カーソル位置まで): [☆☆*]
 - ■再生の停止:上記操作のあと (停止)
 - 音色の設定: ② (メニュー) ◆「■ 音色設定」選択 ◆ ⑥ (© 7 P.8-18)
 - メロディの強弱の設定: ▶ 「**2**強弱設定」選択◆⑥ ((※音P.8-22)
 - 他の旋律のメロディ入力: x* (押すたびに旋律切り替え)

IΛ すべての音が入力できれば、⑥(登録)を押す。

- ■音色や強弱の修正: © P.8-18~P.8-22
- 入力済のメロディ修正:「図修正」選択◆⑥(修正の詳細 で育P.8-22~P.8-24)
- 【【「■登録」を選び、◎を押す。

サウンドライブラリに登 され、ファイル名の前に「**四**」が表示されます。



オリジナル着信音作成中の着信時

- 作成中の内容は保存されています。作成を継続するときは、次の操作を行います。
 - ●→確認画面表示→「■YES」選択→⑥→オリジナル着信音作成画面へ



●多くの旋律に16分音符のような短い音符や3連符を多く入力した場合、② (再生) を押したとき確認メッセージが表示され、操作9の音の入力画面に戻ることがあります。

また、⑥(登録)を押したときも確認メッセージが表示され、操作9の音の入力画面に戻ることがあります。

このときは、旋律の数を減らしたり、短い音符を長い音符に変更したり、3連符を 普通の音符に変更したりしてエラーを解消することができます。



●オリジナル着信音を着信音に利用するには、「着信パターンの設定」(『②F.8-3)で、サウンドライブラリに登 したオリジナル着信音(「Ⅲ」表示)を選びます。

メロディの入力方法

1音ごとに次の手順で入力します。

- ・旋律1~旋律32とも、同様の操作で入力できます。
- ●メロディ入力画面にするには、P.8-14の操作1~5を行います。

音の高さや休符を指定する

下表のボタンを使って、音の高さ(ド~シ)、または休符を指定 します。

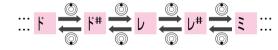
ド	レ	==	ファ	ソ	ラ	シ	休符
³⁵ 1	anc 2	ë 3	æ 4	# 5	MNO 6	₹ 7	οψ. Ω ς Ο

<音の高さを指定する場合>

●上記のボタンを1回押すと、中間の音階(マークなし)の音で 4分音符が指定されます。同じボタンをくり返し押すと、同じ 音で1オクターブ上または下の音が順番に選択できます。 (休符は除きます。)



●音が指定された状態で⑥を押すと、半音ずつ上または下に高さ が変わります。



<休符を入力する場合>

● このを押すと、4分休符が入力されます。(「個」表示)



■続けて、次ページの「音符や休符の種類を指定する」に進み ます。



音の設定

- ●同じ音階(高さ)の音を複数の旋律で同時に鳴らしたときは、正しく再生されない 場合があります。
- ●同時に多くの旋律を鳴らすと、ひずみや音割れを起こす場合があります。

፟ 6 を押す

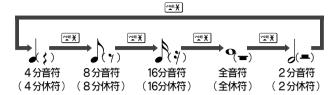


続けて 📠 6 を押す



2 音符や休符の種類を指定する

♥¥または♥#Jをくり返し押し、音符や休符を指定します。



- ●♥#を押すと、逆の順に切り替わります。
- <付点付きの音符や3連符にするとき>
- ●音符を選んだあと、鳥のを押し付点や3連符を指定します。



※付点は、4分音符(4分休符)、8分音符(8分休符)、2分音符 (2分休符)にのみ有効です。

●3連符は3つ続けて入力してください。





●3つ続いていない3連符が入力されているメロディは、正しく再生できなかっ たり、ロングメールに添付できない場合があります。 また、音の高さが極端に違う3連符が入力されているメロディも、ロングメー

ルに添付できない場合があります。

<音をのばすとき(スラーの指定)>

●音符を選んだあと、™8を押します。音符の右に「」が表示さ れ、次の音となめらかにつながるようになります。



■これで、1つの音の指定は終了です。

次の音を入力するときは、⑩で、カーソルを1つ右に進めたあと、前ページの 操作からくり返します。

●音符が入力されていない位置にカーソルがあるとき、⑥ を押すと、直前の音符 と同じ音符が入力できます。



●メロディを入力するとき、ボタンを押すと指定した音が鳴ります。ただし、マナー モード(CTP.3-3)設定中のときは鳴りません。

∌ 書音階は? [001/001

[001/001

(8分音符が指定)

擎¥ を押す

音階は?

Ĕ'7) **-**

Ĕ 7) **.**₽

メロディの音色を設定する

メロディの音色を、旋律ごとに変更します。

- ●設定できる音色やジャンル: © P.8-19~P.8-21
- ご自分で作ったオリジナル音色に設定: **②** P.8-26
- ●お買い上げ時には、すべての旋律が「ピアノ」に設定されています。
- **】** オリジナル着信音を作成する。(© P.8-14~P.8-15の 操作 1 ~10)
- 9「昼音色設定」を選び、◎を押す。



👔 設定する旋律を選び、 🏵を押す。

▲ ②で音色のジャンルを選び、②で音色を選ぶ。

- ●オリジナル音色を選ぶときは、「**オリジナル**(FM)」または「**オリジナル**(WT)」を選んでください。
- 作成したメロディ再生: (o) () 再生)
 - ■再生の停止時:上記操作のあと、再生中に (停止)
- 音色の確認: ▶「ドレミファソラシド」再生■再生の停止時: 上記操作のあと、再生中に(停止)

5 ⑥を押す。

■他の旋律の設定:操作3~5をくり返す

- 6 設定を終わるときは、 № (戻る)を押す。
 - ●このあと、「**1**登録」を選び⑥を押し、メロディの登を行ってください。



- スピーカーから聞こえる音は、実際の楽器の音色とは異なる場合があります。 また、音色や音階によって聞こえる音量が異なったり、ひずんだように聞こえる場合があります。
- スピーカーから聞こえる音は、音色によって実際の音階「**ドレミファソラシド**」と は異なる場合があります。
- 旋律1と旋律17、旋律2と旋律18、旋律3と旋律19…旋律16と旋律32は、それぞれ同じ音色になります。



設定できる音色

128種類の基本音色と、61種類の拡張音色があります。

- ●ご自分で作ったオリジナル音色を8種類登 できます。
- ●それぞれの音色の音程 (オクターブ)も変更できます。(音色オクターブ設定: © P.8-32)

■基本音色

ジャンル	音色名	画面表示	オクターブ初期値	ジャンル	音色名	画面表示	オクターブ初期値
	PIANO	ピアノ	-1		ACOUST BASS	アコースティックヘ゛ース	-2
	BRIGHT PIANO	フ゛ライトヒ°アノ	-1		FINGER BASS	フィンカ゛ーへ゛ース	-2
	E GRAND PIANO	グランドヒ°アノ	-1	_"	PICK BASS	ヒ°ックベース	-2
ピ ア	HONKY-TONK	ホンキートンクヒ°アノ	-1	べ	FRET BASS	フレットレスヘ゛ース	-2
ケ	ELE PIANO 1	Iレクトリックヒ°アノ1	- 1		SLAP BASS 1	スラッフ°ベ−ス1	-2
•	ELE PIANO 2	Iレクトリックピアノ2	- 1	ス	SLAP BASS 2	スラッフ°ベース2	-2
	HARPSICHORD	ハーフ°シコート゛	±0		SYNTH BASS 1	シンセヘ゛ース1	-2
	CLAVI	クラヒ゛	- 1		SYNTH BASS 2	シンセヘ゛ース2	-2
	CELESTA	チェレスタ	+1		VIOLIN	ハ゛イオリン	±0
	GLOCKENSPIEL	ク゛ロッケン	+ 1		VIOLA	ヒ"オラ	- 1
	MUSIC BOX	オルコ゛ール	±0		CELLO	fiΩ	-2
鉄	VIBRAPHONE	ヒ゛フ゛ラフォン	- 1	弦	CONTRABASS	コントラハ゛ス	-2
琴	MARIMBA	マリンハ゛	±0	楽 器	TREM STRINGS	トレモロストリンク"ス	- 1
	XYLOPHONE	シロフォン	+ 1	柏	PIZZ STRINGS	Pizz.ストリングス	±0
	TUBULAR BELLS	チューフ゛ラ・ヘ゛ル	-1		HARP	N-7°	- 1
	DULCIMAR	タ゛ルシマー	-1		TIMPANI	ティンハ°ニ−	-2
	DRAW ORGAN	ト゛ローハ゛ーオルカ゛ン	-1		STRINGS 1	ストリンク"1	±0
	PERC ORGAN	Percオルガン	-1		STRINGS 2	ストリンク"2	±0
 オ	ROCK ORGAN	ロックオルカ゛ン	- 1	ス	SYN STRINGS 1	シンセストリンク"ス1	±0
ル	CHURCH ORGAN	チャーチオルカ゛ン	±0	-	SYN STRINGS 2	シンセストリンク"ス2	±0
ガ	REED ORGAN	リート゛オルカ゛ン	±0	リン	CHOIR Aahs	ボイス (アー)	- 1
レン	ACCORDION	アコーテ゛ィオン	±0	」 グ	VOICE Oohs	ボイス(ウー)	- 1
	HARMONICA	ハーモニカ	±0		SYNTH VOICE	シンセ・ホ゛イス	- 1
	TANGO ACD	タンコ゛アコーテ゛ィオン	-1		ORCHESTRA HIT	オーケストラヒット	- 1
	NYLON GUITAR	ナイロン・キ゛ター	- 1		TRUMPET	トランヘ°ット	±0
	STEEL GUITAR	スティール・キ゛ター	- 1		TROMBONE	トロンホ゛ーン	- 1
	JAZZ GUITAR	シ゛ャス゛・キ゛ター	- 1		TUBA	チューハ"	-2
ギ タ	CLEAN GUITAR	クリーン・キ゛ター	- 1		MUTED TRP	ミュートトランヘ°ット	- 1
9	MUTED GUITAR	ミュート・キ"ター	- 1	ラス	FR HORN	フレンチホルン	- 1
'	OVERDRIVE	O.D.‡"ター	- 1	^	BRASS SECTION	フ゛ラスセクション	- 1
	DISTOTION GTR	Dist.‡"ター	- 1		SYN BRASS 1	シンセフ"ラス1	- 1
	GTR HARMO	キ * ターハーモニクス	± 0		SYN BRASS 2	ง _ั งชว"รุง2	- 1

ジャンル	音色名	画面表示	オクターブ初期値	ジャンル	音色名	画面表示	オクターブ初期値
	SOPRANO SAX	ソフ°ラノ・サックス	±0		SITAR	シタール	- 1
	ALTO SAX	アルト・サックス	- 1		BANJ0	ハ゛ンシ゛ョー	- 1
١	TENOR SAX	テナー・サックス	- 1	エ	SHAMISEN	三味線	± 0
リリ	BARITONE SAX	ハ゛リトン・サックス	-2	ス	КОТО	琴	- 1
	0B0E	オーホ゛エ	- 1	ーツ	KALIMBA	カリンハ゛	- 1
ド	ENGLISH HORN	インク゛リッシュホルン	- 1	ク	BAGPIPE	バグ・ハ°イフ°	- 1
	BASSOON	ハ゛スーン	-2	_	FIDDLE	フィト"ル	- 1
	CLARINET	クラリネット	- 1	1	SHANAI	シャナイ	-1
	PICCOLO	ピッコロ	+ 1		TINKLE BELL	ティンカ・ヘ゛ル	-1
	FLUTE	フルート	±0	パ	AG0G0	<i>7</i> '3" 3"	±0
	RECORDER	リコータ゛ー	±0	1	STEEL DRUM	スティール・ト"ラム	- 1
**	PAN FLUTE	ハ°ン・フルート	±0	カ	WOODBLOCK	ウット゛フ゛ロック	±0
笛 	BOTTLE	ホ"トル・フ"ロウ	- 1	ッ	TAIKO DRUM	太鼓	-2
	SHAKUHACHI	尺八	- 1	ショ	MELODIC TOM	メロテ゛ィック・タム	- 1
	WHISTLE	口笛	±0	」。	SYNTH DRUM	シンセ・ト゛ラム	-2
	OCARINA	オカリナ	±0		REV CYMBALL	リハ゛ースシンハ゛ル	-2
	SQUARE LEAD	矩形リート゛	± 0		GTR FRETNOISE	キ゛ターフレットノイス゛	·
シ	SAW LEAD	鋸歯リード	- 1	1	BREATH NOISE	フ゛レス・ノイス゛	- 1
シ	CALIOP LEAD	calliopey-h"	- 1	効	SEASHORE	海辺	- 1
セ	CHIFF LEAD	chiffy-h"	- 1		BIRD TWEET	鳥	- 1
リリ	CHARANG LEAD	charangy-h*	- 1	果音	TELEPHONE	電話のベル	- 1
 	VOICE LEAD	ボイス	- 1	"	HELICOPTER	ヘ リコプター	- 1
'	FIFTH LEAD	5度 リード	- 1	1	APPLAUSE	拍手	- 1
	BASS & LEAD	ベース&リード	- 1		GUNSHOT	カ゛ン・ショット	- 1
	NEW AGE PAD	ニューエイシ゛ハ゜ット゛	– 1		オリジナル 1	オリジナル1	
シ	WARM PAD	ウォームハ°ット゛	– 1	*	オリジナル2	オリジナル2	
ン	POLYSYN PAD	ポリシンセパッド	- 1	オ	オリジナル3	オリジナル3	
t	CHOIR PAD	クワイアハ°ット゛	- 1	リジ	オリジナル4	オリジナル4	_
パ	BOWED PAD	Bowed/\°"\"	– 1	ナ	オリジナル5	オリジナル5	
リド	METAL PAD	メタリックハ°ット゛	– 1	ル	オリジナル6	オリジナル6	
'	HALO PAD	halo/\°ット"	- 1	(FM)	オリジナル7	オリジナル7	
	SWEEP PAD	スウィ−プパッド	- 1		オリジナル8	オリジナル8	_
シ	RAIN	雨	-1		買い上げ時には、		
シ	SOUND TRACK	サウント゛トラック	-1	-	かじめ次の音色	どが登録されて	います。
t	CRYSTAL	クリスタル	± 0	オリ	ジナル1 ピアノ	- 1	
エ	ATMOSPHERE	7h=x717	-1	オリ	ジナル2 ク*ロッケン	_	
ファ	BRIGHT	フ゛ライトネス	- 1	1	ジナル3 リート゛オル		
ェク	GOBLINS	コ゛フ゛リン	-1	1 —	ジナル4 ナイロンキ゛	9 1	
`	ECH0ES	I]-	-1	1 -	ジナル5 ハ・イオリン	± 0	
	Sci-Fi	SF	- 1		ジナル6 ストリンク**		
					ジナル7 トランヘ°ッ		
				1 -4 1 1	****** O 1170-1		

■拡張音色

ジャンル	音色名	画面表示	ジャンル	音色名	画面表示
	SeqClick H	Seqクリック H		Snare L	አ ት ፖL
	Brush Tap	ブラシ1 (タッフ°)		Snare M	スネアM
	BrushSwirl L	ブラシ2(スウィルL)		Snare H	አ ት ፖዘ
	Brush Slap	ブラシ3 (スラッフ°)		BassDrum L	ハ゛スト゛ラムL
	BrushSwirl H	ブラシ4(スウィルឣ)		BassDrum M	ハ"スドラムM
	Snare Roll	スネアロール		BassDrum H	バスドラムH
	Castanet	カスタネット		FloorTom L	7079AL
	Sticks	スティックス		FloorTom H	7079AH
	OpenRimShot	オーフ°ンリムショット	T	Low Tom	ロータム
	ClosedRimShot	クロース゛リムショット	ド	Mid Tom L	ミット"タムL
	Hand Clap	ハント゛クラッフ°		Mid Tom H	ミット"タΔH
	RideCymbalCup	ライト゛シンハ゛ル	=(WT)	High Tom	ハイタム
	Tambourine	タンハ゛リン	((((((((((((((((((((Hi-Hat Closed	クロース゛ト゛ ハイハット
	Cowbell	カウヘ゛ル		Hi-Hat Pedal	へ°タ"ル ハイハット
	Vibraslap	ビブラスラッフ°		Hi-Hat Open	オーフ°ン ハイハット
	Bongo H	ホ"ソコ" H		Crash Cymbal1	クラッシュシンハ゛ル 1
	Bongo L	ホ"ソコ゛L		CrashCymbal 2	クラッシュシンハ"ル2
	Conga H Mute	ミュートコンカ゛ H		Ride Cymbal1	ライト [*] シンハ*ル1
۲	Conga H Open	オーフ°ソコソカ゛H		Ride Cymbal2	ライドシンバル 2
5	Conga L	コンカ゛し		Chinese Cymbal	チャイニース〝シンハ〝ル
L	Timbale H	ティンハ"レスH		SplashCymbal	スプラッシュシンバル
FM)	Timbale L	ティンハ゛レスし		オリジナル1	オリジナル 1
	Agogo H	7) "J" H	*	オリジナル2	オリジナル2
	Agogo L	7 _ "_"	コ オ	オリジナル3	オリジナル3
	Cabasa	カ ハ" サ	リ	オリジナル4	オリジナル4
	Maracas	マラカス	ヿ゙゙゙゙゙゙゙゙゙	オリジナル5	オリジナル5
	SambaWhistle H	サンハ゛ホイッスルH	ル	オリジナル6	オリジナル6
	SambaWhistle L	サンハ゛ホイッスルし	(WT)	オリジナル7	オリジナル 7
	Guiro Short	93− ト ‡*□		オリジナル8	オリジナル8
	Guiro Long	ロンク゛キ゛ロ	※お買	買い上げ時には、	
	Claves	クラヘ゛ス	あら	らかじめ次の音色	が登録されています。
	Wood Block H	ウット゛フ゛ロックH	オ!	Jジナル1 スネアL	
	Wood Block L	ウット゛フ゛ロックL	オ!	ノジナル2 バスドラ	AL
	Cuica Mute	ミュートクイーカ	オ!	Jジナル3 フロアタムL	
	Cuica Open	オーフ°ンクイーカ	オ!	Jジナル4 クロース [*] ト	^ // //////////////////////////////////
	Triangle Mute	ミュートトライアンク゛ル	オ!	ノジナル5 ペダルハィ	[Nyh
	Triangle Open	トライアンク゛ル	オリ	ノジナル6 オーフ°ンハイ	//\wh
	Shaker	シェーカー	オリ	ノジナル7 ライト・シン	*\\1
	Jingle Bell	シ゛ンク゛ルヘ゛ル	オリ	ノジナル8 スフ°ラッシ:	1シンハ゛ル
	Belltree	ヘ゛ルツリー			

●■■は、WT音色です。WT音色とは、楽器などの音色の波形データを記したもので、原音に近い音色を着信音として利用できます。

±0

オリジナル8 ソフ°ラノ・サックス

メロディの強弱を設定する

旋律ごとに、メロディの強弱を3段階で設定します。

●お買い上げ時には、すべての旋律が「強い」に設定されています。

- **↑** オリジナル着信音を作成する。(© P.8-14~P.8-15の 操作 1~10)
- 9「△強弱設定」を選び、◎を押す。



▲ 設定する強さを選ぶ。

- メロディの強弱の確認: ○7(▶再生)
 - ■再生の停止時:上記操作のあと、再生中に (②) (停止)
- 5 ⑥を押す。
 - 他の旋律の設定:操作3~5をくり返す
 - 設定したメロディの確認: ○7() 再生)
 - ■再生の停止時:上記操作のあと、再生中に (停止)
- ▲ 設定を終わるときは、 (戻る)を押す。
 - ●このあと、「**■登録**」を選び**◎**を押し、メロディの登を行ってください。

オリジナル着信音を修正する

- ●あらかじめ、空きメモリがあることを確認して、オリジナル着信音を修正してください。
- 【 1 素7の順に押す。
- **2**「**1**サウンドライブラリ」を選び、**◎**を押す。
 - オリジナル着信音には「Ⅲ」が表示されます。
- **3** 修正するオリジナル着信音を選び、 **②** (メニュー)を 押す。
- **⊿「旦**データ編集」を選び、**◎**を押す。
 - 音色や強弱の修正:「昼音色設定」/「昼強弱設定」選択◆⑥(ごア.8-18~P.8-22)
- **5** タイトルを修正し、**◎**を押す。

- ▲ テンポを選び、◎を押す。
- 7 和音数を選び、◎を押す。
- ☆ カーソルを修正する音に移動する。
 - 他の旋律の修正: xx ●修正する旋律選択



和音数変更時

■操作7のあと、下の画面が表示される場合があります。「■YES」を選び ⑥ を押すと、和音数が変更されます。(入力している音や旋律が一部消える場合があります。下記の表を参照してください。)

「**2NO**」を選び

●を押すと、和音数の指定画面に戻ります。

デるよう	音数を変更すると - タの一部が失われ 可能性があります 3 しいですか? (E S NO
	YES NO

元の和音	変更後の和音	消去される内容
8和音	16和音	各旋律の191音目以降の音
8和音	32和音	各旋律の96音目以降の音
16和音	32和音	各旋律の96音目以降の音
16和音	8和音	旋律9~16
32和音	8和音	旋律9~32
32和音	16和音	旋律17~32

■ 和音数を変更すると、音色が変わる場合があります。

9 音を変更するとき

音を追加するとき

追加する音を入力する。

カーソル位置に、新しく入力した音が追加されます。

●すでに380音(8和音の場合)または190音(16和音の場合)、95音(32和音の場合)入力されているときは、追加できません。

音を消去するとき

クリアを押す。

カーソル位置の1音が消去されます。

連続したメロディの消去: ② (メニュー) ◆「⑤カーソル 後消去」/「⑥カーソル前消去」選択◆⑥◆⑥ (開始)

- 10 修正を終わるときは、⑥を押す。
 - 音色や強弱の設定: © P.8-18~P.8-22
- ||「■登録」を選び、◎を押す。



19「2」上書登録」を選び、◎を押す。

修正したオリジナル着信音が登 されます。



- ●「**■新規登録**」を選び**⑥**を押すと、修正前のメロディは変更されず、新しいメロディとして登できます。
- ライブラリのメモリが一杯のときは、確認メッセージが表示されます。 (不要なファイルの消去: ℃ 7.9-30)

・ オリジナル着信音を消去する

1 (() (

- **2**「**3**サウンドライブラリ」を選び、**◎**を押す。
- **3** 消去するオリジナル着信音を選び、 (▶ (メニュー) を 押す。
- **⊿**「◆消去」を選び、**◎**を押す。
- **5「■YES」を選び、◎を押す。**サウンドライブラリの画面に戻ります。

メロディのコピー/切り取りを行う

- ●メロディのコピー/切り取りは、オリジナル着信音および編集可能なメロディでのみ行えます。編集できないメロディでは行えません。
 - ▮ ◉ ੈ 1 ♣ 7 の順に押す。
 - **2**「**3**サウンドライブラリ」を選び、**◎**を押す。
 - **3** 利用するオリジナル着信音を選び、

 (メニュー) を 押す。
 - **⊿「旦**データ編集」を選び、**◎**を押す。
 - **5** タイトルを修正し、**◎**を押す。
 - ★ テンポを選び、⑥を押す。
 - 7 和音数を選び、◉を押す。
 - **8** <a>▶ (メニュー)を押したあと、「<a>□コピー」または「 カット」(切り取り)を選び、<a>○を押す。
 - タ コピー/切り取るメロディの最初の音にカーソルを移動し、⑥を押す。

最初の音が指定され、「終了」が表示されます。



10 コピー/切り取るメロディの最後の音にカーソルを移動し、**⑥**を押す。

コピー・切り取るメロディが記憶されます。切り取る場合、指定したメロディが元の画面から消去されます。



他のメロディにコピー・貼り付けするとき

- ●このあと、利用元のメロディを登 するか編集を中止したあと、コピー・貼り付け先のメロディ入力画面を表示します。
- **12 貼り付けする位置にカーソルを移動し、◎を押す。** 記憶しているメロディが挿入されます。



ON

25



オリジナル音色の作成

自分で音色を作り、オリジナル着信音などの音色として利用します。

●8和音用/16和音用、32和音用、WT音源それぞれに、8種類ずつまで登 できます。

オリジナル音色作成の基礎知識

オリジナル音色は、FM音源のしくみを利用し「アルゴリズム」、「オペレータ」、「エ フェクト周波数」の動作(パラメータ)を設定することにより、お好みの音色を作成 します。

- ●あらかじめ登 されている音色(『変P.8-19~P.8-21)、または自分で作ったオリジナル 音色を利用します。実際に音色を再生しながら、各パラメータを変更し、オリジナル音 色を作成してください。
- ●WT音源の音色を作成することもできます。

■作成の流れ

オリジナル音色は、次のような流れで作成します。

1 和音の種類を選ぶ。

●「8.16和音用」、「32和音用」、「WT音源」のいずれかを選びま



2 オリジナル音色の登録先を選ぶ。

●8和音/16和音用、32和音用、WT音源はそれぞれ8種類まで 登 できます。

3 オリジナル音色のタイトルを入力する。

- ●ここで入力したタイトルが、音色選択時に表示されます。
- ●全角6文字(半角12文字)まで入力できます。

ベースになる音色を選ぶ。

●あらかじめ登 されている音色から選びます。



5 アルゴリズムを選ぶ。

- あらかじめ登 されている6種類(8和音/16和音の場合)ま たは2種類(32和音の場合)のアルゴリズムの中から選びます。
- ●WT音源の場合、アルゴリズムの設定はありません。



マルチプル

サスティーン

キースケールレート

キースケールレヘ゛ル

-タルレヘ゜ル

アタックレート

゜ィケイレート

サスティーンレヘ゛ル

6 各オペレータのパラメータを設定する。

- ●4種類(8和音/16和音の場合)または2種類(32和音の場合) 合)のオペレータ設定ができます。
- ●選んだ音色のパラメータが自動的に設定されています。
- ●⑥で設定するパラメータが選べます。
- ●●で内容を変更できます。
- ●設定中に(○)() 再生)を押すと、音色が流れます。
- エフェクト周波数や基本オクターブなどを設定する。

8 設定した音色を登録する。

- ●設定がすべて完了すれば、登 します。
- ●音色設定(*C* P.8-18)で登 したオリジナル音色を選べば、オ リジナル着信音の音色として利用できます。



WT音源について

●楽器などの音色の波形データを記 したものを読み出して利用する形式の音源で、 原音に近い音色を着信音として利用できます。

■FM音源とは

「オペレータ」と呼ばれる1つの正弦波を発生させる機能を組み合わせることで、色々 な音色を合成します。

オペレータの組み合わせ方法を「アルゴリズム」といいます。

オペレータはアルゴリズムの違いにより、「モジュレータ」(変調をかける方)、「キャ リア」(変調をかけられる方)として動作します。

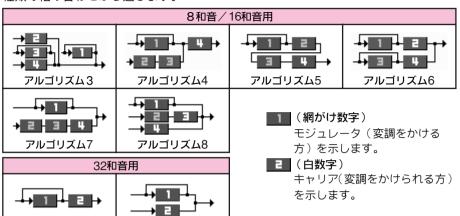


- ●各オペレータには、マルチプルやサスティーンといった様々な動作(パラメータ)を設 定することができます。
- ●特定のオペレータに対して、フィードバックを設定することで、より幅広い音色を作る ことができます。

8

■アルゴリズムの設定

オペレータの組み合わせを設定します。8和音/16和音用は6種類、32和音用は2種類の組み合わせから選びます。



8

設 ・WT音源の場合、アルゴリズムの設定はありません。 ■オペレータの設定

アルゴリズム1

オペレータに設定できるパラメータの意味と設定内容は次のとおりです。

アルゴリズム2

の れる方)として機能するオペレータが変化します。

●和音数によっては、オペレータに設定できるパラメータの項目が制限される場合があります。

音 ●選んだアルゴリズムにより、モジュレータ(変調をかける方)、キャリア(変調をかけら

パラメータ	意味
マルチプル (13段階)	音色に最も影響を与えるパラメータです。キャリアの値が大きいと高い音になり、モジュレータの値を変えることでいろいろな音色を設定できます。
サスティーン (ON/OFF)	1音符の発音長(1つの音符の長さ)終了後もそのまま音を伸ばすかどうかを 設定します。ピアノ、打楽器系等で余韻を残す音を作りたい場合には、「ON」 に設定してください。
キースケールレート(2段階)	自然楽器では、高い音になればなるほど音の立ち上がりや立ち下がりが早くなります。「2」に設定すると、より強調されます。
キースケールレベル	自然楽器では、高い音になればなるほど、音量が小さくなるものがあります。
(4段階)	この度合いをキースケールレ ルをかけないものを含めて、4段階から選択します。
トータルレベル	(1) キャリア
(64段階)	この値が大きくなると音量も大きくなります。 基本的には最大の値(64)に設定し、伴奏等で使用する目的で音量を抑えて鳴らす音色にしたい場合、小さい値に設定することをおすすめします。 (2)モジュレータ
	この値が大きくなると明るい、きらびやかな音色になります。 逆に値が小さくなると柔らかい音色になります。通常はこの値を目安として 40~64の範囲に設定すると、音色の変化を楽しめます。

意味
音が出始めてから最大音量になるまでの時間を設定します。
この時間を長く設定すると音が出ない場合がありますので、この時間を長くす
る音色を使用する場合は長い音符にしたり、テンポを遅く設定するようにして
ください。
最大音量になった後、サスティーンレール(持続音量、減衰開始音量)まで音
量が下がる時間を設定します。
持続音の場合は持続して出る音量を表し、減衰音の場合は減衰を開始する音量
を表します。この値が大きいほど音量は大きくなります。
サスティーンレールに達してからの減衰を設定します。値が小さいほどサス
ティーンレ ルを持続する時間が長くなります。また、「16」に設定すると持
続音、それ以外では減衰音となります。
持続音の場合は音符の長さの発音を終了してから音が出なくなるまでの時間
を表し、減衰音の場合は減衰開始から音が出なくなるまでの時間を表します。
この時間が短いほど早く鳴り終わります。
余韻が必要な音色の場合は時間を長く設定してください。
ドラムなどの減衰音では「ON」にすることにより、音が急に途切れる現象を
防ぐことができます。
基本となる波形を29種類から選択します。
音程の変化(ビブラート)を有効にするかどうかを設定します。
有効にする場合は、4段階から選択します。
音の強さの変化(トレモロ)を有効にするかどうかを設定します。
有効にする場合は、4段階から選択します。
フィードバックされるオペレーターのみ、8段階から選択できます。



●「持続音」でリリースレートが大きい場合、音符の次に体符があったときでも、 鳴り続けます。

■その他の設定項目

パラメータ	意味
エフェクト周波数(4段階)	音程の変化(ビブラート)および音の強さの変化(トレモロ)の揺れの周期を 設定します。数字が大きくなるほど、周期が短くなります。
基本オクターブ	音色の音程(オクターブ)を設定します。
(4段階)	
パンポット (31段階)	音の左右の定位を設定します。L(左)、R(右)の組み合わせで設定し、数字が大きいほど、左または右によった音になります。
サスティーン	音をのばすかどうかを設定します。
(ON/OFF)	
ビブラート倍率 (4段階/OFF)	ビブラートの倍率を設定します。また、ビブラートを無効にすることもできます。



●WT音源の場合、「基本オクターブ」、「サスティーン」、「ビブラート倍率」の設定はありません。

OP 1 設定

キースケールレート キースケールレヘ゛ル

-タルレヘ゜ル

アタックレート

ディケイレート

ON

マルチプ・ル

サスティーン

オリジナル音色を作成する

- 【 1 1 1 8 の順に押す。
- **2**「**1**8,16和音用」、「**2**32和音用」、「**3**WT音源」のいずれかを選び、**⑥**を押す。

すでにタイトルを変更して音色を設定しているときは、変更され たタイトルが表示されます。

- 2 オリジナル音色を登録する番号を選び、 ⑥を2回押す。
 - ●タイトルを変更しないときは、**®**を1回押したあと操作5へ進みます。
- **⊿** タイトルを入力し、**◎**を押す。
 - ●全角6文字(半角12文字)まで入力できます。
- **【**「ベース音色設定」を選び、**◎**を押す。
 - あらかじめ登 されている音色: © P.8-19~P.8-21
- 6 ○で音色のジャンルを選び、②で音色を選ぶ。
 - ●オリジナル音色を選ぶときは、「オリジナル (FM)」または「オ リジナル (WT)」を選んでください。
 - 選んだ音色の確認: ② (♪再生) ■再生の停止: 上記操作のあと、再生中に② (停止)
- 7 ⑥を押す。
- ♀「音色設定」を選び、◉を押す。
 - ●アルゴリズムを変更しないときは、操作11へ進みます。
- **9**「アルゴリズム」を選び、**⑥を押す**。 設定できるアルゴリズムが表示されます。
- **1**Λ 設定するアルゴリズムを選び、**◎**を押す。
 - ●オペレータを変更しないときは、操作15へ進みます。



- **】】**変更するオペレータ(「OP1」など)を選び、 ●を押す。
 - ース音のパラメータが、あらかじめ設定されています。

- **12** ②で変更するパラメータを選び、 ◎ でパラメータを変更する。
 - パラメータの内容: © P.8-28~P.8-29
- **13** 操作12をくり返し、必要なパラメータをすべて変更する。
 - 変更後の音色の確認: ②() 再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと、再生中に (タ) (停止)
- 14 ◉または ≥ (完了)を押す。
- 15「エフェクト周波数」を選び、◎を押す。
- **16** 設定するエフェクト周波数を選び、◎を押す。 エフェクト周波数設定完了の確認メッセージが表示されます。
- 17「基本オクターブ」を選び、◎を押す。
- 1⋒設定するオクターブを選び、◎を押す。
- 10「パンポット」を選び、◎ で設定する値を選ぶ。
- **2** 「サスティーン」を選び、

 で「ON」または「OFF」
 を選ぶ。
- **ク1**「ビブラート倍率」を選び、砂で設定する値を選ぶ。
- 22 🖢 (完了)を押す。
- 梵 すべての設定が終われば、🖢 (完了)を押す。

オリジナル音色が設定されます。

■ 別のオリジナル音色の作成: **② P.8-30**~**P.8-31**の操作3~23 をくり返す



●オリジナル音色の音程は、操作5で ース音色として選んだ音色と同じ音程です。

音程の設定

あらかじめ登 されている音色、または自分で作ったオリジナル音色ごとに、音程 (オクターブ)を4段階で設定します。

- ●お買い上げ時の各音色の音程: © P.8-19~P.8-21
- 1 1 № 9 の順に押す。
- **2** 🕞 で設定する音色のジャンルを選び、🔘 で音色を選 📠
 - ●オリジナル音色の音程を変更するときは、「オリジナル音色」の「基本オクターブ」(『全で P.8-31の操作17、18) で行ってください。
 - 選んだ音色の確認: (○)() 再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと、再生中に (停止)



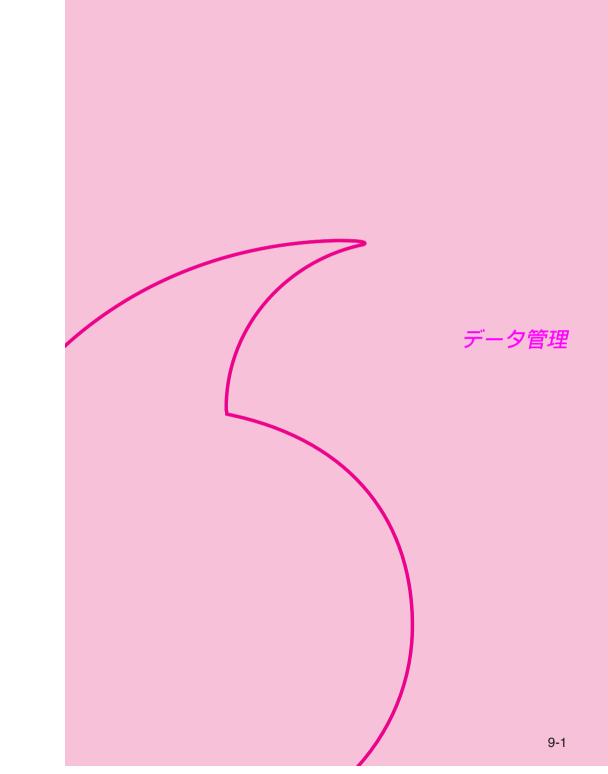
- ₫ 設定する音程を選ぶ。
 - 選んだ音程の確認: 0/() 再生)
 - ■再生の停止:上記操作のあと、再生中に () (停止)
- 5 ◉を押す。
 - 続けて他の音色の設定:操作2~5をくり返す
 - 設定終了: (☎)



● メロディに高い音が含まれている場合、「+1オクターブ」に設定しても、一部の高い音が「±0オクターブ」のまま再生される場合があります。



●設定した音程は、SMAFファイルのメロディには無効です。





ライブラリについて

ライブラリの構成

V301SH内の画像やサウンド、Vアプリ、登 した文章 (テキスト) や、バーコード などは、「**ライブラリ**」にまとめて登 されています。

Vアプリライブラリ

ダウンロードしたVアプリが登 されています。(CTOP.10-4)

グラフィックライブラリ

写メールモード、壁紙モード、デジタルカメラモードで撮影した静止画や、ボーダフォンライブ!で入手した静止画などが登っされています。(© 7.9-3)

サウンドライブラリ

ご自分で作成したオリジナル着信音や、ボーダフォンライブ!で入手したメロディなどが登 されています。(ピアP.9-3)

アクションスナップライブラリ

アクションスナップモードで撮影した動画が登 されています。(CFP.9-3)

メールテンプレートライブラリ

テキストライブラリ

ご自分で登 した文章 (テキスト) が登 されています。(『倉 P.4-27)

バーコードライブラリ

バーコードの読み取り結果が登 されています。(CTP.12-36)

●Vアプリライブラリ、グラフィックライブラリ、サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリは、共有で最大約8Mバイトまで保存できます。 また、Vアプリライブラリには最大100件のVアプリが保存できます。



● この章では、サウンドライブラリ、グラフィックライブラリ、アクションスナップライブラリの使い方を説明します。テキストライブラリについてはP.4-27を、バーコードライブラリについてはP.12-36を、Vアプリライブラリについては ○P.10-4を、メールテンプレートライブラリについては ○P.3-7を参照してください。

ライブラリに登録できるファイル

グラフィックライブラリ、サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリには、 次のファイルが登 できます。

ライブラリ Vアプリライブラリ

グラフィックライブラリ/ サウンドライブラリ -

アクションスナップライブラリ、

メールテンプレートライブラリ

テキストライブラリ

バーコードライブラリ

V301SHで撮影した静止画などの画像ファイル <PNGファイル、JPEGファイル、連写画像ファイル、E-アニメータファイル、アニメファイル>

·V301SHで作成したオリジナル着信音などのサウン ドファイル

< メロディファイル、SMAFファイル、スカイメロディファイル、オリジナル着信音ファイル、ボイスファイル>

V301SHで撮影した動画などのムービーファイル <Nancyファイル>

ディスプレイ

ライブラリ画面は、待受画面で<a>●を押したあと、「**ライブラリ**」を選び<a>●を押すと表 デ 示されます。ライブラリ画面のしくみは、次のとおりです。



· 各ライブラリのメモリの使用状況を表示します。 (メールテンプレートライブラリ、テキストライブ ラリ、バーコードライブラリは表示されません。) - 各ライブラリを表示します。

ライブラリ

国メールテンプ レート **ロ**テキスト

7バーコード

頭

各種アイコンについて

■グラフィックライブラリ

アイコン	ファイル形式	内容
₽Ж	PNGファイル	PNG形式の静止画像
(文字:白)		
₽Ж	透過PNGファイル	透過PNG形式の静止画像
(文字:紫)		
∃※	JPEGファイル	JPEG形式の静止画像
2	連写画像(分割画像+4枚または	連写モードで撮影した画像
	9枚、25枚のJPEGファイル)	
E ※	E-アニメータファイル	アニメーション
(文字:白)	(NEVAファイル)	(メロディ付きの場合もあり)
E ※	ボタンジャンプ機能付	アニメーション
(文字:黄)	E-アニメータファイル(NEVAファイル)	(メロディ付きの場合もあり)
A:X	アニメファイル (PNGアニメ、JPEG	PNGファイルやJPEGファイルを組み合
	アニメ、PNG/JPEGアニメ)	わせた簡易アニメーション

- ※青色のアイコンは「転送可〕、赤色のアイコンは「転送不可〕を示します。
- ●転送不可の画像は各種画像編集や画像合成、画像サイズ編集を使用することはできませ
- ●メモリダイヤルのフォト設定やユースフルダイアリー、スケジュールに登 されている ファイルの場合、各アイコンの左上角に黄色の三角がつきます。(例: 10)

■アクションスナップライブラリ

アイコン	ファイル形式	内容
B	Nancyファイル(音声付き)	マイク設定「ON」で撮影した動画
	Nancyファイル(音声なし)	マイク設定「OFF」で撮影した動画

●ユースフルダイアリーやスケジュールに登 されているファイルの場合、各アイコンの 左上角に黄色の三角がつきます。(例:日)

■サウンドライブラリ

アイコン	ファイル形式	内容
D	メロディファイル	ボーダフォンライブ!で入手したメロディ [♪(青): 転送可/♪(赤): 転送不可]
S	SMAFファイル	ボーダフォンライブ!で入手したメロディ(画像付きなどの場合もあり) [S(青): 転送可/S(赤): 転送不可]
<i>D</i> ₃	スカイメロディファイル	スカイメロディでダウンロードしたメロディ [転送不可]
Ш	オリジナル着信音ファイル	自分で作曲したメロディ[転送可]
V	ボイスファイル	自分で 音した音声[転送可]

●着信音やアラームなどに設定されているファイルの場合、各アイコンの左上角に黄色の 三角がつきます。(例: ▶)

ライブラリの表示方法を設定する

グラフィックライブラリ、サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリの表 示方法を次の中から設定します。

設定項目	内 容		
画像一覧表示*1	登 されているファイルを画像一覧で表示します。		
ファイル名一覧表示*2	登 されているファイルをファイル名一覧で表示します。		
フォルダー(画像一覧)*1	フォルダーを表示します。(フォルダー内は画像一覧表示)		
フォルダー(ファイル名一覧)*3	フォルダーを表示します。(フォルダー内はファイル名一覧表示)		

- ※1 グラフィックライブラリでのみ表示されます。
- ※2 サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリでは「一覧表示」と表示され
- ※3 サウンドライブラリ、アクションスナップライブラリでは「フォルダー表示」と表 示されます。
- ●各ライブラリごとに、それぞれ設定することができます。
- |待受中に ◉ を押したあと、「ライブラリ」を選び、 ◉ を押す。
- **1** 表示方法を設定するライブラリを選び、 № (メニュー) を押す。
- 2「□表示設定」を選び、◎を押す。
- ▲ 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- 【 設定する項目を選び、 ◎を押す。 表示方法が設定され、ライブラリのメニュー画面に戻ります。
- 6 操作を終わるときは、
 を押す。



●本書は、表示設定が「画像一覧表示」または「一覧表示」に設定されている状態で の操作を中心に説明しています。「フォルダー表示」に設定されている場合、操作が 一部異なることがあります。



保存されているファイルの確認

ライブラリ内のファイルを確認する



- 登されているファイル一覧が表示されます。
- フォルダー表示設定時:フォルダー選択 🗣 🔘
- ライブラリ表示方法の変更: 『② P.9-5



グラフィックライブラリ

3 確認するファイルを選び、**◎**を押す。



アクションスナップライブラリの場合

- ●動画が再生されます。再生が終わると、自動的に停止します。(マイク設定を「ON」にして撮影した動画の場合、再生音量が表示されます。)
- ●再生音量変更:◎
- ■アクションスナップライブラリを終了すると、再生音量はサウンド再生音量の設定値に戻ります。(『全子P.8-8)
- 再生停止: ○/(停止)
- ●再度再生: ② (再生)
- ●確認終了:再生停止時に(○) (戻る)◆ライブラリ画面へ
- サウンドライブラリの場合
- ●サウンドが再生されます。(画像付きSMAFファイルの場合、画像などが表示されます。)
- ■再生停止: O/(停止)

連写画像の確認

分割画像が表示されます。

● ◎ を押すと、連写画像内の静止画を1枚ずつ確認できます。

ディスプレイ



-選択されている 画像の形式、 ファイル名、容量 -選択されている画像 -画像一覧表示 -画像をロングメールで 送信

画像を表示

一回隊で衣小 - メニューを表示 表示設定を「ファイル名一覧表示」 または「フォルダー(ファイル名 一覧)」にしているときは、次のような画面が表示されます。



ファイル名一覧表示のとき

静止画や動画の表示サイズを切り替える

P.9-6の操作3の画面で、ディスプレイの1行目に「□」や「□」が表示されているときは、『愛歌 を押すと画像の表示サイズを「2倍」⇔「等倍」に切り替えられます。 (写メールモード/壁紙モード/アクションスナップモードで撮影した画像)

例:写メールモードで撮影した画像など







- ●「□」は現在の表示サイズが「2倍」であることを、「□」は現在の表示サイズが「等倍」であることを示しています。(ただし、デジタルカメラモードで撮影した静止画の場合、「□」は「等倍」、「□」は「1/2縮小」であることを示しています。)
- ●表示サイズを切り替えても、元の画像のサイズは変わりません。



- ●次のようなときも、□深記で画像の表示サイズを切り替えることができます。
- ■フォト設定にライブラリ内の画像を設定するとき
- ■マイキャラクタにライブラリ内の画像を設定するとき など

静止画の場合

- ●表示サイズが画面よりも大きい場合は、⑥で画面をスクロールすることができます。
- ●表示サイズを切り替えた状態で、画像を編集したり、設定を行うことができます。
- ●元の画像をリサイズ(拡大・縮小)して、グラフィックライブラリに登 すること もできます。(『 \mathfrak{T} P.9-12~P.9-13)

E-アニメータファイルには、ボタン操作により他の画像が表示されたり、自動的にウェブに接続される、ボタンジャンプ機能を持っているものがあります。 ボタンジャンプ機能は、E-アニメータ専用モードで利用できます。

- E-アニメータファイルが表示されている状態で、 (メニュー) を押す。
- **2**「E-アニメータモード」を選び、**◎**を押す。
- 2 画面に表示されるボタンを押し、各操作を行う。
 - E-アニメータ専用モードの終了: (戻る)

画像をロングメールに添付(写メールモードで撮影した画像などのとき)

■ 待受中に⑥◆「ライブラリ」選択◆⑥◆「20グラフィック」選択◆⑥◆添付画像選択
 ◆② (写メール) ◆宛先など他の項目を入力し、ロングメールを送信(『② ③ P.3-3)
 ●詳レくはP.6-30を参照してください。

画像を分割してロングメールに添付(壁紙モードで撮影した画像などのとき)

- - ●画像分割メールを送信すると、4通分のロングメール料金がかかります。

ライブラリ内の画像を連続して表示する

グラフィックライブラリに保存されているすべての画像(フォルダー表示のときはフォルダー内のすべての画像)を、順に連続して表示します。

- ●連写画像は、分割画像のみ表示されます。
- **ク**「**2**グラフィック」を選び、**◎**を押す。
- 🧣 🖢 (メニュー)を押す。
- 4「■連続表示」を選び、●を押す。

選択している画像から、連続表示が開始されます。

- 画像の表示サイズの変更: [**深章] (「等倍」⇔「2倍」切替)
- 連続表示の停止: ⑥(停止)
 - ■連続表示の再開: ⑥(再開)
- 次の画像へ早送り: ② (次へ)
- グラフィックライブラリの画面に戻る:連続表示中に⑥(停止))
 (同様で) (原る)

連続表示スピード時間を設定する

次の画像へ切り替わる間隔を、「**速い**」、「**普通**」、「**遅い**」のいずれかに設定できます。 ●お買い上げ時には、「**普通**」に設定されています。

- **↑** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、 **⑥** を押す。
- **ク**「❷グラフィック」を選び、

 (メニュー)を押す。
- 3「■表示設定」を選び、●を押す。
- ◢ 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ♥3 P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- 5「□連続表示スピード設定」を選び、◎を押す。
- 6 「1 速い」、「2 普通」、「3 遅い」のいずれかを選び、◎ を押す。

表示設定の画面に戻ります。

プロパティを確認する

- ▮ 確認したいファイルを選ぶ。
- 2 🖢 (メニュー)を押す。
- **3**「ロプロパティ」を選び、**◎**を押す。

ファイルの情報が表示されます。 ②を押すと、隠れている項目が表示されます。

●各項目の内容は以下のとおりです。

項目	内容	表示されるライブラリ名		
- 現日 -	门台	グラフィック	サウンド	アクションスナップ
タイトル	サウンドのタイトル名		0	
種類	ファイルの種類	0	0	0
場所	データの保存場所	0	0	0
データサイズ	データサイズ	0	0	0
保存サイズ	V301SHで実際に使用しているデータサイズ	0	0	0
横 縦	画像の縦横幅をドットで表示	O * 1		
再生時間	動画(アクションスナップ)の再生秒数			0
コピー、転送	ライブラリ内でのコピー 可/不可	0	0	0
保存	ライブラリへの保存 可/不可	0	0	0
外部転送	ケーブル等による外部転送 可/不可	0	0	0
メモリダイヤル(フォト)	メモリダイヤルのフォト設定 あり/なし	O %2%3		
着信音設定	サウンドの着信音やアラーム等への設定 あり/なし		○ ※3	
ユースフルダイアリー設定	ユースフルダイアリーでの画像設定 あり $/$ なし	○ ×3		○ ※3
スケジュールメモ設定	スケジュールでのピクチャーメモ設定 あり $/$ なし	○ ×3		○ ※3

- ※1 JPEG、PNG、連写ファイルで表示されます。
- ※2 横240×縦320ドット以下のJPEG、PNG、アニメファイルで表示されます。
- ※3 設定されている件数も表示されます

アータ管理

-夕管

アニメーションファイルの作成

簡単アニメを作成する

V301SHのカメラで撮影した画像やボーダフォンライブ!で入手した画像を、最大4 枚まで指定した間隔で連続表示します。

- ●簡単アニメで利用できる画像は、JPEGファイルです。
- ●あらかじめ、空きメモリがあることを確認して、簡単アニメを作成してください。
- ●簡単アニメで表示できる画像サイズは横120×縦160ドットです。これ以上のサイズの画 像のときは、画像の中心を基準に横120×縦160ドット部分のみ抜き出し表示されます。
- (画) 編4 (歌8) の順に押す。
- 「■簡単アニメ作成」を選び、●を押す。
- 2「■新規作成」を選び、◎を押す。 ファイル名の入力画面になります。

⚠ ファイル名を入力し、**⑥**を押す。

ファイル名を入力していないときは、確認画面が表示され、次へ 進めません。

●全角16文字(半角32文字)まで入力できます。

な 速さを選び、●を押す。

▲ 指定する番号を選び、◎を押す。

ここで指定した番号順に画像が切り替わります。

- 連写画像内の4枚の画像の利用:4枚連写画像選択
 ●
 ●
 「■連写4枚をアニメ」選択 → ◎ → ◎ → 操作10へ
- 連写画像内の1枚の画像の利用:連写画像選択●⑥●「 の1枚を選択」選択▶◎▶利用する画像選択▶◎▶操作9へ
- ▼ 利用する画像を選び、◉を押す。
 - ●画像のデータ内容によっては、利用できない画像があります。
 - 画像の変更: ② (変更) →操作7からやり直す
 - 表示順の変更: (○) (戻る) →操作6からやり直す
- ❷●を押す。

画像が指定されます。

- 簡単アニメの再生: (メニュー) → 「■アニメ再生」選択
 - ■メニュー画面に戻る: (o) (戻る)
- 画像の変更:変更する画像選択 🗣 🕼 (メニュー) 🗣 🛛 変 🦷 更 | 選択 → ⑥ → 操作 7 ~ 8 を行う
- 画像の消去:消去する画像選択 ◆ (メニュー) ◆ 「3 消 去」選択◆⑥◆「■YES」選択◆⑥

コスクリーンアニメ ₫ ムーピングフォトフレーム

[のほほん 速さ「やや遅い

「のほほん」 速さ [やや遅い 104-03-21_11-08

操作6~8をくり返し、画像をすべて指定する。

●最大4枚または最大 20K バイトまで設定できます。(指定する 画像の種類やデータサイズによっては、4枚まで設定できない 場合もあります。)

1 画像の指定が終われば、 ○ (完了)を押す。

- 簡単アニメのロングメール送信:「2メール添付」選択◆⑥◆ ロングメール送信の操作(**『② O P.3-3**)
- # 11 「■登録」を選び、⑥を押す。

登した簡単アニメには、ファイル名の前に「▲」が表示されます。



●ライブラリ内のメモリが一杯のときは、空き容量不足の確 ときは、P.9-30を参照してください。



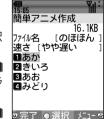
●指定した画像によっては、元の画像と画質が変わることがあります。

簡単アニメを編集する

- ●あらかじめ、空きメモリがあることを確認して、簡単アニメを編集してください。
 - ⑥ਯ਼4 №8の順に押す。
- 「■簡単アニメ作成」を選び、●を押す。
- 2「□編集」を選び、◎を押す。
- **▲ 編集する簡単アニメを選び、⑥を押す。**
- **■** ファイル名を修正し、**●**を押す。
- ゟ 速さを選び、⑥を押す。

簡単アニメ作成の画面になります。

- 空き番号への画像の追加:番号選択 🗣 🕥 🗣 追加する画像選択 ◆⑥◆⑥◆簡単アニメ作成のリスト画面へ
- 指定画像の変更:変更する番号選択◆
 (メニュー)◆「
 「 変更」選択▶⑥▶簡単アニメ作成のリスト画面またはグラ フィックライブラリへ
- 指定画像の消去:消去する番号選択◆ 🔎 (メニュー) 🔷 🛭 消去 | 選択◆⑥◆「■YES | 選択◆⑥◆ 簡単アニメ作成の リスト画面へ



- **編集が終われば、**②(完了)を押す。
- ♀「■登録」を選び、◉を押す。
- ❷「■新規登録」または「❷上書登録」を選び、◉を押す。

データ管理



画像/アニメーションファイルの利用

グラフィックライブラリの一覧画面で
(メニュー)を押す、ま たは画像の表示画面で (▶ (メニュー) を押すと、右のようなメ ニュー画面が表示されます。

画像編集や画像合成などグラフィックライブラリでの各操作は、 メニュー画面から各項目を選んで操作します。

●選択または表示している画像のファイル形式やデータ内容、操作を **プ**ファイル名変更 はじめる画面(一覧画面または表示画面)によっては、操作できな かったり、表示されるメニューが異なる場合があります。





●画像やアニメーションを編集して保存するときに、ライブラリのメモリが一杯のと きは、空き容量不足の確認メッセージが表示されます。不要なファイルを消去する ときは、P.9-30を参照してください。

画像を拡大/縮小する

●画像の拡大/縮小は、画面の中心を基点にして行います。

メニュー画面(『② P.9-12)で、「■画像サイズ編集」 を選び、⑥を押す。

ク「1拡大縮小」を選び、<a>●を押す。

リサイズ(拡大/縮小)モードになります。

- ●ディスプレイ下部左に「移動」が表示されていることを確認し てください。表示されていないときは、 (の) (リサイズ) を押し ます。
- ●画像表示中に○(リサイズ)を押しても、リサイズ(拡大/縮 小) モードになります。





拡大/縮小の中心を指定(画像を移動)する(移動モード)

- (移動)を押します。「リサイズ」が表示され、移動モードになります。
- ●このあと ② を押し続けて、拡大/縮小する場合の中心となる位置を、画面の 中央部に移動します。
- ●ボタンを押している間、画像が移動します。ボタンから手を離すと、止まりま す。(それ以上移動できない位置まで移動すると、ボタンを押し続けていても、 止まります。)

リサイズモードに戻る

- ●画像を移動したあと、(○) (リサイズ)を押します。
- **2** ◎ (拡大) または◎ (縮小) を押し続けて、画像のサ イズを変更する。

ボタンを押している間、画像が拡大/縮小されます。ボタンから 手を離すと、止まります。(それ以上拡大/縮小できないサイズ になると、ボタンを押し続けていても、止まります。)

■ 画像をなめらかにする: (►) (Soft)



▽移動 ●登録 Soft®



- ・拡大により画面からはみ出した(表示されていない)部分は、登時に自動 的に消去されます。
- ●拡大/縮小後に、○/(移動)を押し移動モードにしたときは、拡大/縮小し た結果は破棄され、元の大きさに戻ります。
- 変更が終われば、⑥(登録)を押す。

サイズ変更した画像が新しい画像として登 され、グラフィック ライブラリの画面に戻ります。

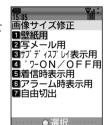
画像サイズを変更する

壁紙用や着信時表示用などのサイズに変更することができます。

- ●固定のサイズに変更するほか、お好みのサイズに切り出すことができます。
- ●画像サイズを変更すると、画像のデータサイズも変更されます。ロングメールに画像を 添付するときなどにも便利です。
- ●画像サイズが大きい場合、エラーが表示され、画像を表示できないことがあります。

固定サイズに変更する

- メニュー画面(©2F.9-12)で、「<a> 画像サイズ編集」 を選び、●を押す。
- **ク**「<a>回慮サイズ修正」を選び、<a>●を押す。
 - ●「**2回像サイズ修正**」が選択できない画像の場合、操作できませ



2「■壁紙用」~「■アラーム時表示用」のいずれかを選 び、⑥を押す。

選んだ画像とサイズを示す枠が表示されます。(利用できない画 像は表示されません。)

●各サイズについては以下のとおりです。

壁紙用	横240×縦320ドット			
写メール用	横120×縦160ドット			
サブディスプレイ表示用	横64×縦96ドット			
パワー ON/OFF用*	横120×縦130ドット			
着信時表示用*	横120×縦38ドット			
アラーム時表示用*	横120×縦51ドット			

- ※このあと、サイズを変更した画像をマイキャラクタのオリジナ ルに設定すると、元のサイズが自動的に2倍となって表示され
- 画像サイズの選択やり直し: (サイズ)



▲ 画像の表示範囲を指定するとき

- **■ ②** を押し、ディスプレイ下部左に「リサイズ」を表示させる。
 - ●すでに「**リサイズ**」が表示されているときは、必要ありません。
- 2 ②を押し、表示範囲を指定する。
 - ●画像サイズによっては、表示範囲を指定できない場合もあります。

画像を拡大縮小するとき

- **■** を押し、ディスプレイ下部左に「移動」を表示させる。
 - ●すでに「**移動**」が表示されているときは、必要ありません。
- ☑ (拡大)または ((縮小)を押し続けて、サイズを変更する。((②) P.9-12の操作3)
- 5 ◉ (決定)を押す。
- 6 ◉ (登録)を押す。

サイズ変更した画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

■ 登 しない: (0) (戻る)

サイズを自由に変更する

- **】** メニュー画面(*©*) P.9-12)で、「**日**画像サイズ編集」を選び、**○**を押す。
- **ク**「2回像サイズ修正」を選び、**◎**を押す。
 - ●「**②画像サイズ修正**」が選択できない画像の場合、操作できません。
- 3「□自由切出」を選び、⑥を押す。

画像が表示されます。(「+」表示)

- ◢ ҈҈を押し、「+」を切り出す部分の左上に移動する。
- **5 ②** を押したあと、**③** を押し、「+」を切り出す部分の 右下に移動する。
 - 左上の指定からやり直す: ② (戻る)
- ▲ 🖢 (完了)を押す。
 - 画像サイズの選択からやり直し: ② (サイズ)
 - 以降の操作: © P.9-13「固定サイズに変更する」の操作4以降



画像にマーカー/文字を入力する

画像にマーカーを付けたり、文字を追加することができます。 ●マーカーを付けられる画像は、JPFG形式とPNG形式です。

- **】** メニュー画面(*©*) P.9-12) で、「**△**画像編集」を選び、 **⑥** を押す。
- **ク**「■マーカースタンプ」を選び、**◎**を押す。



3 文字を入力するとき

□「□文字」を選び、◎を押す。

☑文字を入力(『②P.4-6~P.4-15)し、◎を押す。

- ●最大全角8文字(半角16文字)まで入力できます。
- ●JPEGファイルの場合は、絵文字の入力ができます。(PNGファイルの場合は、入力できません。)
- ●バーコード読み取り機能は働きません。
- ■文字の入力し直し: ② (戻る) → 「■文字」選択→⑥→文字修正→⑥

マーカーを付けるとき

マーカーの種類を選び、⑥を押す。

マーカーが付いた画像が表示されます。

■マーカーの変更: ② (メニュー) ⇒マーカー種類選択◆③

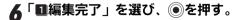
4 ② を押し、文字やマーカーを付けたい位置に移動した あと、**③** を押す。

文字やマーカーに色や縁取りを付ける

- 文字やマーカーを入力したあと、『1~』・9を押します。ボタンを押すたびに文字やマーカーの色が変わります。また、『50を押すと、文字やマーカーに縁取りを付けたり、縁取りを外すことができます。
 - ●縁取りの色は、文字やマーカーに設定した色によって決まっています。
- あらかじめ色や縁取りを設定することもできます。
 - ●色設定:操作2のあと「■文字色設定」選択→⑥→色選択→⑥
 - ●縁取り設定:操作2のあと「**国縁取り設定**」選択◆⑥◆「ON」/「OFF」選択◆⑥

5「■YES」を選び、**●**を押す。

- ●確認メッセージが表示されたあと、右の画面が表示されます。
- 文字やマーカーの追加:操作5のあと「2マーキング」選択◆⑥◆ଢ(メニュー)◆操作3~5
- 画像の確認:操作5のあと「圓画像確認」選択●⑩
- 編集の取り消し:操作5のあと「編集キャンセル」選択◆● 「■YES」選択◆



7「■YES」を選び、**◎**を押す。

マーカーをつけた画像が、新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

画像を装飾する

画像の色あいやタッチを変えることができます。

- ●画像装飾できる画像は、JPFG形式です。連写画像も利用できます。
- ●装飾可能な画像サイズは、横52×縦52ドット〜横240×縦320ドットです。 これ以上のサイズの画像を装飾すると、画像の中心を基準に横240×縦320ドット部分の み抜き出し、装飾されます。(画像サイズも変更されます。)

】 メニュー画面(©3 P.9-12)で、「□ 画像編集」を選び、 ◎ を押す。



連写画像を装飾する

- ●「連写画像装飾」を選び、⑥を押します。このあと操作3に進みます。
- ●連写画像の場合、連写画像内のすべての画像が装飾されます。連写画像内の1 枚の画像のみを装飾する場合は、個別の画像として登してから操作してください。

2「2画像装飾」を選び、◎を押す。

次の装飾が行えます。

セピア	セピア色で濃淡を表現	線検出	線で描いた絵のような効果を表現
きらめき	光輝部を十字に輝かせる効果を表現	アルミ缶	アルミ缶の側面に貼り付けた効果を表現
シャボン玉	背景にシャボン玉を飛ばすような効果を表現	円ソフトフレーム調	周りを丸くぼかすフレーム調
万華鏡	万華鏡のような効果を表現	ソフトフレーム調	周りをぼかすフレーム調
浮彫りタッチ	メタル系シルバーで立体感を表現	ちぎりフレーム調	周りを手でちぎった感じのフレーム調

🧣 装飾の種類を選び、 🍑を押す。

装飾された画像が表示されます。

- 装飾のやり直し: ② (戻る)
- ▲ ⑥ (登録)を押す。

装飾された画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。



▽完了 ●選択



- ●画像を装飾すると、画像データサイズが大きく変わってしまい、ロングメール対応 機へメール送信できない場合があります。
- ●装飾された画像によっては、装飾後の画像データサイズが大きくなりすぎて、登できないことがあります。

顔写真を加工する

画像内の顔を笑い顔や怒った顔、悲しい顔に変えるなど、加工して楽しむことができます。(フェイスアレンジ)

- ●フェイスアレンジできる画像は、JPEG形式です。
- ●フェイスアレンジには、正面を向いた顔が大きく中央に写っている画像を使用してください。
- ●フェイスアレンジは、あらかじめ設定されている顔パーツ(輪郭、目、口)の位置や大きさを元に加工を施します。そのため、画像内の顔の位置や大きさによっては、うまく加工できないこともあります。

また、次のような画像の場合、うまく加工できないこともあります。

ピントが合っていない/首を傾けている/暗い/目が髪で隠れている/画面の中央に 写っていない/口が開いている/メガネをかけている/ヒゲを牛やしている。など

7「**1** フェイスアレンジ」を選び、●を押す。

少次のアレンジが行えます。

右顔合成	顔の右半分をもとにした左右対称の顔	ほっそり	細くなった顔
左顏合成	顔の左半分をもとにした左右対称の顔	くしゃ顔	上下に圧縮された顔
微笑む	目、口が微笑んでいる顔	色黒	色黒になった顔
怒る	目、口が怒っている顔	色白	色白になった顔
悲しむ	目、口が悲しんでいる顔	カチン	怒リマークを合成

- あらかじめ設定されている顔パーツの位置や大きさの確認:
 - 「■顔抽出確認」選択●◎
- 2 アレンジの種類を選び、●を押す。

アレンジされた画像が表示されます。

- フェイスアレンジのメニュー画面に戻る: (戻る)
- **▲** アレンジ後の画像を登録するときは、
 ◎を押す。

アレンジされた画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。



- ●画像に応じてご自分で、顔パーツの位置や大きさを指定して加工することもできます。(で育 P.9-18)
- ●フェイスアレンジを行った画像をロングメールに添付したり、壁紙などに設定して 楽しまれるときは、人格権、肖像権を尊重し、他の方の中傷などにご配慮ください。

顔パーツの位置/大きさを調節する

あらかじめ設定されている顔パーツの位置が、アレンジする画像の顔とずれていると きなどは、ご自分で顔パーツの位置や大きさを指定できます。

- ●顔パーツは画像ごとに指定して登 します。
- •P.9-17の操作2のあと、次の操作を行います。
- 「★顔抽出確認」を選び、◎を押す。

処理中の確認メッセージが表示されたあと、現在設定されている 顔パーツが表示されます。

▽(修正)を押す。 顔輪郭の枠の左上に「+」が表示されます。

🧣 顔の輪郭を指定する。



●で顔の輪郭の 左上に「+」を移動



●で顔の輪郭の 右下に「+」を移動



顔の輪郭の位置が 指定完了

- 指定のやり直し: (戻る)
- ▲ 操作3と同様の操作で、右目→左目→口の順に、それ ぞれの顔パーツを、画面上部のガイドに従い、指定す る。



右目の位置を指定



左目の位置を指定



口の位置を指定

¼ 指定が終わると、 | (完了)を押す。

指定した顔パーツがすべて表示されます。

- 顔パーツ指定のやり直し: [②FP.9-18の操作2からやり直す
- あらかじめ設定されている顔パーツに戻す: **○**/(リセット)
- 6 ⑥を押す。

新規登の確認画面が表示されます。

7「**1**YES」を選び、**◎**を押す。

指定した顔パーツを付加した画像が新しい画像として登っされ、 フェイスアレンジの画面に戻ります。

●このあと、新規登 した画像を使ってフェイスアレンジの操作 を行うと、指定した顔パーツで画像をアレンジすることができ ます。

画像にフレームを付ける

フレームを付けられる画像は、JPEG形式です。連写画像も利用できます。

- ¶ メニュー画面(© P.9-12)で、「□ 画像編集」を選び、 ●を押す。
- **ク**「**△**フレーム」を選び、**⑥**を押す。



連写画像にフレームを付ける

- ●「連写フレーム」を選び
 ●を押します。このあと、操作3へ進みます。
- ●連写画像の場合、連写画像内のすべての画像にフレームが付きます。連写画像 内の1枚の画像のみにフレームを付ける場合は、個別の画像として登 してか ら操作してください。
- **2** 利用するフレームを選び、

 ・

 を押す。

フレームが付いた画像が表示されます。

- フレームの確認:確認するフレーム選択 💽 (表示)
 - ■フレーム設定のメニュー画面に戻る: (戻る)
- **▲** ●を押す。

フレームを付けた画像が新しい画像として登 され、グラフィッ クライブラリの画面に戻ります。

■ 登 中止: ((戻る)

画像にムービングフォトフレームを付ける

画像と内蔵のムービングフォトフレームを組み合わせて、アニメーションを作成する ことができます。

- ●ムービングフォトフレームを付けられる画像は、JPFGファイルです。
- ●作成したアニメーションは、「**E-アニメータ**」(.nva) 形式で登 されます。
- ●ムービングフォトフレームを付けることができる画像サイズは、横120×縦160ドットです。これ以上のサイズの画像のときは、画像の中心を基準に横120×縦160ドット部分のみ抜き出し、ムービングフォトフレームを付けます。
- **】** メニュー画面(©**´** P.9-12)で「**□** 画像編集」を選び、 **◎** を押す。
- **ク**「ロムービングフォトフレーム」を選び、**◎**を押す。
 - ●データの内容によっては、ムービングフォトフレームが付けられない場合があります。
- **3** 利用するムービングフォトフレームを選び、◎を押す。 処理中の確認メッセージが表示されたあと、選んだ画像とムービングフォトフレームを組み合わせたアニメーションが表示されます。
 - ムービングフォトフレームの確認:確認するフレーム選択 **▶**② (表示)
 - ■選択画面に戻る: (②) (戻る)

画像を回転する

画像を90度単位(時計回り)で回転することができます。

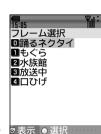
- **】** メニュー画面(©**②**P.9-12)で、「**△**画像編集」を選び、 **◎**を押す。
- 9「□90度回転」を選び、◎を押す。

時計回りで90度回転した画像が表示されます。

- このあと ② (回転)を押すと、さらに時計回りで90度回転します。
- 3 ●を押す。

回転した画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

■ 登 中止: (⊙) (戻る)



画像の保存形式を変換する

JPEG形式のファイルをPNG形式(ノーマル/ソフト)に変換したり、PNG形式(ノーマル/ソフト)のファイルをJPFG形式に変換することができます。

- ●画像の保存形式の変換は、JPEGファイル(「■」表示)とPNGファイル(「■」表示) のみ行うことができます。ただし、JPEGファイルの場合、メニュー画面に「保存形式変換」が表示されないときや、グレー表示されているときは、この操作は行えません。
- **】** メニュー画面(*©* P.9-12)で、「保存形式変換」を選び、**⑥**を押す。
- 🤈 変換する保存形式を選び、 ◎を押す。

保存形式を変換した画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

●変換前と同じ保存形式はグレーで表示され、選択できません。



●保存形式を変換すると、画像の容量が変わる場合があります。また、保存形式を変換したあと、画像の容量が 12Kバイトを超えたときは、データーサイズオーバーの確認メッセージが表示され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

画像を壁紙に登録する

- **】** メニュー画面(*©*) P.9-12)で、「図画面設定」を選び、 ◎ を押す。
- **2**「**1**壁紙登録」を選び、**◎**を押す。 画像の確認画面が表示されます。
- 2 ●を押す。

壁紙に登 (オリジナルに登)されます。(壁紙設定が自動的 に「オリジナル」に設定され、「ON」になります。)



●すでにオリジナルに画像が登 されている場合は、ここで登 した画像に変更 されます。



-夕管理

画像をマイキャラクタに登録する

- **】** メニュー画面(© P.9-12)で、「2回画面設定」を選び、 **◎**を押す。
- 2「2マイキャラクタ登録」を選び、●を押す。
- **3** マイキャラクタを表示する場面を選び、⑥を押す。 画像が表示されます。
 - ●E-アニメータの画像は、「3着信」、「4アラーム」に利用する 2パワーOFF ことはできません。





各場面の画像サイズ

パワーON	横120	縦130ドット	着信	横120	縦38ドット
パワー OFF	横120	縦130ドット	アラーム	横120	縦51ドット

- ●マイキャラクタとして表示されるときは、2倍に拡大して表示されます。
- ▲ ②で画像の表示枠を指定する。
 - ●画像サイズや種類によっては、表示範囲を指定できない場合もあります。
- 5 ◉を押す。

-夕管理

●マイキャラクタに登 (オリジナルに登)されます。(マイキャラクタ設定が自動的に「**オリジナル**」になります。)



●すでにオリジナルに画像が登 されている場合は、ここで登 した画像に変更 されます。

連写画像を個別の画像として登録する

連写画像(複数の画像+分割画像)をそれぞれ個別の画像として登 することができます。また連写画像の内、指定した画像を個別の画像として登 することもできます。

- **┦** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、 **⑥** を押す。
- **ク**「20グラフィック」を選び、**●**を押す。
- **3** 個別の画像として登録する連写画像を選び、◎ (表示)を押す。
- ▲ 連写画像内のすべての画像を登録するとき
 - (メニュー)を押す。
 - **2「2全画像個別登録」を選び、◎を押す。** すべての画像が新しい画像として登され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。

連写画像内の1枚の画像を登録するとき

- ■●で登録する画像を表示する。
 - 4 分割画像、9 分割画像、25分割画像も登 できます。
- □ (メニュー)を押す。
- 【3「目表示画像のみ登録」を選び、●を押す。

1枚の画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。



画像の合成

分割画像を作成する

最大4枚の画像を縮小し、1枚の画像内に配置して分割画像を作成することができま す。

◆分割画像で利用できる画像は、JPEG形式です。連写画像や分割画像も利用できます。

- メニュー画面(『愛P.9-12)で、「日画像合成」を選び、 ◉を押す。
 - ◆分割画像の左上に配置する画像を選んで操作してください。
-)「114分割画像作成 120×160 」または「214分割画像作成 240×320 」 20簡単アニメ作成 を選び、●を押す。
 - ●サイズが大きすぎるときは、画像合成選択画面に戻ります。
- ファイル名を入力し、⑥を押す。
 - ●全角16文字(半角32文字)まで入力できます。
 - ●ここで指定した番号順に、分割画像の左上、右上、左下、右下 に配置されます。
 - ●ファイル名を入力していないときは、確認画面が表示され、次 へ進めません。
 - ■ファイル名の修正:ファイル名選択 🍑 🕪 ファイル名修正



15:05 画像合成

■4分割画像作成100 1

国画像分割メール結合 4パノラマ合成

- **▲** 指定する番号を選び、**●**を押す。
 - グラフィックライブラリが表示されます。
- **■** 利用する画像を選び、

 ●を押す。

選んだ画像が表示されます。(利用できない画像は選択できませ hin)

- 画像の変更: (変更) ⇒グラフィックライブラリの画面へ
- 指定する番号から選び直し: ○(戻る) →操作4へ
- 連写画像内の1枚の画像を利用:連写画像(「圏」表示)選択 ▶●●画像選択▶●
- ●を押す。

分割画像用の画像として指定されます。

- 操作4~6をくり返し、画像をすべて指定する。
 - ●最大4枚まで設定できます。
 - 分割画像の確認: 🔎 (メニュー) ▶ 「■分割画像表示」選択 🗣 🔘 ■分割画像作成のメニュー画面に戻る: ○/(戻る)
 - 万割回隊1FRMのメニュー画面に戻る・ピ/(戻る) 画像の変更:変更する画像選択 ◆ ② (メニュー) ◆ 「 ② 変 404-03-20_15-20 更」選択→⑥→操作5~6を行う
 - 画像の消去:消去する画像選択 ◆ (メニュー) ◆ 「3 消 去」選択◆⑥◆「釦YES」選択◆⑥



▽完了 ●選択 火ューで

- 画像の指定が終われば、〇(完了)を押す。
- 「■登録」を選び、◉を押す。

分割画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリ の画面に戻ります。

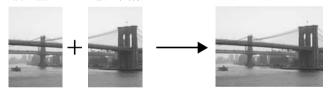
分割画像をロングメールに添付して送信:「**2メール添付**」選 択◆⑥◆ロングメール送信画面表示◆『蒼**〇** P.3-3



■ 120×160サイズ作成のときは、分割エリアの中央に1/2に縮小されて表示されます。 240×320サイズ作成のとき元の画像が、4分割された分割エリアに収まるときは、分 割エリアの中央にそのまま表示されます。また、4分割された分割エリアより大きい画 像の場合は、1/2に縮小され、4分割された分割エリアの中央に配置されます。

2枚の画像をパノラマ合成する

2枚の画像を横に並べて、1枚の画像にすることができます。



2枚の画像を選択

パノラマ合成

パノラマ合成時には、画像に応じて次の効果をつけることができます。

標準	パノラマ合成の標準モード。
	近距離で撮影した画像、遠距離で撮影した画像のどちらを合成するのにも適しています。
近景	近づいて撮影したときに生じる視差の影響を補正します。 近距離で撮影した画像を合成するのに適しています。
ドキュメント	説明板などの文字のある画像を合成するのに適しています。

- ●パノラマ合成に利用できる画像は、横48×縦64ドット以上、横120×縦160ドットまた は横160×縦120ドット以下のJPEG形式です。
- ●2枚の画像サイズが異なる場合、同じサイズになるよう、自動的に一部を切り出して合 成されます。
- ●色味が異なる2枚の画像をパノラマ合成すると、うまく合成されない場合があります。

- **】** メニュー画面(*©*資 P.9−12)で、「**□**画像合成」を選び、 ⑥を押す。
 - ●パノラマ合成する1枚目の画像を選んで操作してください。
- 9「△パノラマ合成」を選び、◎を押す。
 - ●画像サイズが小さすぎるときは、画像合成選択画面に戻ります。
- **3**「■標準」~「**回**ドキュメント」のいずれかを選び、**⑥** を押す。

1枚目の画像として指定されます。

- **4「2-----」を選び、⑥を押す。** グラフィックライブラリが表示されます。
- 看 合成するもう1枚の画像を選び、◎を押す。

選んだ画像が表示されます。

- ●画像サイズが大きすぎるときや、小さすぎるときはグラフィックライブラリの画面に戻ります。画像を選び直してください。
- ▲ ◉を押す。

· 夕 管 2枚目の画像として指定されます。

- 画像の確認:画像選択
- ■パノラマ合成画面に戻る: (戻る)
- 画像の変更:画像選択・⑥・ ଢ (変更)・画像選択・⑥・ ⑥
- 効果の変更:効果選択◆●◆「■標準」~「■ドキュメント」

選択▶◎

7 画像の指定が終わると、〇 (完了)を押す。

合成された画像が表示されます。

- ●参を押すと、画像が移動し、隠れている部分が表示されます。
- 画像の左右入れ替え: 🔊 (入替)
- **♀ ●**を押す。

合成した画像が新しい画像として登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。



パノラマ合成

104-03-20 15-17

効果[標準

分割画像を結合する(画像分割メール)
画像分割メールに添付されてきた画像の1つを指定することで、4枚の画像を自動的

に結合します。

】 メニュー画面(©**河**P.9-12)で、「回画像合成」を選び、 **⑥**を押す。

ク「**回**画像分割メール結合」を選び、**⑥**を押す。

処理中のメッセージが表示されたあと、結合された画像が表示されます。

- ●分割画像の数が足りないときや、ファイル名を基準に収集したファイルの形式が正しくないときなどは、確認画面が表示されます。
- ●選んだ画像が画像分割メール画像でないときは、確認画面が表示され、画像合成選択画面に戻ります。
- 3 💿 (登録)を押す。

新しい画像としてグラフィックライブラリに登 され、グラフィックライブラリの画面に戻ります。



- ●受信した画像のファイル名を変更したり、同じファイル名の画像が存在する場合は、 正しく結合できない場合があります。
- ●画像分割メールで送受信した画像の場合、結合した画像は多少粗くなることがあります。
- ●画像分割メールを受信すると、4通分のロングメール料金がかかります。



サウンドファイルの利用

サウンドライブラリの一覧画面で

(メニュー)を押すと、右のようなメニュー画面が表示されます。

音量変更や着信音設定などサウンドライブラリでの各操作は、メニュー画面から各項目を選んで操作します。

●選択しているサウンドのファイル形式やデータ内容によっては、操作できなかったり、表示されるメニューが異なる場合があります。



画像合成 ■4分割画像作成図 18

214分割画像作成2032

●選択・

4 パノラマ合成 5 簡単アニメ作成

再生音量を設定する

サウンドごとに再生音量を設定することができます。

- **】** メニュー画面(『②P.9-27)で、「■サウンド再生音量変更」を選び、⑥を押す。
- **2 ②で設定する音量を選び、 ②を押す**。 サウンドファイルの再生音量が設定されます。

着信パターン/効果音に設定する

- ●V301SHのサウンドライブラリに登 されているサウンドのみ、設定できます。
- ●サウンドのファイル名が全角12文字(半角24文字)を超える場合は、設定できません。
- **】** メニュー画面(©3 P.9-27)で「21 着信音設定」または 「13 効果音設定」を選び、◎を押す。
- **2** 設定する着信の種類を選び、◎を押す。 着信パターンまたは効果音に設定され、メニュー画面に戻ります。

サウンドファイルの編集

- 待受中に⑥◆「ライブラリ」選択◆⑥◆「3サウンド」選択◆⑥→編集するサウンド 選択◆⑥(メニュー)◆「5データ編集」選択◆⑥
 - 以降の操作: ② P.8-22~P.8-24

サウンドの音色や強弱の設定

- - ●音色設定または強弱設定の画面になります。
 - 以降の操作: 『育P.8-18~P.8-22

サウンドをロングメールに添付

■ 待受中に⑥◆「ライブラリ」選択◆⑥◆「国サウンド」選択◆⑥◆添付サウンド選択
 ◆② (添付) ◆ファイル形式の変換(『倉 〇 P.3-13) ◆宛先など他の項目を入力し、ロングメールを送信(『倉「○ P.3-3)

辞書ファイルの利用

ボーダフォンライブ!などでダウンロードした日本語変換用の辞書を、漢字変換用の辞書として使用することができます。

- ●辞書ファイルの入手方法などについては、シャープオリジナルサイト「Space Town」 (心) P.8-8) でご案内しています。
- ●ダウンロードした辞書ファイルは、本体のユーザー辞書機能の辞書ライブラリに保存されています。
- 【●鷹4鷹3の順に押す。
- **9**「**旦**ダウンロード辞書」を選び、**◎**を押す。
- **3**「圓辞書ライブラリ」を選び、**⑥**を押す。
- ▲ 辞書ファイルを選び、 (メニュー)を押す。
 - ●「**ダウンロード辞書登録**」が選択できない辞書ファイルの場合、 操作できません。

- **【**「ダウンロード辞書登録」を選び、**◎**を押す。
- ▲ 辞書を登録する番号を選び、◎を押す。

辞書が登され、ダウンロード辞書の画面に戻ります。



辞書が登録されている番号の選択時

●上書きしてもよいかどうかの確認画面が表示されます。「■YES」を選び⑥を押すと、辞書が登られます。「■NO」を選び⑥を押すと、操作5を行ったあとの画面に戻ります。

フォルダー/ファイルの編集



ライブラリ内のファイルを、フォルダーに分類して管理できます。

●Vアプリライブラリ、メールテンプレートライブラリ、テキストライブラリ、バーコード ライブラリでは、利用できません。

フォルダー名/ファイル名を変更する

ライブラリ内のフォルダー名やファイル名を変更します。

- ●フォルダー名は全角9文字(半角18文字)まで、サウンドライブラリ内のファイル名は 全角12文字(半角24文字)、グラフィックライブラリ内のファイル名とアクションスナップライブラリ内のファイル名は全角17文字(半角35文字)まで入力できます。
- ●フォルダー名は、サウンドライブラリ、グラフィックライブラリ、アクションスナップ ライブラリごとに変更できます。(「**フォルダー未設定**」は変更できません。)
- ●フォルダー名を変更するときは、あらかじめライブラリの表示設定(です P.9-5)をフォルダー表示(「フォルダー(画像一覧)」、「フォルダー(ファイル名一覧)」、「フォルダー表示」のいずれか)にしてください。
 - **】** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、 **⑥** を押す。
- **2** ライブラリを選び、**◎**を押す。
- - ●ファイルの種類によっては、表示される内容が異なります。
- **4**「フォルダー名変更」∕「ファイル名変更」を選び、**◎** を押す。



グラフィックライブラリ のJPFGファイル



- ●サウンドのファイル名を変更しても、ファイル内のタイトルは変更されません。
- ●ファイル名に半角カナや絵文字などを利用したとき、ロングメールにそのファイル を添付して送信すると、半角カナは全角カナに置き換わり、絵文字は削除されます。
- ●フォルダー名やファイル名に半角の記号を入力しようとしても、入力できない場合があります。

ファイルを消去する

ファイルを1件ずつ消去したり、フォルダー内や、ライブラリ内のすべてのファイルをまとめて消去します。

ファイルを1件ずつ消去する

- **2** ライブラリを選び、**◎**を押す。
- 2 消去するファイルを選び、 (メニュー)を押す。
- **⊿**「◆消去」を選び、**◎**を押す。
 - 補足
- ●着信音やピクチャーコール/メール、マイダイアリーなどに設定されている ファイルを選んだときは、各機能に設定されている旨のメッセージが表示され ます。
- **5**「■YES」を選び、**◎**を押す。

■ ライブラリ / フォルダー内のすべてのファイルを消去する

- **】** 待受中に ⑥ を押したあと、「ライブラリ」を選び、 ⑥ を押す。
- **ク** ライブラリを選び、<a>▷ (メニュー)を押す。
 - フォルダー内のすべてのファイルを消去:フォルダー選択 ▶ ଢ (メニュー)
- 3「全消去」を選び、◎を押す。
- ⚠ 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **5**「■YES」を選び、**●**を押す。

ファイルを移動/コピーする

ライブラリ内のファイルを移動したりコピーします。

- ●ファイルを移動/コピーするときは、あらかじめライブラリの表示設定(**©?**.9-5)をフォルダー表示(「フォルダー(画像一覧)」、「フォルダー(ファイル名一覧)」、「フォルダー(ファイル名一覧)」、「フォルダー表示」のいずれか)にしてください。
- **↑** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、 **⑥** を押す。
- **2** 移動・コピーするファイルが登録されているライブラリを選び、⑥を押す。
- **3** 移動・コピーするファイルを選び、 (メニュー) を押す。
- **⊿**「田移動」または「⊠コピー」を選び、**◎**を押す。
- **5 移動・コピー先のフォルダーを選び、**を押す。
 ライブラリ内のフォルダーの画面に戻ります。
- ★ 操作を終わるときは、②を押す。

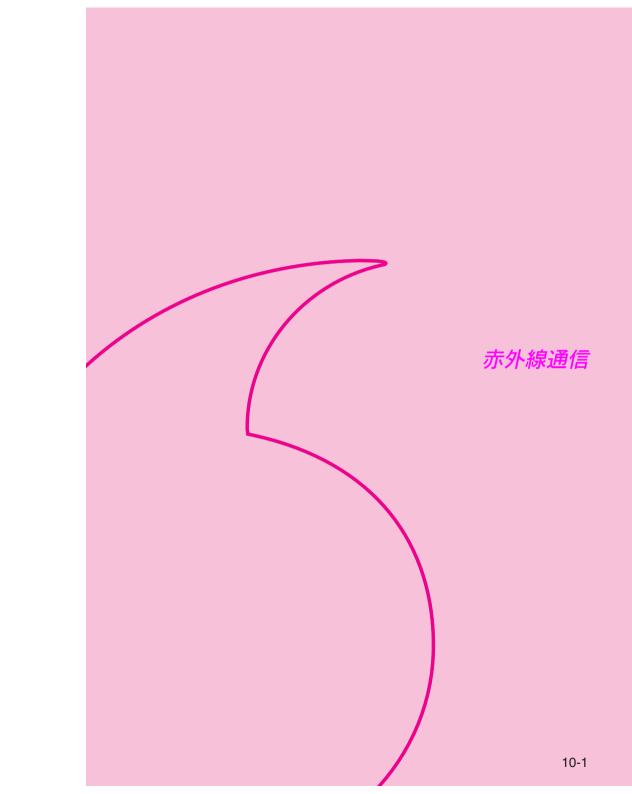
フォルダーのシークレット設定をする

フォルダー表示をしているときにサウンドライブラリ、グラフィックライブラリ、アクションスナップライブラリ内のフォルダーを、操作用暗証番号を入力しないと表示できないようにします。

- **2** ライブラリを選び、

 を押す。
- **3** シークレット設定するフォルダーを選び、 **△** (メニュー)を押す。
 - ●「**フォルダー未設定**」は、シークレット設定できません。
- ▲「国シークレット設定」を選び、◎を押す。
- 5 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- ゟ「■ON」を選び、◎を押す。
 - シークレット設定の解除:「**20FF**」選択**◆**

MEMO





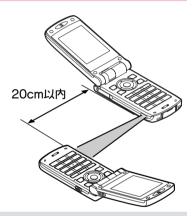
赤外線通信をご利用になる前に

赤外線通信機能を搭載したボーダフォン携帯電話などと、データを送受信できます。

- ●通信中やボーダフォンライブ!の利用中(メールや情報の送受信中)は、赤外線通信は 行えません。
- ●V301SHの赤外線通信機能は、IrMC1.1に準拠しています。ただし、相手側の機器がIrMC1.1に準拠していても、機能によっては送受信できないデータがあります。
- ●赤外線通信機能を利用中は、自動的にオフラインモード(**℃27.3-6**)に設定されます。 そのため、着信、通話、ボーダフォンライブ!などは利用できません。赤外線通信が終 了すると、自動的にオフラインモードが解除されます。

赤外線通信機能利用時のご注意

- ●受信側、送信側のボーダフォン携帯電話を、20cm 以内に近づけます。このとき、両方の赤外線ポート がまっすぐに向き合うようにします。また、間に物 を置かないようにしてください。
- ●データの送受信が終わるまで、お互いの赤外線通信ポートが向き合ったままにして動かさないでくだ **20cm以内**さい。
- ●直接日光が当たっている場所や蛍光灯の真下、赤外線装置の近くでは、これらの影響によって正常に通信できない場合があります。
- ●赤外線ポートが汚れていると通信しにくくなります。汚れているときは、傷つかないように柔らかい 布でふき取ってください。





●V301SHからの送信時、正常に通信できない場合は、再接続の確認の画面が表示されます。上記のご注意を確認していただいたあと、再接続してください。(「■YES」を選び、⑥を押します。)

送受信できるデータ

赤外線通信には、1件送受信と全件送受信があります。送受信できるデータは次のとおりです。

機能	1件	全件	備考
メモリダイヤル	0	0	フォト設定に登 されている画像、指定着信音、メールコール、ピクチャーコール/メール、メールフォルダーは送受信できません。また、1件送受信では、グループ指定、シークレット設定の送受信もできません。
グラフィック ライブラリ	0		送受信できるのは、JPEGファイル/PNGファイル/E-アニメータファイル(NEVAファイル)です。著作権で保護されているファイルは送受信できません。

- 40K バイトを超えるファイルは送受信できません。ただし、デジタルカメラモードで撮 影したJPEGファイルは210Kバイトまで送受信できます。
- ●受信側の機種によっては、画像ファイルが表示できない場合があります。

認証パスワード設定

「認証パスワード」は赤外線通信のための専用パスワードです。データの全件送受信を行う場合には、受信側、送信側とも同じ認証パスワードを入力する必要があります。この認証パスワードは、初めて赤外線受信を行うときなどに表示される、認証パスワード入力画面で入力すると自動的に設定されます。設定された認証パスワードは、このページの操作で変更することができます。

- ●初めて赤外線受信を行う前にこのページの操作を行うと、あらかじめ認証パスワードを 設定しておくこともできます。この場合、次に赤外線受信を行っても、認証パスワード の入力画面は表示されません。
- **2**「国認証パスワード設定」を選び、**◎**を押す。
- **☆** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ♥☎ P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:赤外線通信画面へ



▲ 設定する認証パスワード(4ケタ)を入力する。

認証パスワードが設定され、赤外線通信画面に戻ります。

10

赤外線通信



赤外線通信の利用

データを1件ずつ送受信する

●送受信できるデータ: © P.10-2

データを1件ずつ送信する

赤外線通信を利用した1件送信は、各機能の画面から行います。

各機能のリスト画面で送信するデータを表示する。

●メモリダイヤルは、各詳細画面からでも操作できます。





メモリダイヤル

グラフィックライブラリ

- ▶ (メニュー)を押す。
 - ●メモリダイヤルの詳細画面から送信するときは、⑥(メニュー) を押します。
- ②「赤外線1件送信」を選び、◎を押す。

自動的にオフラインモードになり、タイトルの入力画面が表示さ れます。

- ●このあと、タイトルを変更することもできます。ただしタイト ルを変更しても、元のデータの登り名は変更されません。
- ●自動的にオフラインモードに設定できなかったときは、エラー メッセージが表示され、操作1のリスト画面に戻ります。
- **⊿** タイトルを入力し、**◎**を押す。
 - ●タイトルを変更しないときは、そのまま®を押します。
- 受信側を待機状態にする。
- **▲** 15秒以内に、「■YES」を選び、◎を押す。 送信が開始されます。
 - ●送信が完了すると、送信完了のメッセージが表示され、操作1 のリスト画面に戻ります。



データを1件ずつ受信する

- 待受中に 🖲 を押したあと、「赤外線通信」を選び、 🔘 を押す。
- **ク**「**2**赤外線受信」を選び、**◎**を押す。



操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

待機状態になります。30秒以内に送信側からデータが送信され ると、自動的に受信します。

- 操作用暗証番号: ♥〒P.1-28
- 操作用暗証番号の入力間違い:赤外線通信画面へ



認証パスワードの入力画面が表示されたとき

- ●初めて赤外線受信を行うときなどには、認証パスワードの入力画面が表示され ます。認証パスワード(4ケタ)を入力すると、受信が開始されます。
- ●一度入力した認証パスワードは自動的にV301SHに設定されますが、状況に応 じて変更することができます。(*C* **P.10-3**)
- 認証パスワードを間違えたときは、赤外線通信画面に戻ります。
- ▲ 受信が終われば、登録の確認画面が表示される。
- 受信したデータを登録するとき 「■YES」を選び、◉を押す。

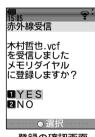
データ登 完了後、赤外線通信の画面に戻ります。

受信したデータを登録しないとき

Ⅲ「2NO」を選び、**⑥**を押す。 受信データ破棄の確認画面が表示されます。

☑「■YES」を選び、⑥を押す。

通信を切断したあと、赤外線通信の画面に戻ります。



登録の確認画面 (メモリダイヤルの場合)

- ◆全件データの送受信には、「暗証番号」と「認証パスワード」の入力が必要になります。
- ■「暗証番号」は、V301SHに設定されている4ケタの操作用暗証番号(ですP.1-28)です。
- ■「認証**パスワード**は、赤外線通信のための専用パスワードです。送信側・受信側の認証パス ワードが一致すると赤外線通信を行うことができます。
- あらかじめ、受信側の認証パスワードを設定しておくこともできます。(『管 P.10-3)

メモリダイヤルを全件送信する

- 待受中に 🔘 を押したあと、「赤外線通信」を選び、 🔘 を押す。
- **ク**「■メモリダイヤルー括送信」を選び、

 ●を押す。

自動的にオフラインモードになります。

- ●自動的にオフラインモードに設定できなかったときは、エラー メッセージが表示され、赤外線通信の画面に戻ります。
- **3** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:赤外線通信画面へ
- ▲ 受信側を待機状態にする。
- **5** 認証パスワード(4ケタ)を入力する。 送信の確認画面が表示されます。
- **▲** 15秒以内に、「■YES」を選び、**◎**を押す。 送信が開始され、送信中のメッセージが表示されます。
 - ●送信が完了すると送信完了のメッセージが表示され、赤外線通 信画面に戻ります。



メモリダイヤルを全件受信する

- 待受中に
 を押したあと、「赤外線通信」を選び、 を押す。
- **ク**「**2**赤外線受信」を選び、**◎**を押す。
- ② 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

待機状態になります。30秒以内に送信側からデータが送信され ると、自動的に受信します。

- 操作用暗証番号: ♥〒P.1-28
- 操作用暗証番号の入力間違い:赤外線通信画面へ
- 受信を開始すると、登録方法の選択画面が表示される。
- 追加登録するとき
 - 「■追加登録」を選び、●を押す。

データ受信を開始します。

●受信が完了すると受信結果が表示され、赤外線通信の画面に 戻ります。

すべてのデータを消して登録するとき

オーナー情報の詳細も消去され、送信側のデータが登 されま

- ■「22全消去して登録」を選び、⑥を押す。
- □ YES」を選び、●を押す。

メモリダイヤル内のデータをすべて消去したあと、データ受 信が開始されます。

- 登 方法の変更:「2NO」選択◆⑥
- ●受信が完了すると受信結果のメッセージが表示され、赤外線 通信の画面に戻ります。

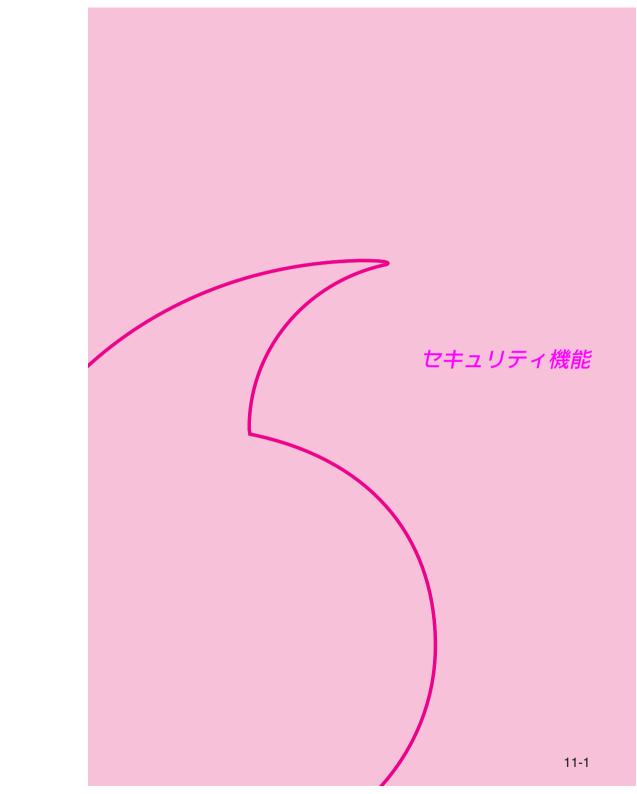
メモリダイヤル に登録する方法を 選択してください ■追加登録 2 全消去して登録 -----● 選択 ---

登録方法の選択画面

赤外線通信

10

MEMO





操作用暗証番号の変更

現在使用している操作用暗証番号を新しい番号に変更します。

- ●交換機用暗証番号の変更はできません。
- (a) は 2 (Till 8) の順に押す。
- 現在の操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☞P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- ₹ 新しい操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
- ▲ もう一度、新しい操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。 新しい操作用暗証番号が一致しないときは、待受画面に戻ります。



無断で利用されたくないとき

ダイヤル操作禁止を設定する



操作用暗証番号を入力しないと、電話をかけられないようにします。 (ダイヤル操作禁止)

- ⑥スサ゚2 セ਼ 0の順に押す。
- **9** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

「∩」が表示され、ダイヤル操作禁止が設定されます。

- 操作用暗証番号: ② P.1-28
- 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ

ダイヤル操作禁止設定中は

- 待受状態のときは、/

 | 長押し(電源のON / OFF)、

 | 長押し(誤動作防止の設定/解 除)、550~59(操作用暗証番号入力)、727(入力中の操作用暗証番号消去)以外の 操作はできません。ただし、緊急ダイヤル(110、119)や海上保安庁への緊急通報 (118)へは、電話をかけることができます。
- 電話がかかってきたときは、エニーキーアンサーの各ボタン(で27.2-7)を押して電話 に出ることができます。着信中に (本) を押すと、着信留守電転送 (で) P.13-5) ができ ます。また、**∕**■を押すと、応答保留もできます。
- 通話中は、∕☎(終話)、∕☎(オプションサービスの割込通話サービス利用時の通話切 替)、50~69 (操作用暗証番号入力)、700 (入力中の操作用暗証番号消去)以外の 操作はできません。

ダイヤル操作禁止を解除する

操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

「日」が消え、ダイヤル操作禁止が解除されます。

- ●操作用暗証番号は表示されません。(「¥」が表示されます。)
- 操作用暗証番号: ② P.1-28
- 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- ●通話中でも同様の操作で解除できます。
- ●電源を切ってもダイヤル操作禁止は解除されません。

雷源を入れるたびにダイヤル操作禁止を設定する

電源を入れるたびに自動的にダイヤル操作禁止を設定します。(簡易ロック)

- **⊅** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **2**「**■**ON」を選び、**●**を押す。 このあと電源を切ると、電源を入れるたびにダイヤル操作禁止が 設定されます。

簡易ロックを解除する

ダイヤル操作禁止が設定されているときの解除方法を説明します。 ダイヤル操作禁止が設定されていないときは、操作2から行ってください。

操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

「圖」が消え、ダイヤル操作禁止が解除されます。

- ●操作用暗証番号は表示されません。(「¥」が表示されます。)
- 操作用暗証番号: ② P.1-28
- 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **☆** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:待受画面へ
- **⊿「2**OFF」を選び、**◎**を押す。

ÆП

メモリダイヤルの使用を禁止する

メモリダイヤルを誤って削除したり、他人が使用できないようにします。 (メモリ使用禁止)

- **9** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☎P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **2**「■ON」を選び、**●**を押す。

待受画面に戻ります。

メモリ使用禁止の解除:「20FF」選択◆⑥

メモリ使用禁止設定中は

- メモリダイヤルの検索、登 、修正、発信ができなくなります。
- オーナー情報の確認、登 、修正ができなくなります。
- ■メモリダイヤルやオーナー情報を使ったバーコードの作成はできなくなります。 (**©**P.12-37)
- スピードダイヤルで電話をかけることもできません。(『全 P.5-18)

ジテ

ダイヤルボタンでの発信を禁止する

ダイヤルボタンを押して電話をかけられないようにします。(ダイヤル禁止)

- **9** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:待受画面へ
- 「**■**ON」を選び、**●**を押す。

待受画面に戻ります。

■ ダイヤル禁止の解除:「20FF」選択
●⑥

ダイヤル禁止設定中は

- 緊急ダイヤル(110、119)や海上保安庁への緊急通報(118)へは、電話をかけるこ とができます。
- メモリダイヤルへの登 はできません。

電話の着信制限



相手を限定して雷話を受けたり、特定の相手からの雷話を受けないようにします。

指定着信許可	登 した電話番号からの着信に限り、つながるようになります。そ	れ以外の相
	手には、話中音が流れます。	

指定着信拒否 登 した電話番号からの着信は受けつけず、相手には話中音が流れます。

- ●受けなかった電話は、不在時のお知らせ表示(『変ア.2-17)で「不在着信:○件」と表示 され、着信履歴には「着信拒否」として記憶されます。
- ●雷話番号を通知してきた相手に限り有効です。
- ●非通知の電話や公衆電話からの着信を拒否することもできます。(*図* P.11-7)
- ●指定着信許可と指定着信护否は、同時には設定できません。

リストに電話番号を登録する

着信許可または着信护否の相手先は、最大10件まで登ってきます。相手先を登っした あと「指定着信許可」または「指定着信拒否」を「ON」に設定すると、それぞれの 機能が有効になります。

着信許可のとき

- **T** () ABC 2 () 以 5 の順に押す。
- り 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☞ P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ

着信拒否のとき

- □ ♠ ABC 2 Min. 6 の順に押す。
- 2 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- 【3「■リスト拒否」を選び、⑥を押す。
- **ク「⑮**リスト登録」を選び、◉を押す。

すでに他の方を登 しているときは、名前または電話番号が表示 されます。

- 相手先の消去:消去する番号選択 ◆ (消去) ◆ 「■YES」 選択▶◎
- **♀** 登録する番号を選び、**◎**を押す。
 - ●新規に登 するときは「------」が表示されている番 号を選んでください。

▲ 電話番号を入力する。

メモリダイヤルの利用:(๑) (fren) ⇒メモリダイヤル検索 $(\mathfrak{P}.5-16\sim P.5-18)$

セキュリティ機能

■ 追加登 :操作3~5をくり返す



着信拒否のとき

指定した雷話番号の着信を許可する

(a) が、2 が、5 の順に押す。



- ●指定着信拒否が「ON」に設定されているときは、指定着信拒否を「OFF」に 設定してから、やり直してください。
- 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☞ P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:待受画面へ
- **②「■**ON」を選び、**●**を押す。
 - ●相手先が1件も登 されていないときは、設定できません。
 - 指定着信許可の解除:「ZOFF」選択★⑥



指定した電話番号の着信を拒否する

1 ● ぬ 2 № 6 の順に押す。



- ●指定着信許可が「ON」に設定されているときは、指定着信許可を「OFF」に 設定してから、やり直してください。
- **9** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ☞P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- 2「11リスト拒否」を選び、◎を押す。
- **⊿「■**ON」を選び、**●**を押す。
 - ●相手先が1件も登 されていないときは、設定できません。
 - 指定着信拒否の解除:「2OFF」選択→⑥



非通知の雷話/公衆雷話からの着信を拒否する

着信があると、着信音を鳴らさずに着信応答し、おことわりのメッセージを流します。

- 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- 2「2非通知拒否」または「6公衆電話拒否」を選び、⑥ を押す。
- **⊿「1**ON」を選び、**◎**を押す。

指定着信拒否の設定画面に戻ります。

着信拒否の解除:「20FF」選択→⑥

秘密にしたい電話番号の登録

シークレットメモリを登録する

他人に知られたくないメモリダイヤルを、シークレットメモリとして登します。 ●シークレットメモリは、操作用暗証番号を入力し、シークレットモード(『含P.11-8)に 設定しないと、表示することはできません。

メモリダイヤルを修正状態にする。(*©*3P.5-21)

- ●メモリダイヤルを新規登 する場合にシークレットメモリにす るときは、通常のメモリダイヤルと同様に、名前・ヨミ・電話 番号などを登 します。(『全P.5-3~P.5-4)
- **ク**「┍○:」を選び、⑥を押す。
- **3**「■ON」を選び、**◎**を押す。 「 **►●:** 」の行に「**ON**」が表示されます。
- **▲** ②(登録)を押し、メモリ番号を入力する。



シークレットメモリを通常のメモリダイヤルに戻す

■ シークレットメモリを呼び出し、修正状態にします。「 ⊷: 」を選び⑩を押したあと、 「**≧OFF**」を選び◉を押します。√≥(登録)を押して、終了します。



●操作用暗証番号を知らない人でも偶然番号が合い、メモリダイヤルを見られること も考えられます。重大な秘密などの記 用としてではなく、便利なメモリダイヤル としてお使いになることをおすすめします。

シークレットメモリを呼び出す

シークレットモードに設定し(PFP.11-8)、通常のメモリダイヤル と同様に呼び出します。

電話をかけるときは、 ◆を押します。

- ●通常のメモリダイヤルは「I」が点灯し、シークレットメモリは「I」 が占減します。
- ●シークレットメモリの修正・削除なども、通常のメモリダイヤルと 同様に行います。



シークレットモードを設定する

- **1** () ABC 2 ABC 2 の順に押す。
- **⊅** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。 確認メッセージが表示されたあと、シークレットモードになりま

す。(「【」点灯)

●V301SHを閉じた状態で、サイドキーを1秒以上押すと、サブ ディスプレイに「**『**」が表示されます。(サイドキー設定を「**待** 受時:マーク表示 | に設定しているとき)



■ 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ



シークレットモードを解除する

(a) ABc 2 ABc 2 の順に押す。

確認メッセージが表示され、シークレットモードが解除されま す。(「【」消灯)



■電源を切るとシークレットモードは解除されます。

シークレットモード解除時の動作

■ シークレットメモリとして登 されている相手から電話がかかってきたり、メールが送 られてきた場合、相手の名前やフォト設定されている画像は表示されません。(指定着信 音、メールコールの設定も無効となります。)

また、リダイヤルや着信履歴、受信メールボックスの画面でも表示されません。(シーク レットモードに設定すると表示されます。)

ただし、シークレットメモリ登 する前に、メモリダイヤルを使って電話をかけたとき のリダイヤルの名前や、相手からかかってきたときの着信履歴の名前は、シークレット モードの設定/解除にかかわらず表示されます。

誤動作防止設定



カバンの中に入れて持ち運ぶときなどに、誤ってボタンを押さないようにします。

待受中に、⑥を1秒以上押す。

「〇」が表示され、誤動作防止が設定されます。

誤動作防止を解除する

誤動作防止が設定された待受中に、◎を1秒以上 押す。

「○↓」が消え、誤動作防止が解除されます。

誤動作防止設定中は

- 電話がかかってきたときは、一時的に誤動作防止が解除され、エニーキーアンサーの各 ボタン(『宣ア.2-7)を押して電話に出ることができます。通話終了後には、再び誤動作 防止が設定されます。
- / ②を2秒以上押しても、電源は切れません。

登録内容をお買い上げ時の状態に戻す



各機能の設定をお買い上げ時の状態に戻す

お客様が設定された項目を、お買い上げ時の状態(初期状態)に戻します。 (設定リセット)

- ●メモリダイヤルなどの登 内容は消去されません。
- ●お買い上げ時の状態に戻る項目: © P.15-6~P.15-7

 - 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ♥〒P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **2**「■実行」を選び、◎を押す。
 - 設定リセットの取消:「21キャンセル」選択→⑥

411

セキュリテ

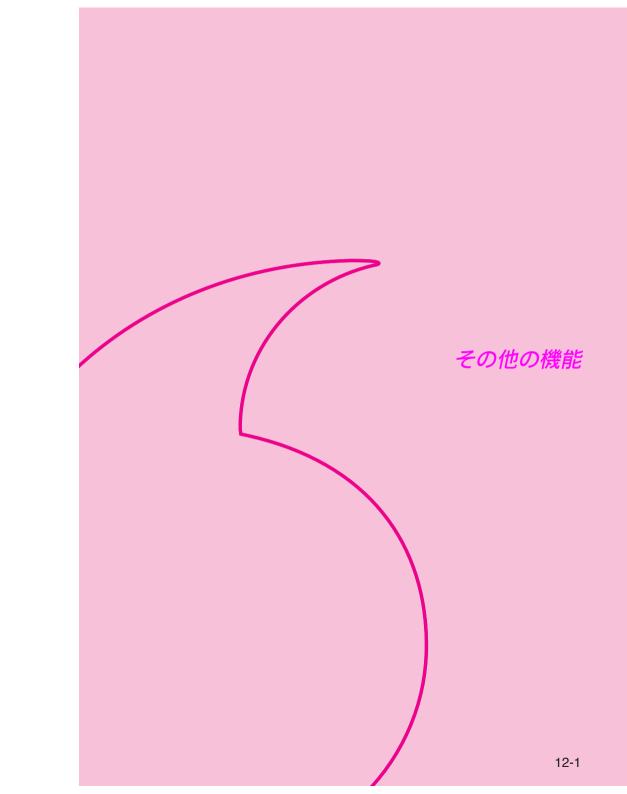
メモリダイヤルなどの登録内容を消去する

操作用暗証番号以外の登 内容(メモリダイヤルやオリジナル着信音など)や履歴な どのデータ(メール、ウェブを含む)は、すべて消去され、お買い上げ時の状態に戻 ります。(オールリセット)

- プロスプログラス の順に押す。
- 2 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ♥
 ② P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い:待受画面へ
- 3 「■実行」を選び、◎を押す。
 - オールリセットの取消:「2キャンセル」選択◆⑥



全 ・ 一度、オールリセットで消去された登 内容や履歴などのデータは、元に戻すこと ・ はできません。 はできません。





通話時の便利な機能

電波が弱いことをお知らせする

電波状況等の関係で、通話が途中で切れてしまう恐れがあるとき、アラーム音でお知らせします。(通話品質アラーム)

- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
- ▼ ੈ ੈ ੈ № 8 の順に押す。
- **ク「■**ON」を選び、**◎**を押す。

待受画面に戻ります。

通話品質アラームの解除:「20FF」選択◆⑥



●「ON」に設定していても、急に通話品質が悪くなったときは、アラーム音を鳴らさずに通話が切れてしまうことがあります。

プッシュトーンを送る

V301SHからポケット ルに文字メッセージを送ったり、自宅の留守番電話を遠隔操作します。

メモリダイヤルに登録した番号を一括して送る

12

よく送るポケット ルのメッセージなどを登 しておくと便利です。

- ●あらかじめメモリダイヤルにプッシュトーンを登 しておいてください。(*図* P.5-3)
- ●この方法で送る場合、メモリダイヤルには送りたいブッシュトーンのみを登 してください。電話番号を登 すると正しく送信できません。
 - - ●相手の携帯電話・自動車電話のディスプレイに右の内容を表示 することはできません。



- 2 ⑨を押す。
- **3「PB一括送信」を選び、◎を押す。**



●メモリダイヤルの番号の中に「P(ポーズ)」が入力されている場合、「P(ポーズ)」までの番号を一区切りとして送信します。

ダイヤルボタンを押して送る

電話をかけつながったあとダイヤルボタンを押し、プッシュトーンを送る方法です。

相手とつながったあと、送りたい番号を押す。

- ●アナウンスやアラーム音等に従って、ダイヤルボタンを押して ください。詳しくは、接続先の機器やサービスの取扱説明書な どを参照してください。
- ●送ることのできるプッシュトーンは「0」~「9」、「¥」、「♯」です。

発信時の便利な機能



番号を付加して電話をかける

あらかじめ番号を登 し、メモリダイヤルの先頭に付けて発信します。国際電話専用の「**国際発信**」と、184 や 186 などお好みの番号を登 できる「**セット発信**」があります。

●お買い上げ時には、国際発信は「0046010」に設定されています。

付加する番号を登録する

- **2**「■国際発信登録」または「型セット発信登録」を選び、 ●を押す。
- **2** 登録する番号を入力し、⑥を押す。
 - ●変更するときは、登 されている番号を消したあと、入れ直し ます。
 - ●「**国際発信」**は7 以内、**セット発信**」は6 以内を入力します。

電話をかける

- **】 メモリダイヤルを呼び出す。(☞ P.5-16~P.5-18)**
- 2 ⑥を押す。
- **3「国際発信」または「セット発信」を選び、◎を押す。** 表示されている電話番号の前に番号を付加してダイヤルします。

その他の欅

セット発信ご利用例

「発信者番号通知サービス」をお申込みのお客様が、相手に雷話番号を通知したくな い場合

に「184」を登録する

V301SHのセット発信番号 V301SHのメモリダイヤル からセット発信を行う

「発信者番号通知サービス」をお申込みされていないお客様が、相手に電話番号の通 知をしたい場合

に「186」を登録する

V301SHのセット発信番号 <a>■ V301SHのメモリダイヤル からセット発信を行う

12

その他の機

サイドキー設定

サイドキーを1秒以上押したときの動作を設定します。

お買い上げ時には、「着信時:簡易留守録/待受時:マーク表示」に設定されています。

着信時の動作を設定する

- № 3 № 29 の順に押す。
- 「■着信時」を選び、●を押す。
- **2** 設定する動作を選び、**◎**を押す。
 - ●それぞれの動作は次のとおりです。

簡易留守録	V301SHで相手のメッセージを 音 する	© P.12−5
応答保留	相手にアナウンスを流し、電話を保 留する	© P.2−9
留守電セン ター転送	留守番電話センターに転送し、相手の伝言を 音する (関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみご利用になれます。)	@P.13-5
クイック サイレント	かかってきた着信に限り、着信音を 「 サイレント 」にする	愛 P.2-7
着信拒否	かかってきた電話を切る	© P.2−9



待受時の動作を設定する

- 億3 №29の順に押す。
- 「2待受時」を選び、◎を押す。
- 設定する動作を選び、⑥を押す。
 - ●それぞれの動作は、次のとおりです。

マーク表示	未読表示やアラーム表示などの詳細マークを表示する
モバイルカメラ起動	モバイルカメラが起動する
位置情報表示	位置情報を表示する

■ モバイルカメラ起動選択時:「**■写メールモード**」~「**▲アク** ションスナップモード」選択▶⑩



電話を受けられないときに相手からのメッセージを録音する



雷話を受けられないとき、相手のメッセージを「音します。(簡易留守」)

簡易留守録に設定する

簡易留守 は電源が切れていたり、オフラインモードにしているとき、「圏外」の表示 が出ているときは使用できません。このときは、オプションサービスの留守番電話 サービスをご利用ください。(*C***宮 P.13-4**)

●簡易留守 できるのは最大 20件、音声メモやマイボイスメモ (『金 P.12-8) と合わせて そ 最大約90秒です。

◉◯▽ネッ゚の順に押す。

音可能秒数と「闔」が表示されたあと、簡易留守 に設定され ます。(設定完了後、待受画面に戻ります。)

- 応答文再生: ⑥◆「電話」選択◆⑥◆「20間易留守」選択◆⑥
- 留守 応答/ 音中の受話音量の変更: ⑥●「電話」選択 ▶◎▶「집簡易留守」選択▶◎▶「집音量設定」選択▶◎▶ 「□受話音量連動」/「□サイレント」選択→⑥



受話音量連動

簡易留守録が設定できない状態

- ■マナーモード(1267 P.3-3)設定中は、簡易留守 の設定・解除はできません。 マナー設定変更で、簡易留守の設定・解除を行ってください。
- 音できる時間が4秒以下のときや、すでに20件 音されているときは、簡易留守 に 設定できません。不要なメッセージを消去してください。(🖾 P.12-7)

12

簡易留守録を解除する

● ☆ の順に押す。

簡易留守 の設定が解除され、待受画面に戻ります。



●簡易留守 音中は、簡易留守 を解除することはできません。

簡易留守設定時

- 着信があると、相手に応答文が流れたあと 音が始まります。
 - 音中にV301SHを閉じても、 音は止まりません。
 - 音中に電話に出るときは、 全を押します。 (音内容は残りません。)
- 音が終わると、「□」が表示されます。
 - 音後、簡易留守 が設定できない状態(ビアP.12-5)になったときは、簡易留守 は 自動的に解除され、「蹬」表示が消えます。(「๗」は用件を消去するまで表示したまま です。)

簡易留守録未設定時

- 着信中に、⑥【※手】の順に押すと、応答文が流れたあと、 音が始まります。この場合、 その着信に限り留守 音します。(簡易留守 は「OFF」の設定のままです。)
- サイドキー設定の着信時の動作(『全ア.12-4)を「簡易留守録」に設定しているときは、 着信中にサイドキーを1秒以上押すと、応答文が流れたあと、 音が始まります。
- ■簡易留守 が設定できない状態(**©** P.12-5)のときに操作すると、確認メッセージが表示され、留守 音はしません。

録音された用件を聞く

●スッシュールの順に押す。

音件数表示後、新しいものから順に再生されます。

最後の用件を再生し終わると、自動的に止まり、待受画面に戻り ます。

- メニュー操作での再生: ⑥◆「電話」選択◆⑥◆「昼簡易留守」選択◆⑥◆「2録音再生」選択◆⑥
- 再生途中の停止:再生中に 🝙





●時刻設定(**©7.1-23**) がされていないときや、間違って設定されているときは、正しい日時が表示されません。

再生中に電話がかかってくると

再生は自動的に止まります。電話に出るとき、▲を押してください。

■再生中にできること(例:3件録音されているとき)

再生中に次の用件を聞く	再生中の用件の頭に戻す	再生中の1つ前の用件に戻す	
再生中に②を押す。	再生中に心を押す。	再生中に◎を2回押す。	
3件目 2件目 1件目	3 件目 2 件目 1 件目 再生 再生 再生 再生 再生 一	3件目 2件目 1件目	

録音された用件を消去する

消去する用件を再生中に、プリアを押す。 消去の確認画面が表示されます。

ク「■YES」を選び、**●**を押す。

用件が消去されたあと、次の用件が続けて再生されます。次の用件がないときは、待受画面に戻ります。 用件をすべて消去すると、「過」が消えます。

応答時間を変更する

簡易留守 が応答するまでの時間(呼出し時間)を、0秒~59秒の範囲で設定します。 ●お買い上げ時には、「9秒」に設定されています。

【 ● 日本4の順に押す。

プ 呼出し時間(00~59秒)を入力し、**◎**を押す。

■ 着信音を鳴らさずに簡易留守 で応答:「00」を入力・⑩





●簡易留守 を、オプションサービスの留守番電話サービス、または転送電話サービスと併せてご利用になる場合は、設定されている呼出し時間の短い機能が優先されます。また、簡易留守 を優先していても、 音件数が一杯になると、留守番電話サービスや転送電話サービスが優先されます。

その他の機能

F50

シガーライター充電器接続時

- V301SHは、オプション品のシガーライター充電器に接続すると、安全運転のため自動的に簡易留守 に設定されます。(車載簡易留守)
 - この車載簡易留守を解除します。
- 2「2OFF」を選び、⑥を押す。
 - ●待受画面に戻ります。
 - ●車載簡易留守利用時:「**110N**」選択**●**⑥



通話内容や自分の声を録音する

通話中の相手の声(音声メモ)や、待受中の自分の声(マイボイスメモ)を 音します。

● 音できる時間は、簡易留守 (**ごP.12-5**) と合わせて最大約90秒です。 ただし、 音できる時間が3秒以下になったときや、用件やメモが20件 音されると、 それ以上 音できません。

音声メモを録音するとき

通話中に、『スッテキート゚を 1 秒以上押す。

マイボイスメモを録音するとき

■待受中に、『マタキニルを1秒以上押す。

20 □マイボイスメモ」を選び、◎を押す。

2 録音が開始される。

音声メモの場合、相手の声のみ 音されます。

●マイボイスメモの場合、送話口に向かってお話しください。 送話口からの距離の目安は5~10cm位です。



録音を止めるとき

- ●もう一度~深**を押すと、「ピー」と鳴り、 音は終わります。
- ●音声メモの場合、クローズ終話設定(『**②ア.1-22**)が「ON」に設定されているときにV301SHを閉じると、電話が切れ、 音も終わります。(このときは、残りの 音可能時間は表示されません。)





●マイボイスメモを 音中に電話がかかってくると、 音は中止されます。このとき、 エニーキーアンサー(『全で P.2-7)で電話に出ることができます。(途中までの 音は 保存されています。)



- ●電源を切っても、音内容は保存されています。
- ●音声メモ、マイボイスメモの再生方法や消去方法は、簡易留守 と同様です。 (『全子P.12-6、P.12-7)

アラーム設定

アラームを設定する

あらかじめ指定した時刻に毎日アラームでお知らせします。指定した曜日にだけアラームを鳴らすこともできます。(リピートアラーム)

- ●最大5件まで登 できます。
- ●アラームの詳細(パターンや音量など)を設定したり、アラームをくり返し鳴らすこともできます。また、アラーム動作時にメッセージや電話番号を表示させたり、アラーム動作時のオプション(☑〒P.12-13)も設定できます。
- **?** 設定する番号を選び、**◎**を押す。
 - ●新規に登 するときは、「-----」が表示されている番号 を選んでください。



リピートアラーム 1

23:15

● 決定

12

その他の機能

時刻入力

- 3「2時刻入力」を選び、◎を押す。
 - ●時刻は必ず入力してください。
- **▲** アラームの時刻を入力し、**◎**を押す。
 - ●時刻は24時間制で入力します。
- **【「**3曜日設定」を選び、**◎**を押す。
 - ●「**11デイリー**」…毎日アラームを鳴らします。
 - ●「**2曜日指定**」…指定した曜日にアラームを鳴らします。
- **曜日を指定しないとき**

「■デイリー」を選び、◎を押す。

曜日を指定するとき

- ■「2曜日指定」を選び、⑥を押す。
- ☑アラームを鳴らす曜日を選び、◎を押す。

曜日が指定され、「✓」が表示されます。

- すでに指定されている曜日を選んで ⑥ を押すと、指定が解除されます。
- **別**りをくり返し、必要な曜日を指定する。
- △指定が終われば、○(完了)を押す。



15:05 リピートアラーム 1 ロ月曜日 ロ月曜日 ロ外曜日 ロ水曜日 ロ金曜日 ロ金曜日 ロ土曜日

7 メッセージを表示するとき

囚 メッセージを入力し、⑥を押す。

●全角8文字(半角16文字)まで入力できます。

アラームの詳細を設定するとき

アラーム音・アラーム音量・鳴動時間を設定します。

「⁴サウンド設定」を選び、◎を押す。

■ 以降の操作: ② P.12-13~P.12-14

アラームをくり返し鳴らすとき (スヌーズ設定)

■「日スヌーズ設定」を選び、⑥を押す。

2「**1**ON」を選び、**◎**を押す。

■ スヌーズ設定の解除:「20FF」選択

【 くり返す間隔(02~20分)を入力し、**⑥**を押す。

オプション(『全P.12-13)を設定するとき

バイブ・ランプ・予告アラーム・電話番号・メール予約を設定します。

「□オプション」を選び、◉を押す。

■ 以降の操作: © P.12-14 ~ P.12-15

🙎 🧿 (完了)を押す。

アラームが設定されます。

●続けて他の時刻にアラームを設定するときは、操作2~8をくり返します。

② 設定を終わるときは、 ② を押す。

待受画面に戻り、「△」が表示されます。

●V301SHを閉じた状態で、サイドキーを1秒以上押すと、サブディスプレイに「♪」が表示されます。(サイドキー設定を「待受時:マーク表示」に設定しているとき)



アラーム設定時刻になると

アラーム設定の内容に従って、アラーム音やバイブレータでお知らせします。

- ●マイキャラクタを設定している場合、キャラクタが表示されます。また、画像付きSMAFファイルをアラーム音に設定しているときは、SMAFファイルの画像が優先して表示されます。
- ●アラームを解除するまで毎日または設定した曜日にお知らせします。



- 通話中にアラーム設定時刻になると、アラーム音は鳴りません。このときは、通話終了後/■を押すとアラームが動作します。
- ●アラーム音量調整を「サイレント」に設定している場合、マナーモード設定中 (『全で P.3-3) は、マナー設定変更で着信音量を「ステップ」に設定していても、「サイレント」になります。
- ●サブディスプレイにアラーム時刻の画面が表示されているときにサイドキーを1 秋以上押すと、登 されているメッセージや電話番号がサブディスプレイに流れま す。もう一度サイドキーを1秒以上押すと、待受画面に戻ります。

■アラーム音を途中で止める

② を押します。サイドキーを押したり、エニーキーアンサーの各ボタン(でで P.2-7)を押しても止まります。

- ●電話番号表示設定時:電話番号表示▶☎\▶発信(表示を消すとき:/☎)
- ●メール予約設定時:宛先表示◆(メニュー)◆「「「図メール送信」選択◆(基信)◆送信(基信)◆送信

■スヌーズを設定しているとき

設定したスヌーズ間隔で、くり返しアラームが鳴ります。(「偽」点灯)

- 全を押してアラームを止めても、スヌーズは解除されません。スヌーズを解除するときは、エニーキーアンサーの各ボタンを押したあと、「■YES」を選び、⑥を押します。
- ●電話番号や予約している送信メールが表示されていても、スヌーズ設定を解除しないと、 表示している相手先へ発信/送信することはできません。
- ●着信があったときは、電話を受けることはできます。通話終了後を押すと、スヌーズ待機状態に戻ります。
- ●スヌーズ開始から60分経過すると、スヌーズは自動的に解除されます。



●あらかじめ登 していたメッセージや電話番号を表示しているときに、別のアラーム設定時刻になっても、メッセージや電話番号の表示を消すまでアラームは動作しません。

その他の機

172

指定時刻に自動的に雷源を入れる

あらかじめ指定した時刻に、自動的にV301SHの電源を入れます。(自動電源ON)

- ●自動雷源ONを「ON」に設定すると、「OFF」に設定するまで、毎日同じ時刻に動作します。
- ●自動電源ON動作時に、アラーム音を鳴らすこともできます。
- ●お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。
- **ク「■**ON」を選び、**●**を押す。
 - 自動電源(Nの解除:「20FF」選択→⑥(操作完了)
- 2「□時刻入力」を選び、◎を押す。
- ▲ 自動電源ONの時刻を入力し、⑥を押す。
 - ●時刻は24時間制で入力します。
 - アラームの設定:「<a>「<a>「<a>「<a>」アラーム設定」選択
 <a>○
 <a>「<a>」「<a>■
 <a>「<a>■
 <a>○
 <a>」「<a>■
 <a>○
 <a>」<a>■
 <a>○
 <a>■
 <a>「<a>■
 <a>○
 <a>■
 <a>○
 <a>●
 <a>○
 <a>○</ 択▶◉ (詳細: ☞ P.12-13)
- 【 (完了)を押す。

自動電源ONの時刻になると

■電源が切れていたとき

自動的に電源が入ります。

アラーム音を「ON」に設定していたときは、自動電源ONの設定内容に従って、ア ラーム音やバイブレータ、ランプでお知らせします。

●マイキャラクタを設定している場合、キャラクタが表示されます。

■電源が入っていたとき

アラーム音を「ON」に設定していたときは、自動電源ONの設定内容に従って、ア ラーム音やバイブレータ、ランプでお知らせします。

- ●アラーム音を「OFF」に設定していたときは、何も動作を行いません。
- ●通話中に自動電源 ON の設定時刻になると、アラームを「ON」に設定していても、ア ラーム音は鳴りません。このときは、通話終了後/圖を押すとアラームが動作します。



- ●アラーム音量調整を「**サイレント**」に設定している場合、マナーモード設定中 (**© P.3-3**) は、マナー設定変更で着信音量を「ステップ」に設定していても、「サ **イレント** 」 になります。
- ●アラームを止めるときは、√<✓サイドキー(1秒以上)/エニーキーアンサーの各 ボタン (**©27.2-7**) を押します。

アラーム/自動雷源ONの各種設定

アラームや自動電源ON、スケジュールの設定時刻の動作を設定します。

アラーム音選択	アラーム音のパターンを設定します。
アラーム音量調節	アラーム音の音量を設定します。
鳴動時間	アラームの鳴っている時間(02~99秒)を設定します。
バイブ設定	バイブレータでお知らせします。
ランプ設定	ランプの点灯方法を設定します。
スヌーズ設定*1	アラームを繰り返し鳴らすとき、何分ごとに鳴らすかを設定します。
予告アラーム設定*1	設定時刻前にアラームを鳴らします。
電話番号*1	電話番号を表示して、電話をかけることができます。
メール予約*1	アラーム動作時に送信するメールを設定します。

※1 自動電源ONでは利用できません。

- ●P.12-13~P.12-15の各操作は、次の操作を行ったあとの画面から行います。
- ■アラーム: P.12-10操作 7 「 型サウンド設定 」 / 「 **□オプション**」選択**▶**⑩
- ■自動電源ON:P.12-12操作4「
 「■アラーム設定 | 選択◆⑥◆「
 「■ON | 選択◆⑥
- ■スケジュール: P.12-17操作6「国アラーム設定 |選択◆⑥◆「■ON |選択◆⑥◆「■サウ ンド設定」/「圓オプション」選択→⑥

アラーム音の種類を変更する

■「アラーム音選択」を選び、●を押す。



アラーム/スケジュール の場合

- **⑦** アラーム音の種類を選び、◎を押す。(😭 P.8-3)
- ? アラーム音を選び、◎を押す。
- ▲ ○を押す。

アラーム音量を変更する

- 【「アラーム音量調節」を選び、◉を押す。
- **ク** ②でアラーム音量を選び、◎を押す。
- 2 ②を押す。

12

その他

9 鳴動時間(02~99秒)を入力し、◎を押す。

3 ②を押す。

バイブ設定を変更する

▮「バイブ設定」を選び、**⑥**を押す。

ク「■ON」を選び、**⑥**を押す。

●バイブパターンは通常着信音の設定となります。

バイブ設定の解除:「20FF」選択→⑥

3 ②を押す。

ランプ設定を変更する

】「ランプ設定」を選び、**◉**を押す。

ク「■モバイルライト」を選び、**●**を押す。

■ 以降の操作: ② P.8-6操作5以降

■ ランプ消灯:「2OFF」選択→⑥

2 ②を押す。

予告アラームを設定する

¶「予告アラーム設定」を選び、**⑥**を押す。

2 アラームの場合

■「■ON」を選び、**●**を押す。

予告アラームなし:「20FF」選択◆⑥

☑ 予告の単位(02~99分)を入力し、⑥を押す。

スケジュールの場合

■予告の単位(「2分単位設定」~「6月単位設定」)
を選び、⑥を押す。

☑ どれだけ前に予告するか(15分前や1週間前など) を入力し、⑥を押す。

3 ②を押す。

電話番号を表示する

●「**メール予約**」を設定しているときは、利用できません。

▮「電話番号」を選び、**⑥**を押す。

? 電話番号を入力し、◎を押す。

メモリダイヤルの利用: ◎ (*©*) → メモリダイヤル検索 (*©* P.5-16~P.5-18)

3 ②を押す。

メール予約を設定する

あらかじめ送信するメールを送信トレイに保存しておいてください。

●「電話番号」を設定しているときは、利用できません。

▮「メール予約」を選び、**◎**を押す。

🤈 送信するメールを選び、 ◎を押す。

3 0を押す。

アラームを解除する

解除してもアラーム時刻などの登 内容は消えません。再設定を行うことで、同じ内容でアラームを動作させることができます。

9 解除する番号を選び、**◎**を押す。



3「2解除」を選び、**●**を押す。

アラームが解除され「♪」や「灸」が消えます。

12

その他の機

アラームを再設定する

解除したアラームを同じ内容で再設定します。また、一部を変更して設定できます。

- 再設定する番号を選び、⑥を押す。
- **2**「■設定」を選び、●を押す。
 - アラームの変更: ② P.12-9の操作3以降
- **▲** (完了)を押す。

「A」が表示されます。予告アラームを設定したときは、「A」が、 表示されます。



アラームの消去

⑥曇50♥消去する番号選択♥◎♥「圓消去」選択●◎

指定した時刻に電源を切る

あらかじめ指定した時刻に、自動的に電源を切ります。(自動電源OFF)

- ●自動電源OFFを「ON」に設定すると、「OFF」に設定するまで、毎日同じ時刻に動作し
- お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。

1 ● № 5 № 2 の順に押す。

- **ク**「**1**ON」を選び、**◎**を押す。
 - 自動電源OFFの解除:「20FF」選択→⑥ (操作完了)
- 時刻(4ケタ)を入力し、◉を押す。
 - ●時刻は24時間制で入力します。



172

その他の機

●時刻が設定されていない状態で、自動電源OFFを選択すると確認メッセージが表示 されます。現在時刻を設定して⑥を押すと、操作を続けることができます。

自動電源OFFの時刻になると

自動的に電源が切れます。

- ●通話中の場合は通話終了後、メール作成中やカメラ撮影中などのときはすぐに確認画面 が表示されます。
- ■約1分間何も操作せずそのままにしておくか、「■YES |を選び⑥を押すと電源が切れます。 (編集中のデータは消去されます)
- ■操作を継続するときは、「2NO」を選び、●を押します。

スケジュール機能

スケジュールを登録する

日時の決まった予定(スケジュール)と、行動予定(アクションアイテム)の2種類 の予定を登 できます。

- ●スケジュールは150件(1日最大20件)、アクションアイテムは50件まで登 できます。
- ●アラームを設定したり、アラームのオプションも設定できます。
- ●画像や表示方法の設定など、各種設定を行うこともできます。

待受中に『冷かを押す。

スケジュール画面が表示されます。

- 「マァテネート」(新規スケジュール作成)または「メキー](新規アク ションアイテム作成)を押す。
 - ●新規アクションアイテムを選んだときは、このあと操作5へ進 みます。
- 予定の日時を入力し、◎を押す。
 - ●時刻は24時間制で入力します。
 - ●時刻は24時間制で入力します。
 カレンダーを利用した入力: (カレンダー) → 月日選択
 ■設定完了
 2日時入力 **▶**●▶時刻入力**▶**●
- ▲「M予定入力」を選び、◎を押す。
- 予定を入力し、⑥を押す。
 - ●全角60文字(半角120文字)まで入力できます。
- 6 スタンプを設定するとき
 - ■「国スタンプ設定」を選び、⑥を押す。
 - □スタンプを選び、●を押す。

アラームを設定するとき(スケジュールのみ)

アラーム音・アラーム音量・鳴動時間・スヌーズ・バイブ・ラン プ・予告アラームを設定します。

- **Ⅲ「**回アラーム設定」を選び、**◎**を押す。
- **月「11**ON」を選び、**⑥**を押す。
 - ▼フラーム音/アラーム音量/鳴動時間の設定:「■サウンド」 設定」選択▶◎▶© P.12-13~P.12-14
 - アラームをくり返し鳴らす (スヌーズ設定) 「**2スヌーズ 2スヌーズ**設定 設定」選択◆⑥◆「■ON」選択◆⑥◆くり返す間隔入力 (02~20分毎) ▶◎
 - バイブ/ランプ/予告アラームの設定:「3オプション」選 択**▶**●**▶©** P.12-14





▽完了 ●選択

12 その他の機能

■サウンド設定 **国**オプション ▽戻る ●選択・

「□オプション」を選び、◉を押す。

- ■電話番号/メール予約設定の以降の操作: © P.12-15
- ■上記以外の設定の以降の操作: ②〒P.12-19~P.12-20
- ▼ すべての項目の設定が終われば、◎(完了)を押す。
 - 登 の確認画面が表示されます。
 - ■他の日時に登 :操作2~7をくり返す

。 ☑戻る **○**選択

スケジュールの場合

オプション

2日付色設定

国電話番号

■ピクチャーメ干設定

3待受表示設定 4自動消去保護設定

☆ 設定を終わるときは、⑤を押す。

スケジュールを登 した日付のカレンダーに、アンダーラインが表示されます。スタンプを設定したときは、選んだスタンプが表示されます。

スケジュールを登録している日になると

■ まだ設定時刻になっていないスケジュールがあると、待受画面に「圓」(アラームONの場合)または「圓」(アラームOFFの場合)が表示されます。(その日の最後の予定の時刻が過ぎると消えます。)

スケジュールの指定時刻になると

アラーム設定を「ON」に設定していた場合、アラーム設定の内容に従って、アラーム音やバイブレータでお知らせします。

- ●アラーム設定を「OFF」に設定しているときは、何も動作を行いません。
- ●マイキャラクタを設定している場合、キャラクタが表示されます。また、画像付きSMAFファイルをアラーム音に設定しているときは、SMAFファイルの画像が優先して表示されます。
- ●通話中に予定時刻になると、アラーム音は鳴りません。このときは、通話終了後/<> を押すとアラーム音が鳴ります。



- ●アラーム音量調節を「サイレント」に設定している場合、マナーモード設定中 (**№2 P.3-3**) は、マナー設定変更で着信音量を「ステップ」に設定していても、 「サイレント」になります。
- ●サブディスプレイに予定の時刻の画面が表示されているときにサイドキーを 1秒以上押すと、登 されているメッセージや電話番号がサブディスプレイに 流れます。もう一度サイドキーを1秒以上押すと、待受画面に戻ります。

■アラーム音を途中で止める

√
■を押します。

- ●サイドキーを1 秒以上押したり、エニーキーアンサーの各ボタン(**図面 P.2-7**)を押しても止まります。
- ●電話番号表示設定時:電話番号表示●発信(表示を消すとき: ☎)

■スヌーズを設定しているとき

設定したスヌーズ間隔で、くり返しアラームが鳴ります。(「💁」点灯)

- ● を押してアラームを止めても、スヌーズは解除されません。スヌーズを解除するときは、エニーキーアンサーの各ボタンを押したあと、「■YES」を選び● を押します。
- ●電話番号や予約している送信メールが表示されていても、スヌーズ設定を解除しないと、 表示している相手先へ発信/送信することはできません。
- ●着信があったときは、電話を受けることはできます。通話終了後</br>

 ・着信があったときは、電話を受けることはできます。通話終了後

 ・機状態に戻ります。
- ●スヌーズ開始から60分経過すると、スヌーズは自動的に解除されます。

スケジュールの各種設定

スケジュールの設定時刻の動作を設定します。

ピクチャーメモ設定	スケジュールに画像を設定し、予定時刻に表示します。
日付色設定	カレンダーの日付色を設定します。
待受表示設定	待受表示内容の設定を有効にするかどうかを設定します。
自動消去保護設定	登 内容を自動的に保護するかどうかを設定します。
電話番号	予定時刻に電話番号を表示して、電話をかけることができます。
メール予約	予定時刻に送信するメールを設定します。

- ●P.12-19~P.12-20の各操作は、P.12-18操作6「各種設定を行うとき」の操作を行ったあ との画面から行います。
- ●「電話番号」/「メール予約」については、P.12-15を参照してください。
- ●アクションアイテムには、「待受表示設定」と「自動消去保護設定」のみ設定できます。

ピクチャーメモを設定する

- **【「■ピクチャーメモ設定」を選び、◉を押す。**
- **2**「■モバイルカメラ」または「②ライブラリ」を選び、 ®を押す。
 - ピクチャーメモの解除:「■設定解除」選択→⑥(設定完了)
- **3** 静止画を撮影して登録するとき
 - ■「1 写メールモード」~「目 デジタルカメラモード」のいずれかを選び、⑥を押す。
 - ☑撮影する。(撮影方法: ☞ P.6-7)
 - 【3●(登録)を押す。
 - 設定終了: (o) (戻る)

動画を撮影して登録するとき

- □「ロアクションスナップモード」を選び、 ◎を押す。
- ☑撮影する。(撮影方法: ☞P.6-17)
- - 設定終了: ② (戻る)

12

その他の機能

☑登録する画像を選び、◉を押す。

■ 設定終了: ○ (戻る)

日付の色を変更する

●お買い上げ時には、「**カレンダー設定色**」に設定されています。

▮「2日付色設定」を選び、◉を押す。

? 設定するカラーを選び、**◎**を押す。

■ 設定終了: O/(戻る)

スケジュールなどの待受表示を設定する

予定1件ごとに、表示するかどうかを設定します。他の方に見られたくない予定は「OFF」に設定することをおすすめします。

●お買い上げ時には、「ON」に設定されています。

【「旦待受表示設定」を選び、**◎**を押す。

2「■ON」を選び、**◎**を押す。

→ 待受表示設定の解除:「②OFF」選択◆⑥

■ 設定終了: ② (戻る)

スケジュールの表示

■ スケジュールを待受画面に表示するときは、メインディスプレイの場合は、カレンダー表示形式(で変P.7-4)を「型スタンプ+スケジュール表示」に、サブディスプレイの場合は、待受表示内容設定(で変P.7-8)を「図スケジュール/メモ」の「■スケジュール」に設定します。

待受詳細表示の設定

■ スケジュールを待受画面で表示するときに、詳細を表示するかどうかを設定します。

※注:

◇ (メニュー)

「□待受表示内容」選択

○ (リニュー)

「□特受表示内容」選択

○ (リニュー)

○ (リニュー)

○ (リニュー)

○ (リニュー)

自動消去保護を設定する

自動消去設定を「ON」に設定しているとき、消去したくないスケジュールを保護します。 \bullet お買い上げ時には、「OFF」に設定されています。

【「△自動消去保護設定」を選び、**⑥**を押す。

ク「■ON」を選び、**⑥**を押す。

■ 自動消去保護の解除:「**②OFF**」選択**→**⑥

■ 設定終了: ○ (戻る)

スケジュールを管理する

自動消去を設定する

最大登 件数を超えたとき、もっとも古いスケジュールまたは完了済のアクションアイテムを自動的に消去します。

●お買い上げ時には、スケジュール・アクションアイテムともに「**OFF**」(消去しない)に 設定されています。

▮ 待受中に、スッラニールを押す。

🤰 屋 (メニュー)を押す。

3「□自動消去設定」を選び、◎を押す。

4「**1**スケジュール」または「**2**アクションアイテム」を 選び、**⑥**を押す。

【「■自動消去ON」を選び、◎を押す。

■ 自動消去の解除:「**2自動消去OFF**」選択**◆**●

15:05 スケジュール 1編集 スケジュール 3新規アグヨンアイテム 3新規アグヨンアイテム 3新規アグヨンアイテム 1表示切替 51件消去 6年消逝ガー 7自動ガク曜 19シーク・電報 1000でで、第1年

シークレットを設定する

操作用暗証番号を入力しないと、スケジュールの登 や確認を行えないようにします。

●シークレットに設定していても、待受表示設定を「ON」に設定しているときは、スケジュールは表示されます。

▍ 待受中に、スッラニニルを押す。

2 🖢 (メニュー) を押す。

3「回シークレット設定」を選び、**●**を押す。

◢ 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。

■ 操作用暗証番号: © P.1-28

■ 操作用暗証番号の入力間違い:スケジュールのメニュー画面へ

5「■ON」を選び、**●**を押す。

■ シークレット設定の解除:「**20FF**」選択**◆**

シークレット「ON」設定時

■ スケジュールを利用するとき、操作用暗証番号の入力画面が表示されるようになります。 操作用暗証番号(4ケタ)を入力すると、スケジュールが利用できます。 12

その

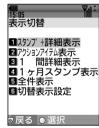
そ

あ

- **ク** ଢ (メニュー)を押す。
- **2**「**旦**カレンダー曜日色設定」を選び、**◎**を押す。
- **▲**曜日を選び、**●**を押す。
- **■** 設定する色を選び、**●**を押す。
 - 他の曜日色の変更:操作4~5をくり返す

スケジュールの表示方法を設定する

- 待受中に、スァタニヤレを押す。
- 〈▷│(メニュー)を押す。
- 2「△表示切替」を選び、⑥を押す。
- **/**/ 「■スタンプ+詳細表示」~「■全件表示」のいずれか を選び、⑥を押す。

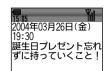


切替表示設定

- スケジュール画面で(O) (切替) を押すと、表示内容が切り替わります。(C) P.12-23) このときに表示される内容を設定(制限)することができます。
 - (「☑」:表示する、「□」:表示しない)
- 操作4で「回切替表示設定」選択→⑥→表示方法選択(※)→⑥/(チェック) (表示方法選択→0/をくり返す) →⑥(完了)
 - ※表示するときは「□」の行を、表示しないときは「Ⅶ」の行を選択します。

スケジュールを確認する

- ▮ 待受中に、スッシネニルクを押す。
- **ク** スケジュールを確認する日を選び、**●**を押す。
- ② 確認するスケジュールを選び、⑥を押す。
- **▲** 確認を終了するときは、⊙(戻る)を押す。



マ戻る ニューで

表示内容の切り替え

- 操作1のあと (の) (切替)を押すと、「アクションアイテム表示」→「1 間詳細表示」 →「1ヶ月スタンプ表示」→「全件表示」→「スタンプ+詳細表示」の順に表示が切り 替わります。
- ■表示される内容は設定(制限)できます。(で育P.12-22)

スケジュールの件数確認

■ 待受中に ※深*・ ▶ (メニュー) ▶ 「 図件数確認 | 選択 ▶ ⑥

スケジュールを編集/消去する

- **1** 待受中に、ススラテサルを押す。
- ク スケジュールを確認する日を選び、⑥を押す。
- **№** 編集または消去するスケジュールを選び、**●**を押す。
- **▲** 🖟 (メニュー)を押す。
- 5 編集するとき
 - ■「4編集」を選び、●を押す。
 - ☑変更する項目を選び、◎を押す。
 - 編集方法は、スケジュールの設定時と同様です。 (P.12-17)
 - 日編集が終われば、〇/(完了)を押す。
 - △「□新規登録」または「□上書登録」を選び、●を押す。

消去するとき

- □□消去」を選び、◎を押す。
- □ YES」を選び、●を押す。

の 他の 12

12

その他の機能

2 スケジュールを消去する日を選び、 ଢ (メニュー) を 押す。

3「□全消去」を選び、◎を押す。

1日単位で消去するとき

「21日スケジュール全消去」を選び、◎を押す。

過去またはすべて消去するとき

■「■過去スケジュール全消去」、「回スケジュール全消去」、「個アクションアイテム全消去」のいずれかを選び、⑥を押す。

□「 □全て」または「 □保護以外」を選び、 **⑥を押す。 □操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。**

操作用暗証番号: ☞ P.1-28

■ 操作用暗証番号の入力間違い: 2へ

⊿「1YES」を選び、**◎**を押す。

その他の機能

ユースフルダイアリー

文字と画像を組み合わせた日記を登できます。

●1件あたり最大全角250文字(半角500文字)、最大400件まで登 できます。

ユースフルダイアリーを登録する

あらかじめ現在時刻を合わせておいてください。(CTP.1-23)

■ 🖟 5 🖧 4 の順に押す。

ク「①今日の日記をつける」を選び、**◎**を押す。

今日の日記の登 画面が表示されます。

- ■他の日付の日記登 :「■日付入力」選択◆⑥◆登 する日付入力◆⑥
- ●日記の本文を入力しないときは、このあと操作5へ進みます。



●すでに日記が400件登 されていると、それ以上登 できなくなります。不要な日記を消去したあと、やり直してください。(『全で P.12-27)



- 2「2メッセージ」を選び、◎を押す。
 - ●全角250文字(半角500文字)まで入力できます。
 - 定型文の利用: O/(定型)
 - ●文字が入力されている状態では、定型文を利用することはできません。
- ▲ 日記の本文を入力し、⑥を押す。
 - ●画像を登 しないときは、このあと操作6へ進みます。
- 5「3画像設定」を選び、◎を押す。
 - 以降の操作: **②** P.12-19「ピクチャーメモを設定する」操作 2~3
- 6 🔾 (完了)を押す。
 - 別の日記をつける: (メニュー) → 「■ 新規日記を登録」選択→⑥→日付入力→⑥→操作3~6をくり返す

7 登録が終われば、⑤を押す。



- 定型文の一覧画面で(♪) (メニュー)を押すと、次の操作が行えます。
 - ●定型文の確認:「■確認」選択●
 - ●定型文の編集:「図編集」選択◆⑥◆タイトル入力◆⑥(本文の入力画面表示)◆必要 な箇所をすべて入力**▶**◎ (決定)

(この操作を行うと、選択した番号の定型文は上書きされます。)

- ●定型文の消去:「31件消去」/「4全件消去」選択
- ■「**31件消去**」選択時:消去の確認画面表示**→**「**11**YES」選択 **→** ◎
- ■「▲全件消去」選択時:操作用暗証番号の入力画面表示●操作用暗証番号を入力●消 去の確認画面表示◆「¶YES」選択 ◆⑥

(編集した定型文を消去すると、お買い上げ時の状態に戻ります。)

シークレット設定をする

操作用暗証番号を入力しないと、ユースフルダイアリーの登りや確認を行えないように します。

- 5 5 6 4 の順に押す。
- **ク「**目シークレット設定」を選び、●を押す。
- **②** 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: © P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ
- **⊿**「**1**ON」を選び、**◎**を押す。
 - シークレット設定の解除:「**20FF**」選択**→**

ユースフルダイアリーを確認/編集する

- 気554の順に押す。
- 9「2日記一覧」を選び、◎を押す。 日付の新しいものから順に表示されます。
- 2 確認/編集するユースフルダイアリーを選び、◎ を押 す。
 - 登 されている静止画の確認: ⑥(表示)
 - ■元の画面に戻る: 上記操作のあと(○)(戻る)
 - 登 されている動画の確認: ⑥ (再生)
 - ■元の画面に戻る:上記操作のあと (停止)
 - ユースフルダイアリーの編集: (メニュー) → 「編集」選 択▶●▶編集項目選択▶●▶項目を編集(登 時と同様)

▶ (完 7)

F54:ユースフルダ イアリー **2**2004年 3月20日 んなものを発見!思わ ずカメラで撮影してし まった!!

ユースフルダイアリーのメール送信

- ■ユースフルダイアリーの一覧表示画面で、送信するユースフルダイアリーを選び、

 (メール)を押す。
 - ●画像付きのユースフルダイアリーのときは、画像を添付するかどうかの確認画面が表 示されます。
 - ●画像なしのユースフルダイアリーのときは、このあと聞へ進みます。
- ☑ 「■YES」または「■NO」を選び、⑥ を押す。
 - ●「■YES」を選んだときは、このあと個へ進みます。
 - ●そのまま添付できない画像のときは、確認画面が表示されますので、サイズを変更し てください。(**摩で P.3-11**)

また、画像の種類によっては、添付できない場合があります。

- 【3「11 ロングメール」または「21 スカイメール」を選び、⑥ を押す。
- ●スカイメールを選ぶと、送信可能文字数を超過した分はカットされます。
- ☑ 宛先など他の項目を入力し、メールを送信する。(『② P.3-3)

ユースフルダイアリーを消去する

- ⑥ 煮 5 気 4 の順に押す。
- **ク**「2日記一覧」を選び、<a>●を押す。
- **2** 1件消去するとき
 - **Ⅲ**消去するユースフルダイアリーを選び、 🔊 (メ ニュー)を押す。
 - 2「2 1件消去」を選び、⑥を押す。

まとめて消去するとき

- (メニュー)を押す。
- ☑「圓全件消去」または「圓過去の日記を全消去」を選 び、⑥を押す。
- 科操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
 - 操作用暗証番号: ♥3 P.1-28
 - 操作用暗証番号の入力間違い: 待受画面へ

▲「1YES」を選び、**◎**を押す。

F54:ユースフルダ イアリー 日記 ■新規日記を登録 2 1 件消去 3全件消去 □過去の日記を全消去

12

の他

あ 機能

172

その他の機

ストップウォッチ

最長24時間まで、1/10秒単位でタイムを計測します。計測中に途中までの所要時間 (ラップタイム) も記 できます。

●計測したタイムは、最新の5件までのラップタイムと合せて、テキストライブラリに登 できます。

● 歳5歳5の順に押す。

ストップウォッチの画面が表示されます。

- ブラリ参照」選択▶◎▶番号選択▶◎
- ●V301SHを閉じると、サブディスプレイで操作できます。ただ し、ラップタイムは記できません。

ク メインディスプレイは⑥ (開始)、サブディスプレイは サイドキーを押す。

計測がスタートします。

- ラップタイムの記 (メインディスプレイのみ): ② (LAP)
- ディスプレイの切替: (切替)
- **止めるときは再度● (停止)またはサイドキーを押す。** 途中でラップタイムを記 すると、最新の5件まで保持されま す。ストップウォッチを終了すると、すべて消去されます。
 - イブラリ登録」選択▶◎▶登 先の番号選択▶◎
 - ■登 済テキストライブラリ時: ト記操作のあと「■YES」選択

(この操作を行うと、選択した番号のテキストライブラリは上書 きされます。)

- 計測タイムの消去: (の) (リセット)
- 再スタート: ⑥(再開)



● ストップウォッチを終了すると、データはすべて消去されます。保存したいときは、 計測終了後テキストライブラリに登 してください。

ストップウォッチ 100:00 09 9 200:00 19 1

300:00 28 2

- ●計測中に着信があったときは、通話中もストップウォッチの動作は継続します。 で通話終了後、操作3の画面に戻ります。
- 電池残量が少なくなると、ストップウォッチは中止され、計測中のデータも消去さ
- ●ストップウォッチ動作中は、スポットライトを点灯させることはできません。

キッチンタイマー

設定した時間が経過したことを、アラームとランプでお知らせします。

●最長60分まで、1秒単位で設定できます。

● 歳5 № 6 の順に押す。

タイマー起動時間の入力画面が表示されます。

セットする時間(00分01秒~60分00秒)を入力し、

- ◉(完了)を押す。
- ●60分(60:00)以上の数字を入力したときは、タイマー起動 時間の入力画面に戻ります。
- 時間の変更: ଢ(編集) ➡時間入力➡⑥

🧣 🍥(開始)を押す。

タイマーのカウントダウンが始まります。V301SHを閉じると、 サブディスプレイの表示に切り替わります。

- 途中の停止: ⑥(停止)またはサイドキー
- ■サブディスプレイの場合:サイドキー



タイマーカウントダウン中

■キッチンタイマー設定時間になると

起動時間のお知らせが表示され、アラームとランプでお知らせします。(アラーム音: パターン1(固定)、音量:「**サウンド再生音量**」に連動、ランプ:「**サウンドランプ 設定**」に連動、バイブ: OFF)

- ●アラームを止めるときは、60秒間そのままにしておくか、⑥を押します。 サブディスプレイのときは、サイドキーを押します。
- ●マナーモードに設定しているときは、バイブレータ: バイブ1(音量とランプは、マナー モード設定内容と連動します。) でお知らせします。
- ●リピートアラームやスケジュールを設定しているときは、キッチンタイマー終ア後に動 作します。(キッチンタイマー動作中は、お知らせしません。)
- ●着信・通話中にタイマー設定時刻になった場合は、通話終了後/図を押すと起動時間のお 知らせが表示されます。



- ●アラーム音は固定です。変更することはできません。
- ●キッチンタイマー動作中に着信があったときは、通話中も動作は継続します。 (☎)で通話終了後、操作3の画面に戻ります。
- ●キッチンタイマー動作中は、スポットライトを点灯させることはできません。



スポットライト

V301SHを懐中電灯のように利用できます。

スポットライトを点灯する

サイドキーを続けて2回押す。

スポットライト消灯

■ サイドキーを押す/エニーキーアンサー(『全ア.2-7)の各ボタンを押す/V301SHを開く(閉じていたとき)



● スポットライトを人の目に近づけて点灯させたり、発光部を直視したりしないでく ださい。また、発光方向を確認してから、ご使用ください。



172

- ●次のときは、スポットライトは点灯しません。
 - ■カメラモード中 ■誤動作防止中 ■ダイヤル操作禁止中 ■通話中
 - ■メール受信中 ■SMAF動作中 ■発信中
 - ■ストップウォッチ動作中 ■キッチンタイマー動作中
- スポットライト点灯中に電話などの着信があったときは、スポットライトが消灯し、 ディスプレイ/サブディスプレイのパネル照明が点灯します。
- ●次のようなときにスポットライトを点灯すると、設定した点灯時間終了後、ディスプレイのパネル照明が点灯します。
 - Vアプリ起動中 (Vアプリの「パネル照明」(です 〇) P.12-3) を「常時ON」に 設定しているとき)

スポットライトの点灯方法を設定する

スポットライトの継続点灯時間や点灯カラーを設定します。

- ●お買い上げ時には、継続点灯時間は「1分」、点灯カラーは「ライチフルーツ(白色系統)」に設定されています。
- **1** 待受中に◉を押したあと、「ツール」を選び、◉を押す。
- **2**「■スポットライト」を選び、**◎**を押す。
- **3**「

 □スポットライト設定」を選び、

 ◎を押す。
- 4 継続点灯時間を設定するとき

■「■継続点灯時間」を選び、⑥を押す。2 設定する時間を選び、⑥を押す。



点灯カラーを設定するとき

- ■「□点灯カラー」を選び、◎を押す。
- **月設定するカラーを選ぶ。**
 - カラーの確認: 💽 (点灯)
- ₿●を押す。





●スポットライトの継続点灯時間を短くすると、電池パックの消耗を軽減できます。

バーコードを読み取る



バーコードの読み取り方法には、次の種類があります。

通常モード	│1つのバーコード(JANコード)またはQRコードを読み取ります。(複数 │
	に分割されているQRコードを自動的に認識し、読み取ることができます。)
連続モード	複数のバーコード(JANコード)またはQRコードを連続して読み取ります。

- ●印刷されたバーコードをモバイルカメラで撮影して読み取ったり、ボーダフォンライブ!などで入手したバーコードの画像ファイルを直接読み取ることができます。
- ●バーコード(JANコード)、QRコードを自動的に判別し、読み取ることができます。
- ●連続モードで連続して読み取りできる回数は、バーコード(JANコード)が最大50回まで、QRコードが最大16回までです。ただし、データ内容やデータサイズによっては、連続して読み取りできない場合があります。



- ●バーコードが汚れていたり、かすれている、薄いなどの場合は、読み取れないことがあります。
- ●室内などでバーコードを読み取るときに、体の一部やV301SHの影がバーコードにかかっている場合は、読み取れないことがあります。このようなときは、モバイルライトを利用されることをおすすめします。
- ●ディスプレイ内に複数のバーコードが表示されている場合は、読み取れないことがあります。
- ●一時停止中のVアプリがあるときは、読み取れません。



- ●JANコードとは幅の異なるバーとスペースを組み合わせた一次元コードの種類です。 (ただし、JANコード以外の一次元バーコード(ITFコード、Code39、Codabar/ NW-7等)は、読み取ることができません。)
- ●QRコードとは縦横に情報を持った二次元コードの種類です。
- ●QRコードは株式会社デンソーウェーブの登 商標です。

モバイルカメラで撮影して読み取る

バーコード専用モードで読み取る方法と、文字入力中に読み取る方法があります。

バーコード専用モードで読み取る

読み取った文字を、コピーして他の画面にペーストできます。また、「TEL:」や 「MAILTO:」など、特別な意味を持った文字が含まれている場合、メモリダイヤルや メールに文字を入力したり、インターネットに接続できます。

- 待受中に⑥の(繭)の順に押す。
- **ク**「圓バーコード」を選び、

 ⑥を押す。
 - Vアプリー時停止中:確認画面表示⇒「■YES」選択→⑥
- **2「釦バーコード読み取り」を選び、◎を押す。**

読み取りモードが通常モードで起動します。(被写体との距離を 約5cm程度、離してください。)

- ●通常サイズのバーコードを読み取るときは、接写モードにして ください。(*図* P.6-23)
- 読み取りモード切替: 🔊 (通常⇔連続)
- モバイルライトの利用: ♥# (「点灯」⇔「消灯」切替)
- 明るさの調整: ⑥ (『愛 P.6-25)
- **⚠** バーコードをディスプレイ中央部に表示し、⑥ (認識) **……** を押す。
 - ■読み取りの中止: (○) (中止)(操作3の状態に戻る)



■バーコード読み取り 2バーコード作成3読取データ確認

QR コードの場合

5 通常モードの場合

読み取りが終了すると、認識完了音が鳴り、読み取 り結果が表示される。

|読み取り結果の利用: PP.12-34



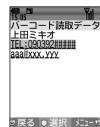
172

その他の機

分割されているバーコードのとき

- ●次のバーコードを読み取るかどうかの確認画面が表示 されます。
- ●「■YES」を選び●を押すと、次のバーコードの読み取 りができる(操作3の状態)になります。 ⑥を押して、 バーコードを読み取ってください。
- ●「**2NO**」を選び **⑥** を押すと、情報破棄の確認メッセー ジが表示されます。「■YES」を選び®を押すとすでに 読み取ったバーコード内の情報は破棄され、新たにバー コードの読み取りができる(操作3の)状態になります。
- ◆分割個数分のバーコードをすべて読み込まないと、表 示・保存できません。
- ●読み取り中は、分割されている個数と、読み取っている 個数が画面1行目に表示されます。

(例: ▼…4分割の2個目)



連続モードの場合

- ■読み取りが終了すると、認識完了音が鳴り、連続し て読み取るかどうかの確認画面が表示される。
- り回続して読み取るときは、「■YES」を選び、 ⑥を 押す。

読み取り後、■の画面が表示されます。

2をくり返し、必要なバーコードをすべて読み取ります。 (画面1行目には、現在の読み取り個数を示すアイコン(「■」 など)が表示されます。)

B 読み取りを終了するときは、「2NO」を選び、◎を 押す。

読み取り結果が表示されます。

■読み取り結果の利用: ②② P 12-34

読み取り結果の表示サイズ変更

- お買い上げ時には、「**文字中/画像等倍**」に設定されています。
- 読み取り結果表示中に、 🔎 (メニュー) を押したあと、「表示サイズ切替」を選び、 🍥 を押します。設定する表示サイズを選び、◉を押します。
- 読み取り結果表示中に「※※*)を押しても、文字や画像の表示サイズが切り替わります。 [*深*]を押すたびに、「文字中/画像2倍」→「文字小/画像等倍」→「文字小/画像2 倍」→「文字大/画像等倍」→「文字大/画像2倍」→「文字中/画像等倍」の順に切 り替わります。(画像等倍時には「圊」、画像2倍時には「圓」がディスプレイ上部に表 示されます。)
- 読み取り結果表示中の表示サイズ切替は、受信メール、送信メールやウェブの設定には 反映されません。

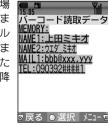
読み取りのやり直し

■読み取り結果表示中に、(の)(戻る)を押します。情報破棄の確認メッセージが表示され ますので「■YES」を選び、⑥を押します。操作3の状態に戻りますので、操作4以降 をやり直してください。

読み取り結果に「MEMORY:」や「MAILTO:」が含まれている場合

■ 操作5の画面で右のように、メモリダイヤル(「MEMORY:」の場 合) やメール (「MAILTO: 」 の場合) 用の項目と内容が表示されま す。このあと

を押すと、表示されている内容をメモリダイヤル 登 画面やメール送信画面にまとめて入力することができます。ま とめて入力できるものには破線のアンダーラインがつきます。(た だし、文字列の中に規定以外の文字があった場合は、その文字以降 は破線のアンダーラインはつきません。)



■バーコードの読み取り結果を利用した各操作

電話をかける*1	「TEL:」のついている番号を選択▶⑩▶「⇒電話」選択▶⑩
メール送信する*2	「@」の含まれているメールアドレスを選択 →⑩→「⇒メール送信 」選択 →⑥→「■ロングメール送信 」/「 2スカイメール送信 」選択 → ⑩(以降の操作: ② ② P.3-3)
メール本文に利用して メール送信する	 ②(メニュー) ◆「メール送信」選択◆◎◆「■ロングメール送信」/「2スカイメール送信」選択◆◎◆読み取り結果確認◆◎ ●読み取った文字の利用:読み取り結果確認画面で②(切出)◆切り出す最初の文字にカーソル移動◆◎◆切り出す最後の文字にカーソル移動◆◎(メール送信操作:『②[○]P.3-3)
メモリダイヤルに 登録する*1、*2	「TEL:」のついている番号/「@」の含まれているメールアドレスを選択◆⑥◆「⇒メモリダイヤル登録」選択◆⑥(以降の操作:『②P.5-6 操作3以降)
インターネットに 接続する*³	先頭に「http://」のついているURLを選択 ▶◎→「⇒ウェブアクセス 」 選択 →◎ (以降の操作: ②②②P.4-30)
ライブラリに登録する (画像/サウンド)	画像/サウンド選択 ▶◎→「ライブラリ登録 」選択 ▶◎→ タイトル確認 ▶ ◎
登録	 ▶「読取データ登録」選択◆◎◆タイトル入力◆◎◆ 登 する番号選択◆⑥ ●登 できるのは最大10件です。 (登 した読取データの確認:『倉 P.12-36)
コピーする	② (メニュー) ◆「コピー」選択◆◎◆コピーする最初の文字にカーソル移動◆◎◆コピーする最後の文字にカーソル移動◆⑥●選んだ文字が記憶されます。このあと他の画面にペーストします。

- ※1 含まれている文字が「TEL: I のときに利用できます。
- ※2 含まれている文字が「¥@¥」のときに利用できます。
- ※3 含まれている文字が「http://X」のときに利用できます。
- 「*」は英数字1文字以上を示します。



その他の機能

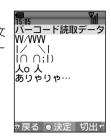
●先頭に「TEL:」の付いている電話番号、「@」が含まれているメールアドレス、先頭に「http://」の付いているURLがない場合、それらを利用した各操作は行えません。

文字入力中に読み取る

読み取った文字を、文字入力画面のカーソル位置に入力します。

▮ 文字入力画面で、 🖢を2回押す。

- **ク** バーコードを読み取る。(『② P.12-32の操作4~5)
 - 読み取った文字の一部利用: ② (切出) ◆切り出す最初の文字にカーソル移動◆③ (開始) ◆切り出す最後の文字にカーソル移動◆⑥ (終了)



🙎 🍥(決定)を押す。

読み取った文字が、文字入力画面に入力されます。



●読み取ったときの文字入力状態によっては、読み取った文字がすべて入力 されないことがあります。



- ●次のときは、文字入力中のバーコード読み取りはできません。
- ■マーカースタンプの文字入力中
- ■通話をしているときの文字入力中
- ■通話中のメモリダイヤル作成時
- Vアプリ起動中
- ■赤外線送信時の文字入力中
- ■バーコード読取データ登 のタイトル入力中

ライブラリ内のバーコードを直接読み取る

- **↑** 待受中に **⑥** を押したあと、「ライブラリ」を選び、 **⑥** を押す。
- 2「□グラフィック」を選び、◎を押す。
- **3** 読み取るバーコードファイルを選び、 **②**(メニュー) を押す。

メニュー画面が表示されます。(バーコードの画像は表示されません。)

◢「圓バーコード」を選び、◉を押す。

ᇫ「❶バーコード読み取り」を選び、**◎**を押す。

読み取り結果が表示されます。

■ 読み取り結果の利用: © P.12-34



- ●拡大縮小(リサイズ)したバーコードは読み取りできないことがあります。
- ●対応していないコードの場合、確認メッセージが表示され、読み取りできないことがあります。

読取データを確認する

バーコードライブラリ(\mathfrak{CT} P.9-2)内の読み取り結果(読取データ)を確認します。

1 待受中 その他の **2**「**2**バ

】 待受中に ◉ を押したあと、「ライブラリ」を選び、 ◉ を押す。

2「☑バーコード」を選び、**◎**を押す。

2 確認する読取データを選び、◎を押す。

読み取り結果が表示されます。

表示した読み取り結果の再登 はできません。

■ 読み取り結果の利用: © P.12-34



QR(1234567)

■連続表示

2 画面設定3 画像サイズ編集

4 画像編集

■ 画像合成■ バーコード

7ファイル名変更

Bファイル名一覧表示タール添付

バーコードを作成する

V301SHのオーナー情報、メモリダイヤル、メール、テキスト、サウンド、グラフィックを利用して、バーコードファイルを作成します。作成したバーコードファイルはライブラリに登したり、ロングメールに添付して送信できます。

バーコード専用モードを利用する

1回の操作につき、1つの情報(オーナー情報、メモリダイヤル、メール、テキスト、サウンド、グラフィック)を選び、バーコードとして作成します。

- ●すでに V301SH に登 されている情報から選んで作成したり、新たにメモリダイヤルや メールの内容などを入力して作成することもできます。
- ●1 つのバーコードに登 できる文字数の目安は、数字のみ入力したときは 513 文字、漢字のみ入力したときは 131文字となります。
- ●情報量が多い場合は、一度に最大3416バイト(16分割)まで作成されます。

ク「圓バーコード」を選び、**◎**を押す。

Vアプリー時停止中:確認画面表示◆「■YES」選択◆®

2「2バーコード作成」を選び、◎を押す。

▲ オーナー情報をバーコード化するとき

オーナー情報の名前、ヨミ、電話番号(3件)、メールアドレス(3件)、パーソナルデータの情報から作成できます。(郵便番号はバーコード化されません。)

- **Ⅲ「**■オーナー情報」を選び、**●**を押す。
- 27 操作用暗証番号(4ケタ)を入力する。
- ₿◉を押す。

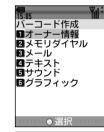
メモリダイヤルをバーコード化するとき

メモリダイヤルの名前、ヨミ、電話番号(3件)、メールアドレス(3件)、パーソナルデータの情報から作成します。(グループ名やオプション設定の内容は、バーコード化されません。)

- ■「2メモリダイヤル」を選び、⑥を押す。
- ☑ ② (参照)を押したあと、バーコード化するメモリダイヤルを選び、⑥を押す。(② P.5-16)

選んだメモリダイヤルの内容が表示されます。

- 新規内容入力:項目選択◆⑥(各項目の入力画面へ)◆内容入力◆⑥(©アP.5-3~P.5-4)
- 3 ●を押す。







メールをバーコード化するとき

宛先、件名、本文、添付の情報から作成します。

■「国メール」を選び、⑥を押す。

- 新規内容入力: ■のあと項目選択◆⑥(各項目の入力画面へ)◆内容入力◆⑥(©줄(▼)2.3-3)
- ☑ ② (参照)を押したあと、バーコード化するメールの種類を選び、⑥を押す。
 - ●受信メールボックス、送信メールボックス、送信トレイから 選べます。

国バーコード化するメールを選び、●を押す。

選んだメールの内容が表示されます。



- ●宛先は1番目の指定先のみバーコード化されます。
- ●オプション設定内容はバーコード化されません。
- バーコード作成時に、メール本文中の改行は削除されます。
- 次の種類のメールは、バーコード作成できません。
- ■グリーティング
- ■ポーリング
- ■ロングメール通知
- ■プライバシーレ ルが「2、「3、「4」のスカイメール

テキスト(文字)をバーコード化するとき

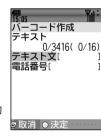
入力したテキスト文、電話番号の情報から作成します。

■「4テキスト」を選び、**◎**を押す。

፟፟፟Д「テキスト文」を選び、◉を押す。

■バーコード化するテキストを入力し、●を押す。

■ 電話番号の入力:「電話番号」選択◆⑥◆電話番号を入力◆⑥



バーコード作成

☑т の 「 宛先なし

門title [件名なし

©Text [本文なし ⊘att [添付なし

▼取消 ●選択 参照 🤊

0/3416(0/16)

メール

サウンドや画像をバーコード化するとき

ライブラリ内のサウンドや画像から作成します。

■「■サウンド」または「**■**グラフィック」を選び、**●** を押す。

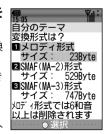
☑バーコード化するサウンドまたは画像を選び、⑥を押す。

オリジナル着信音を選ぶと、右の画面が表示されます。変換 するデータ形式を選び、(◎)を押します。

●データ内容やデータサイズによっては、バーコード作成できない場合があります。

【BIT■YES」を選び、◎を押す。

バーコードが作成され、表示されます。このあと、操作6へ 進みます。



5 ❷(作成)を押す。

作成されたバーコードが表示されます。1つのバーコードに作成できる文字数を超えたときは、確認メッセージが表示され、自動的に分割バーコードとして作成されます。

- ロングメールに添付して送信: ② (メニュー) ▶「**11**メール 添付」選択◆③ (*②* (**②** (**②** (**?** (**3**) (**3**) (**3**)
 - ■簡単メール宛先登 時:上記操作のあと、送信先選択→⑥
- データの消去: (を)(メニュー) → 「②データ消去」選択→⑥→ 消去するデータ選択→⑥→「■YES」選択→⑥

6 ◉を押す。

グラフィックライブラリに登 されます。

各情報画面からバーコードを作成する

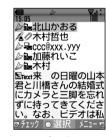
V301SHに登 しているオーナー情報、メモリダイヤル、メール、テキストライブラリ、ライブラリ内のサウンドや画像から、バーコードを作成します。



順田ミキオ 005 1友人 3: ■: 心: Bかパターン1

03123XXXX1

□戻る ○メニー
メモリダイヤル





テキストライブラリ

| 各情報の画面で、◎(メニュー)または[②(メニュー) を押す。

●メールの場合は、バーコード作成するメッセージを選んで操作します。

ク「バーコード作成」を選び、**◎**を押す。

操作を開始した情報の種類に応じて、各画面が表示されます。

■ 以降の操作: ② P.12-39の操作5以降

A F

その他の機能

電池の消費を抑える

電池パックの消費を抑える

通話中の電波の出力を抑え、電池パックの消費を少なくします。(バッテリーセーブ)

- ●「ON」に設定すると、こちらの話し始めの声が相手側に聞こえにくくなることがあります。
- ●お買い上げ時には、「ON」に設定されています。
 - ▮ ◉ು੬३ 億3 の順に押す。



- **ク**「**1**バッテリーセーブ」を選び、**◎**を押す。
- **3**「■ON」を選び、**⑥**を押す。

省電力設定の画面に戻ります。

バッテリーセーブの解除:「20FF」選択→⑥

12

ディスプレイの消費を抑える

V301SHを開いたまま操作をしない状態が一定時間以上続くと、電池の消耗を防ぐため、自動的に画面表示が消えます。(パネルセーブ)

このパネルセーブが働くまでの時間を2分~20分の間(1分単位)で変更したり、働かないようにします。

パネルセーブを設定する

- ●お買い上げ時には、5分後にパネルセーブが働くよう「ON」(5分)に設定されています。
- 2「2パネルセーブ」を選び、◎を押す。



- **3「■**ON/OFF設定」を選び、**●**を押す。
- **⊿「■**ON」を選び、**⊚**を押す。
 - パネルセーブの解除:「**2**OFF」選択◆⑥(操作完了)
- **5** パネルセーブが働くまでの時間(02~20分)を入力し、 **⑥**を押す。

パネルセーブが働くまでの時間が設定されます。



●パネルセーブ時間を短くすると、電池パックの消耗を軽減できます。

パネルセーブ動作時

- 自動的に画面表示が消えます。(モバイルライトが橙色点滅)
 - ●通話中やボーダフォンライブ!利用中など、利用状態によっては、バネルセーブが働かない場合があります。
 - ●パネルセーブは何かボタンを押したり、着信などがあると、解除されます。 (最初に押したボタンは、パネルセーブ解除用としてのみ働きます。ダイヤル入力や各種操作などは、パネルセーブが解除されてから行ってください。)
 - ●パネルセーブ動作中に V301SH を閉じると、効果音設定(**変 P.8-7**)の「**図 パワーON**」で設定されているサウンドが警告音として鳴り、パネルセーブ動作中であることをお知らせします。このあとV301SHを開くと、パネルセーブは解除されます。

パネルセーブ動作時にモバイルライト表示も消す

- ●お買い上げ時には、点滅するよう「**ランプ表示あり**」に設定されます。
- 【 № 3 № 3 の順に押す。
- **ク**「**2**パネルセーブ」を選び、**◎**を押す。
- **3**「❷ランプ表示設定」を選び、**◎**を押す。



4「②ランプ表示なし」を選び、◎を押す。 ○ ランプ点灯:「**■**ランプ表示あり」選択**→◎**



●「ランプ表示あり」に設定すると、「ランプ表示なし」に設定しているときに比べて、 電池バックの利用可能時間が短くなります。 12

その他の機能

簡易電卓

12ケタまでの四則演算/パーセント計算/税込みの計算に便利です。

●お買い上げ時には、税率は「5%」に設定されています。

- ●待受中に金額を入力し ⑥ を押しても、簡易電卓が表示されま
- ●簡易電卓の機能は、次のボタンに割り当てられています。

+ (足す)	•	RM(メモリ呼出)	文字
- (引く)	(a)	M+(メモリ加算)	
(掛ける)	٥	.(小数点)	™ X
÷ (割る)		+/一(符号反転)	®# #
= (イコール)	•	% (パーセント)	0
C・CE(クリア)	クリア	tax(税計算)	(4)
CM(クリアメモリ)	スケジュール /メモ		



税率の変更:税率(01~99%)入力→

簡易電卓を終わるときは、∕ ○を押す。

★簡易電卓を使った計算例

計算例			操作	表示	結果
加減乗除		12 4+5=	12①4①5①		53
		(−24)÷3−2=	24♥#03020		-10
パ	ーセント	180の15%は	180(\$)15(\$)		27
計算		8は32の何%	8@320/		25
税込計算		480の5%込みは	480🛋		504
メ	累計	27 5=	27 5 🖻	M	135
£		+)87÷3= +)68+15=	87©3№ 68€015№	M	29 83
メモリ計算		<u>+ /66+15=</u> (計)=	文字	M	247
昇	一時記憶	(13+3 4) (50-45)=	13\23\34\250\345\\x\\x\\x\\	М	125



12

- ●計算中に着信があったときは、入力した数値や計算結果は消去されます。ただし、メ モリに記憶した数値は消去されません。
- ▶ メモリに記憶した数値は簡易電卓を終了しても消去されません。 電源を切ると消去されます。

マネー積算メモ

順次入力した金額の合計を自動的に計算します。出張時の経費の計算などに便利で

●積算メモには最大31件の金額が入力できます。(合計金額は30.999.969円まで、1回の 入力は999.999円まで)

マネー積算メモを入力する

- ▮ 待受中に、積算する金額を入力する。
- スケッシュールを押す。
- 明細名(例:22電車)を選び、⑩を押す。

入力した金額が加算され、待受画面に戻ります。

- ●自動的に入力した日時で登 されます。
- ●時刻設定(©室P.1-23)がされていない場合、日時には「--/----:--」が登 されます。
- 明細名の変更: © P.12-44



●通話中にマネー積算メモは入力できません。

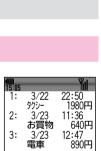
入力したマネー積算メモを確認する

¶ ● 54 4 1 1 の順に押す。

ク「■メモ確認」を選び、**●**を押す。

マネー積算メモの合計が表示されます。

- 他の金額の確認: ◎
- ■マネー積算メモの消去:マネー積算メモ表示中に⑥◆ [ワリア]
 - →「■YES」選択
- 確認終了: 🝙



計

■地下鉄 4バス

■お買物 ☑お食事

> 12 その他の

3510円

12-42

1980円



明細名を変更する

- 6 4 2 1 の順に押す。
- 「□明細変更」を選び、●を押す。
- 変更する明細名を選び、⑥を押す。
- 明細名を変更し、⑥を押す。
 - ●全角3文字(半角6文字)まで入力できます。
 - ●変更した明細名を元に戻すときは、変更した明細を消去し、 を押します。あらかじめ登されている明細名に戻ります。
 - ■他の明細名の変更:操作3~4をくり返す
 - 変更終了:/富



「雷車 →「書籍」 に変更したとき

12

その他の機

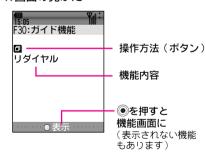
機能の操作方法の確認

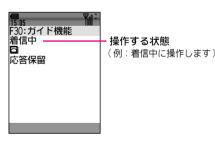
マナーモードの操作方法が表示されます。

2 ②を押す。

別の機能の操作方法が表示されます。

★画面の見かた





確認を終わるときは、∕ を押す。

スイッチ付イヤホンマイクの利用



ワンタッチで電話をかける

あらかじめメモリダイヤルのメモリ番号000に相手を登しておけば(『変ア.5-5)、 オプション品のスイッチ付イヤホンマイクのスイッチを押すだけで、登した電話番 号に雷話をかけることができます。

- イヤホンマイク端子に、オプション品のスイッチ付イ ヤホンマイクの接続プラグを差し込む。
- **ク** スイッチを「ピピッ」と音がするまで、長く(1秒以) 上)押し続ける。
 - ●相手が出たら、お話しください。
- 2 通話が終わったら、スイッチを「ピッ」と音がするま で、長く(1秒以上)押し続ける。

電話が切れます。∕■を押しても、電話を切ることができます。

●V301SHを閉じても、電話は切れません。



- ●ダイヤル操作禁止やメモリ使用禁止が設定されている場合、電話をかけることはで きません。(*C* P.11-2、P.11-4)
- ◆メモリ番号000をシークレットメモリにしているときは、シークレットモード(配置P.11-8) にしてから、スイッチの操作で電話をかけてください。
- ●オプション品のスイッチ付イヤホンマイクのコードをV301SH本体や内蔵アンテナ 部分に巻き付けないでください。アンテナが正しく働かないことがあります。また、 オプション品のスイッチ付イヤホンマイクのコードを内蔵アンテナ部分に近づける と、ノイズが入ることがあります。ご注意ください。
- ●プラグは確実に差し込んでください。半差しなど途中で止まっていると音が聞こえ。 ない場合があります。

ワンタッチで電話を受ける

- イヤホンマイク端子に、オプション品のスイッチ付イ ヤホンマイクの接続プラグを差し込む。
- ク スイッチを長く(1秒以上)押し続ける。

電話がつながりますので、お話しください。

●電話を切る操作は上記と同様です。

12



外部機器を利用してデータ通信をする

FAX通信をする

データ/FAX通信カードなどを接続する。

G3 FAXが送信または受信状態になると、確認画面が表示されます。



- ●FAX通信を行うときは、電波の安定した場所で行われることをおすすめします。
- ●ボーダフォン携帯電話は電波を利用していますので電波の弱い地域などでは、FAX 通信できない場合があります。



- ●ボーダフォン携帯電話は9600bps高速データ通信対応です。
- データ / FAX通信カードなどの接続方法、FAX通信の方法については、データ / FAX 通信カードなどの取扱説明書をご参照ください。

パソコン通信をする

データ/FAX通信カードなどを接続する。

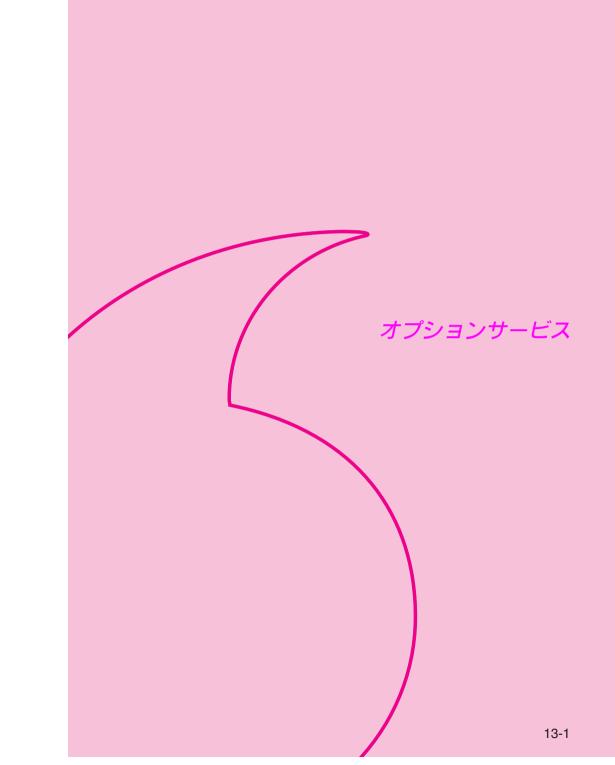
パソコンが通信状態になると、確認画面が表示されます。



- ●パソコン通信を行うときは、電波の安定した場所で行われることをおすすめします。
- ●ボーダフォン携帯電話は電波を利用していますので電波の弱い地域などでは、バソコン通信できない場合があります。



- ●パソコン通信を行っているときは、ボーダフォン携帯電話の画面表示が接続された データ/FAX通信カードによって変わります。
- ●ボーダフォン携帯電話は9600bps高速データ通信対応です。
- データ/FAX通信カードなどの接続方法、パソコン通信の方法については、データ/FAX通信カードなどの取扱説明書をご参照ください。





オプションサービスの概要

ボーダフォンでは、次のオプションサービスをご利用できます。

- ●雷波の届かない場所や、ご契約いただいた地域以外のサービスエリアでは、V301SH か らは操作できません。一般雷話からの操作は「サービスガイドブック」をご覧ください。
- ●ご契約いただいた地域によっては、ご利用になれないサービスや機能が制限されるもの もあります。
- ●ご利用にあたって、月額使用料がかかるサービスもあります。お申し込み時にご確認く

転送	電話
サー	ビス

雷源を切っているときや雷波の届かない場所にいるとき、電話に出られないと きに、かかってきた電話を、指定した電話番号へ転送します。(『愛P.13-3)

留守番雷話 サービス

電波の届かない場所や通話中のため電話に出られないとき(割込通話サービス を設定しているときは除く) などに、留守番電話センターで伝言メッセージを お預かりします。(*C* P.13-4)

運転中 モード

お客様が自動車を運転中などで現在電話に出られない旨を、相手にアナウンス でご案内します。(『写P.13-7)

割込通話 サービス

今までお話ししていた相手との通話を保留にし、かかってきた電話を受けるこ とができます。(*C*(**27**)P.13-8)

三者通話 サービス

B

オプションサ

2人での通話中に、もう1人に電話をかけ、3人同時に通話できます。また、 相手を切り替えながらの通話もできます。(© P.13-9)

通知サービス ます。

発信者番号 お客様の電話番号を相手に通知したり、かけてきた相手の電話番号を確認でき

オプションサービスのご利用にあたっては、あらかじめ次の点をご確認ください。

オプションサービス		ご契約された地域	
オフショフリーにス	関東・甲信/東海/関西	北海道/北陸/九州・沖縄	東北・新潟/中国/四国
転送電話サービス	_	_	_
留守番電話サービス	_	お申し込みが必要	お申し込みが必要
運転中モード	ご利用になれません	_	_
割込通話サービス	お申し込みが必要	お申し込みが必要	お申し込みが必要
三者通話サービス	お申し込みが必要	お申し込みが必要	お申し込みが必要
発信者番号通知	お申し込みが必要	お申し込みが必要	お申し込みが必要

- : お申し込み不要で、そのままご利用になれます。

転送電話サービス

転送先の電話番号を登録する

- 「たった」<
- 9 転送先の電話番号を入力し、◎を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、登した転送先電話番号が表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

- ●転送先を携帯電話や自動車電話にする場合は、電話番号全を入力してください。 一般電話の場合は、市外局番から入力してください。
- 3 全を押す。

待受画面に戻ります。



転送先として登録できない電話番号

- ●「1」から始まる電話番号(例:110、119、118など)
- ●「0120」から始まる電話番号(フリーダイヤル)
- ●「0990」から始まる電話番号(ダイヤルQ2など)

転送電話サービスを開始する

あらかじめ転送先の電話番号を登しておいてください。

- 意 7 意 1 の順に押す。
- **ク**「■あり」(着信音を鳴らす)または「**□**なし」(着信音を鳴らさない)を 選び、⑥を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

- ●「2なし」は、関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみご利用になれます。
- 3 全を押す。

待受画面に戻ります。



- ●転送電話サービスと留守番電話サービスを同時に利用することはできません。
- ●すでに留守番電話サービスを開始されているときに転送電話サービスを開始する と、留守番電話サービスは停止されます。



転送雷話サービスを停止する

- **ク**「**1**YES」を選び、**◎**を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

2 ≥を押す。

待受画面に戻ります。

転送電話サービス開始後の着信中

- ■着信音が鳴っている間に全くを押すとそのまま通話できます。
 - ●転送時の着信音を「なし」にしているときは、そのまま転送先に転送されます。 (関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合)

転送電話サービスの設定状況の確認

- **■** 素 7 章 4 の順に押す。
- **2** 「■YES」を選び、**⑥** を押す。
 - ●設定状況に応じて、確認画面が表示されます。
- 3 / 2 を押す。
 - ●待受画面に戻ります。



13

留守番電話サービス

北海道/北陸/九州・沖縄/東北・新潟/中国/四国地域でご契約の場合は、 別途お申込みが必要です。

留守番電話サービスを開始する

- 1 ◉ № 7 № 2 の順に押す。
- **ク「**■あり」(着信音を鳴らす)または「**2**なし」(着信音を鳴らさない)を 選び、⑥を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

- ●「2なし」は、関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみご利用になれます。
- 2 /≘を押す。

待受画面に戻ります。



- ●留守番電話サービスと転送電話サービスを同時に利用することはできません。
- ●すでに転送電話サービスを開始されているときに留守番電話サービスを開始する と、転送電話サービスは停止されます。

留守番雷話サービスを停止する

- ▮◉▧ァ▧の順に押す。
- **ク「1**YES」を選び、**●**を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

2 ②を押す。

待受画面に戻ります。

留守番電話サービス開始後の着信中

- ■着信音が鳴っている間に全くを押すとそのまま通話できます。
 - ●転送時の着信音を「**なし**」にしているときは、そのまま留守番電話センターに転送さ れます。(関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合)

留守番電話サービスの設定状況の確認

- ● № 7 № 4 の順に押す。
- 2 「■YES」を選び、⑥ を押す。
 - ●設定状況に応じて、確認画面が表示されます。
- 3 /☎ を押す。
 - ●待受画面に戻ります。

留守番電話サービスの機能

■ 留守番電話サービスには、応答メッセージの 音や不在応答メッセージの利用など、い ろいろな機能があります。利用できる機能や操作方法は、ご契約いただいた地域によっ て異なります。(詳しくは、「サービスガイドブック」をご覧ください。)

留守番電話サービス停止時

(関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみ)

- 着信中に⑥⁄☎の順に押すと、その着信に限り留守番電話センターに転送されます。(留 守番電話サービスは停止のままです。)
- 留守番電話センターに転送できなかったときは、確認メッセージが表示され、着信中の 画面に戻ります。
- サイドキー設定の着信時の動作(*図*育P.12-4)を「3 留守電センター転送」に設定してい るときは、着信中にサイドキーを1秒以上押しても、留守番電話センターに転送されます。



伝言メッセージを聞く

留守番電話センターに伝言メッセージが入っているときは、次の操作を行うと「欝」 が表示されます。

- ●電話をかけたとき● 電話がかかってきたとき
- ●通話を終了したとき●電波の届く所で電源を入れたとき
- ●一定距離を移動したとき(この場合の一定距離とは、市街地の場合は数km~数十km、 郊外では数十kmが目安です。)
- **ク**「**1**YES」を選び、**○**を押す。

留守番電話センターに接続されます。アナウンスに従って操作してください。

3 🖅 を押す。

待受画面に戻ります。



●「醬」はV301SHから伝言メッセージを聞いたときに消えます。(一般電話から伝言 メッセージを聞いたときは消えません。)



転送電話/留守番電話の呼出し時間設定

東北・新潟/中国/四国地域でご契約の場合は、ご利用になれません。

転送電話サービスまたは留守番電話サービスを開始しているときに、V301SHにか かってきた電話が転送されるまでの時間(V301SHの着信音が鳴る時間)を $5\sim30$ 秒(5秒単位)の間で設定できます。

- - ●電波の届かない場所やご契約いただいた地域以外のサービスエリアでは設定できませ ん。また、一般電話からも設定できません。
 - ●着信音を鳴らさないようにしているときは、ここでの設定は無効になります。 (関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合)
 - ◆お買上げ時には「20秒」に設定されています。
 - 1 № 7 ℃ 0 の順に押す。 設定できる呼出し時間が表示されます。
 - **9** 呼出し時間を選び、**◎**を押す。

接続中のメッセージが表示されたあと、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

🙎 🝙を押す。 待受画面に戻ります。



● 転送電話サービスまたは留守番電話サービスをV301SHの簡易留守 (*図* **7.12-5**) と合わせてご利用になるときは、呼出し時間の設定により、優先順位が変わります。 例:各サービスの呼出し時間…10秒 簡易留守録の呼出し時間… 9秒 と設定すると、簡易留守 が優先されます。(ただし、電波状況により優先順位が変 わることがあります。)また、簡易留守 を優先していても、 音件数が一杯になる と留守番電話サービスが優先されます。

運転中モード

関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合は、ご利用になれません。

運転中モードを開始する

- ◎1 № 4 № 1 № 3 をダイヤルする。
- 2 全を押す。

運転中モードのサービス開始がアナウンスされます。



- 北海道/北陸/九州・沖縄地域でご契約の場合
- ●すでに転送電話サービスを開始されているときに運転中モードを開始すると、転送 雷話サービスは停止されます。

運転中モードを停止する

- 運転中モード開始中に、『15411100 (北海道/北陸/九州・沖縄地 域)または [31 [4] [4] [51 [4] [4] (東北・新潟/中国/四国地域)をダイヤル する。
- 2 全を押す。

運転中モードのサービス停止がアナウンスされます。



- 北海道/北陸/九州・沖縄地域でご契約の場合
- ●運転中モード停止の操作をせずに転送電話サービスまたは留守番電話サービスに直 接切り替えることもできます。

運転中モード開始後の着信中

- 着信音が鳴らないため電話がかかってきてもわからず、電話を受けることはできません。 (電話をかけることはできます。)
 - ●運転中モードが必要でない状態になりましたら、必ず停止してください。
- 留守番電話サービスにご契約いただいている場合、アナウンス後に相手の伝言メッセー ジをお預かりします。
 - ●お預かりした伝言メッセージは、通常の留守番電話サービスと同じ操作で再生してく ださい。(*図* **P.13-6**)

運転中モードの設定状況の確認 (北海道/北陸/九州・沖縄地域でご契約の場合のみ)

- 31 54 55 0 5 3 をダイヤルし、 6 を押す。
- ●現在の状況がアナウンスされます。
- 22 🝙 を押す。

割込通話サービス

別途お申込みが必要です。

割込通話サービスを設定する

北海道/北陸/九州・沖縄/東北・新潟/中国/四国地域でご契約の場合、 サービスはご利用になれますが、設定できません。

- 1 № 5 7 € 5 の順に押す。
- **2「■ON」を選び、◎を押す。** ネットワーク接続後、確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。
- **3 ②を押す**。 待受画面に戻ります。

割込通話サービスの設定を確認する

北海道/北陸/九州・沖縄/東北・新潟/中国/四国地域でご契約の場合、 サービスはご利用になれますが、設定できません。

- **2「■YES」を選び、◎を押す。** ネットワーク接続後、設定状況に応じて確認メッセージが表示されます。 表示されないときは、もう一度操作をやり直してください。

割込通話サービスの解除

- 2「2OFF」を選び、⑥ を押す。
 - ●確認メッセージが表示され、待受画面に戻ります。



●割込通話サービスは、国際電話ではご利用になれません。

割込通話を受ける

- **▼ 通話中に電話がかかってくると、割り込み音が聞こえる。**
- 2 🖒を押す。

今まで通話していた相手が保留になり、あとからかかってきた相手と通話できます。

- 保留中の相手との通話: <a> ✓ ○ (切替)
- 通話する相手の切替: ②/ ②/ (切替)

関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合

■ 留守番電話サービスまたは転送電話サービスを開始しているときは、通話中にかかってきた電話を受けなければ留守番電話センターまたは転送先に転送されます。また、留守番電話サービスまたは転送電話サービスで「着信音なし」に設定しているときは、割込通話サービスは受けられません。直接、留守番電話センターまたは転送先に転送されます。

割込通話中に全を押すかV301SHを閉じた場合

■「ピピピピ…」と警告音が鳴ってディスプレイに保留通話ありのメッセージが表示されます。<a>またはを押すと、保留中の相手との通話になります。

割込通話中に、通話中の相手が電話を切った場合

■「ピピピピ…」と警告音が鳴ってディスプレイに保留通話ありのメッセージが表示されます。 (4) または (4) を押すと、保留中の相手との通話になります。

三者通話サービス



別途お申込みが必要です。

通話中にもう1人へ電話をかける

通話中に電話番号を押したあと、を押す。

相手につながると、通話できます。それまで通話していた相手は、保留になります。

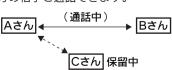
●メモリダイヤル、リダイヤル、着信履歴、ノートパッドメモリを使ってかけること λ もできます。

相手を切り替えながら通話する(切替通話)

通話中に全または〇(切替)を押す。

それまで通話していた相手が保留になり、もう一方の相手と通話できます。

全または**○** (切替)を押すたびに、通話する相手が切り替わります。



13

オプション

13

切替通話中に全を押すかV301SHを閉じた場合

切替通話中に、通話中の相手が電話を切った場合

■「ピピピピ…」と警告音が鳴ってディスプレイに保留通話ありのメッセージが表示されます。 ②または ②を押すと、保留中の相手との通話になります。

切替通話中に、他の2人だけの通話にする(通話中転送) (関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみ)

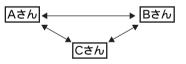
- **■** № 8 の順に押すか、 ଢ (三者) を押す。
- 2 「2 通話中転送」を選び、 を押す。
- 【BI T■YES」を選び、⑥ を押す。
 - ●転送完了の確認メッセージが表示されます。この電話は切れて、それまで通話していた相手と、保留中の相手の通話になります。(自分から電話をかけた場合は、引き続き通話料金が課金されます。)
 - ●/室を押すと、待受画面に戻ります。

三人で同時に通話する(三者通話)

- ¶ 切替通話中に、◉ು蓋ァュネル®の順に押すか、尨(三者)を押す。
- 9「■三者通話」を選び、◎を押す。

三者通話モードになり、3人で同時に通話できます。

●三者通話中に「**切替通話**」(🖾 P.13-9) に切り替えることはできません。



三者通話中に全を押すかV301SHを閉じた場合

■ 2人の相手との電話が同時に切れます。

三者通話中に、通話中の相手のどちらかが電話を切った場合

■残された相手との通話になります。

三者通話中に、他の2人だけの通話にする(通話中転送) (関東・甲信/東海/関西地域でご契約の場合のみ)

- **● № 7 № 8 の順に押すか、 / (転送)を押す。**
- 2 「■YES」を選び、
 を押す。
 - ●転送完了の確認メッセージが表示されます。この電話は切れて、それまで通話していた残りの2人の通話になります。(自分から電話をかけた場合は、引き続き通話料金が課金されます。)
 - /室 を押すと、待受画面に戻ります。

Abridged English Manual

For more information about handset operations and functions, please go to the Vodafone Website (www.vodafone.jp) for the full manual or dial 157 from a Vodafone handset for Customer Service.

Contents

Accessories 14-2	Your Phone Number	14-22
Safety Precautions 14-2	Clock Setting	14-22
DANGER 14-3	■ Initiating a Call	
■ Handset, Battery & Charger 14-3	Redial	
■ Battery14-3	■ Total Charges & Talk Time	14-23
WARNING 14-4	■ Incoming Čall	14-23
■ Handset, Battery & Charger 14-4	Placing a Caller on Hold	
Handset14-5	■ Message Recorder & Voice Mail	
Charger14-5	Forwarding a Call	
■ Battery14-6	Calling from Call History	
Handset Use & Electronic Medical Equipment 14-6	Manner Mode	
CAUTION 14-7	Entering Characters	
■ Handset, Battery & Charger 14-7	■ Character Types	
■ Handset14-7	Key Assignments	
☐ Charger14-7	Symbols, Pictographs & Emoticons	
■ Battery14-8	Saving to Phone Book	
General Notes14-9	■ Phone Book Entry Items	
■ General Use14-9	New Phone Book Entries	
■ In Automobiles14-9	Editing Phone Book	14-31
Aboard Aircraft14-9	Saving from Call History	
Handset Care14-10	Dialing from Phone Book	
Minding Mobile Manners 14-11	Entry Number Search	
■ Basic Handset Etiquette 14-11	Search by Reading	
Manner-Related Features 14-11	Mobile Camera	
Handset Parts & Functions14-12	■ Before Using Camera	
Handset14-12	■ Capturing Still Images	
■ Charging Battery14-15	Library	
■ Display14-17	About Library	
■ Symbols14-21	Opening a Library Folder	
Handset Code14-21	Long Mail Attachments	
Basic Handset Operations14-22	F Function Shortcuts	
■ Turning Handset On/Off 14-22	Specifications	
Display Language14-22	Customer Service	
, , ,		

Accessories

■ Battery (SHBP01)*

Desktop Holder (SHET01)*

(Type 1 lithium-ion battery)



■ Rapid Charger (SHCQ01)*



*Additional quantities may be purchased separately.



Address accessory-related inquiries to Customer Service, General Information. ((定 P.14-42)



Safety Precautions

- Read safety precautions before using handset.
- Observe precautions to avoid injury to self or others or damage to property.
- Vodafone is not liable for any damages resulting from use of this product.



English Manua

Before Using Handset

Symbols

Make sure you thoroughly understand these symbols before reading on. Symbols and their meanings are described below:

ANGER DANGER	Great risk of death or serious injury from improper use
MARNING	Risk of death or serious injury from improper use
A CAUTION	Risk of injury or damage to property from improper use

Symbols

00000	Prohibited Actions
0 &	Compulsory Actions
\triangle	Attention Required

M DANGER

F

Handset, Battery & Charger

0

Use only the specified battery, charger or holder

Using non-specified equipment may cause malfunctions, electric shock or fire due to battery leakage, overheating or bursting.



Do not short-circuit charger terminals

Keep metal objects away from charger terminals. Keep handset away from necklaces, hairpins, etc. Battery may leak, overheat, burst or ignite causing injury. Use a case to carry handset.

Battery

5

Prevent injury from battery leakage, breakage or fire. Do not:

- Heat or dispose of battery in fire.
- Disassemble, modify or break battery.
- Damage or solder battery.
- Use a damaged or deformed battery.
- Use non-specified charger.
- Force battery into handset.
- Charge or place battery near fire, heat sources or in extreme heat.
- Use battery for other equipment.



If battery fluid gets into eyes, do not rub them. Rinse with clean water and consult a doctor immediately.

Eyes may be severely damaged.





Handset, Battery & Charger



Do not insert foreign objects into handset

Do not put metal or flammable objects in handset, charger or holder. This may cause fire or electric shock. Keep handset out of the reach of children.



Keep handset out of rain or extreme humidity

Fire or electric shock may occur.



Keep handset away from liquid-filled containers

Keep handset, charger and holder away from chemicals/liquids. Fire/electric shock may result.



Avoid sources of fire

Prevent fire or explosion. Do not use handset in the presence of gas or fine particles (coal, dust, metal, etc.).



Do not use Mobile Light near people's faces

Eyesight may be temporarily affected leading to accidents.



Keep handset, charger or holder away from microwave ovens

Battery or handset may leak, burst, overheat or ignite and cause accidents.



Do not disassemble or modify handset

- Do not open handset, battery or holder; may cause electric shock or injury. Contact Vodafone Customer Assistance for repairs.
- Do not modify handset, charger or holder. Fire or electric shock may result.



Do not subject handset to shocks

Subjecting handset, charger or holder to shocks may cause malfunction or injury. Should the handset break, remove the battery and contact Vodafone Customer Assistance. Discontinue handset use. Fire or electric shock may occur.



If water or foreign matter should get inside handset:

Discontinue handset use to prevent fire or electric shock. Turn handset power off, remove battery, unplug charger and contact Vodafone Customer Assistance.



If an abnormality occurs:

Should there be unusual sound, smoke or odor, discontinue handset use to avoid fire or electric shock. Turn handset power off, remove battery and unplug charger and contact Vodafone Customer Assistance.

Handset



Preventing accidents

For safety, never use handset while driving. Pull over beforehand.



Do not swing handset by handstrap

May result in injury or breakage.



Turn handset power off before boarding aircraft

Using wireless devices aboard aircraft may cause electronic malfunctions or endanger aircraft operation.



Adjust vibration and ring tone settings:

Select settings carefully if you have a heart condition or pacemaker.



During lightning storms, turn power off and take shelter

There is a risk of lightning strike or electric shock.

Charger



Use only the specified voltage

Non-specified voltages may cause fire or electric shock.

• Charger: 100V AC

• In-Car Charger: 12/24V DC



Do not use In-Car Charger in cars with a positive earth

Fire may result. Use In-Car Charger only in cars with a negative earth.



Charger Care

Do not touch plug with wet hands. Electric shock may occur.



• Do not use multiple cords in one outlet. May generate excess heat or fire.

 Do not bend, twist, pull or set objects on cord. Exposed wire may cause fire or electric shock.



Do not short-circuit charger terminals

Keep metal away from terminals. May cause overheating, fire or electric shock.



Do not use Desktop Holder in automobiles

Extreme temperature or vibration may cause fire or breakage.



If Charger or In-Car Charger cord is damaged:

May cause fire or electric shock; contact Customer Assistance to replace.



Preventing accidents

Secure In-Car Charger to avoid injury or accidents.



During lightning storms:

Unplug charger to avoid breakage, fire or electric shock



Keep Charger & Desktop Holder out of the reach of children

Electric shock or injury may occur.



Battery



• If there is leakage or abnormal odor, avoid fire sources. It may catch fire/burst.



If there is abnormal odor, excessive heat, discoloration or distortion, remove battery from handset. It may leak, overheat or explode.

Handset Use & Electronic Medical Equipment

This section is based on "Guidelines on the Use of Radio Communications Equipment such as Cellular Telephones and Safeguards for Electronic Medical Equipment" (Electromagnetic Compatibility Conference, April 1997) and "Report of Investigation of the Effects of Radio Waves on Medical Equipment, etc." (Association of Radio Industries and Businesses, March 2001).



Persons with implanted pacemakers or defibrillators should keep handset more than 22 cm away

Radio waves may cause implanted pacemakers or defibrillators to malfunction.



Turn handset power off in crowded places such as trains. People with implanted pacemakers or defibrillators may be near-

Implanted pacemakers or defibrillators may malfunction due to radio waves.



Observe these rules when visiting medical institutions:

- Do not take handset into operating rooms, Intensive or Coronary Care Units.
- Keep handset off in hospitals.
- Keep handset off in hospital lobbies. Electronic equipment may be near.
- Obey rules regarding mobile phone use in medical institutions.



Consult manufacturer for radio wave effects on electronic medical equipment.

A CAUTION

Handset, Battery & Charger

Handset Care

- Place handset on stable surfaces to avoid malfunction or injury.
- Keep handset away from oily smoke or steam. Fire or accidents may result.
- Cold air from air conditioners may condense, resulting in leakage or burnout.
- Keep handset away from direct sunlight (inside cars, etc.) or heat sources. Distortion, discoloration or fire may occur. Battery shape may be affected.
- Keep handset out of extremely cold places to avoid malfunction or accidents.
- Keep handset away from fire sources to avoid malfunction or accidents.



Usage Environment

- Excessive dust may prevent heat release and cause burnout or fire-
- Avoid using handset on the beach. Sand may enter resulting in malfunction or accidents.
- Keep handset away from credit cards, phone cards, etc. to avoid data loss.

Handset



Avoid leaving handset in extreme heat (inside a car, etc.)

Handset may heat up and lead to burns.



Inside automobiles:

Handset use may cause electronic equipment to malfunction.

Charger



Charger & In-Car Charger

Grasp plug (not cord) to disconnect Charger. May cause fire/electric shock.



- Keep cord away from heaters. Exposed wire may cause fire or electric shock.
- Stop use if plug is hot or improperly connected. May cause fire/electric shock.
- Keep In-Car Charger socket clean. May overheat and cause injury.



Do not touch Desktop Holder while in use

May cause burns.



Long periods of disuse

Be sure to unplug Charger or In-Car Charger after use.



Handset Maintenance

When cleaning, disconnect Charger/In-Car Charger to prevent shock/injury.





Use only the specified fuse

1A fuse for In-Car Charger. Or may cause breakage/fire.



Always charge handset in a well-ventilated area

Avoid covering/wrapping Charger/Desktop Holder. May cause damage/fire.



Installing In-Car Charger

Properly position the cable for safe driving to avoid injury or accidents.



Do not use In-Car Charger when engine is off

Start engine before use. Or car battery may be weakened.

Battery



Do not throw or abuse battery. Battery may overheat, burst or cause fire-



Do not leave battery in direct sunlight or inside cars. Overheating/fire may occur and battery performance may deteriorate.

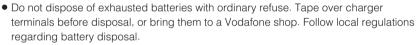


Do not expose battery to liquids. Performance may deteriorate.



If battery fluid gets on skin or clothes, rinse with clean water immediately.









Abridged English Manua

- Charge battery within a range of 5°C 35°C. Or may leak/overheat. Performance may deteriorate.
- If your child is using handset, explain all instructions and supervise usage.
- If there is abnormal odor or excessive heat, stop using battery and call Vodafone Customer Assistance.
- Do not leave battery uncharged. Charge at least once every six months.

General Notes

General Use

- Vodafone is not liable for any damages resulting from accidental loss/alteration of handset data. Please keep separate records of Phone Book data, etc.
- Handset transmissions may be disrupted inside buildings, tunnels or underground, or when moving into/out of such places.
- Use handset without disturbing others.
- Handsets are radios as stipulated by the Radio Law.
 Under the Radio Law, handsets must be submitted for inspection upon request.
- Handset use near landlines, TVs or radios may cause interference.
- Beware of Eavesdropping

Digital signals reduce interception, however transmissions may be overheard.

Eavesdropping

Deliberate/accidental interception of communications constitutes eavesdropping

In Automobiles

- Do not use handset while driving. Doing so is dangerous.
- Do not park illegally to use handset.
- Handset use may affect an automobile's electronic equipment.

Aboard Aircraft

Never use handset aboard aircraft (keep power off).

Handset use may impair aircraft operation.

Handset Care

- If handset is left with no battery or an exhausted one, data may be altered/lost. Vodafone is not liable for any resulting damages.
- Use handset between 5°C 35°C and 35% 85% humidity. Avoid extreme temperatures/ direct sunlight.
- Exposing lens to direct sunlight may damage color filter and affect image color.
- Do not drop or subject handset to shocks.
- Clean handset with dry, soft cloth. Using alcohol, thinner, etc. may damage it.
- Do not expose handset to rain, snow or high humidity.
- Never disassemble or modify handset.
- Avoid scratching handset displays.
- When closing handset, keep straps, etc. outside to avoid damaging the display.
- Handset is not water-proof. Keep it away from fluids and high humidity.
- Keep handset away from precipitation.
- Cold air from air conditioning, etc. may condense causing corrosion.
- Avoid dropping handset in a wet area (restroom, bathroom, etc.).
- On the beach, keep handset away from water and direct sunlight.
- Perspiration may get inside handset causing malfunction.
- Heavy objects or excessive pressure should be avoided.
- Do not sit down with handset in a back pocket.
- Do not place heavy objects on handset in a bag.

Observe Copyrights

Copyright laws protect sounds, images, computer programs, databases, other materials and copyright holders. Duplicated material is limited to private use only. Use of materials beyond this limit or without permission of copyright holders may constitute copyright infringement, and be subject to criminal punishment. Comply with copyright laws when using images captured with handset camera.

Minding Mobile Manners



Please use your handset responsibly. Use these basic tips as a guide.

Basic Handset Etiquette

Inappropriate handset use can be both dangerous and bothersome. Please take care not to disturb others when using your handset. Adjust handset use according to your surroundings.

- Turn it off in theaters, museums and other places where silence is the norm.
- Refrain from using it in restaurants, hotel lobbies, elevators, etc.
- Observe signs and instructions regarding handset use aboard trains, etc.
- Refrain from use that interrupts the flow of pedestrian or automobile traffic.

Manner-Related Features

Take advantage of built-in features to help you use your handset in public places without disturbing or endangering others.

Off-Line Mode

Use Off-Line Mode to suspend all handset transmissions. When Off-Line Mode is active, incoming and outgoing calls/mail as well as incoming Vodafone live! information are blocked.

■ Vibration Mode

Activate Vibration Mode to use handset vibration to alert you to incoming calls, mail, etc. in public places.

■ Volume Settings

Lower or silence Ring Tone Volume for Incoming Calls/Mail/Information as well as tones for Web or V-Applications when carrying the handset in public places.

Manner Mode

Press the Manner Key to automatically silence all ring tones and activate Vibration Mode for incoming calls, mail and information.

■ Whisper Mode

Use Whisper Mode to increase microphone sensitivity, allowing you to lower your voice and speak softly when you must use the handset in public places.

■ Message Recorder

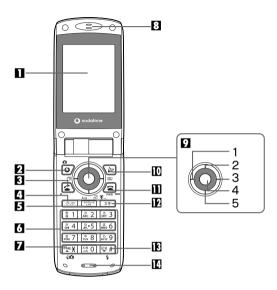
Use Message Recorder to handle incoming calls when it is inappropriate or unsafe to answer them.

Subscribe to Optional Services such as Call Forwarding or remote Voice Mail to handle incoming calls.



Handset Parts & Functions

Handset



- Display
- 2 Vodafone live! Key

Initiate Vodafone live! Service. Press for 1+ seconds to activate Mobile Camera.

3 Start Key

Initiate/answer calls.

4 Clear Key

Delete entries/return to previous window.

5 Schedule/Memo and A/a Key

Save/check schedule or record/play Voice Memos. Toggle between upper/lower case roman letters or normal/small hiragana/katakana in text entry windows and change image display sizes.

6 Keypad

Abridged

English Manua

7 ™X Key

In Mobile Camera, toggle between Display/Sub Display. In Image display, press to jump to a newer image. In Mail messages, press to see the next message. In Roman Letter entry mode, open web/mail address prefixes & suffixes or toggle through Pictograph & Symbol lists.

- 8 Earpiece
- 9 Multi Selector

Select menu items, move cursor, scroll, etc. or use for the following:

- 1 Redial/Notepad Memory Key
 Select dialed numbers. Press for 1+ seconds to open Notepad Memory.
- 2 Shortcut Guide Key

Opens the list of shortcut keys (press the key to access the function).

andset Parts & Functions

3 Phone Book Key

Open entries to make calls/send messages. Press for 1+ seconds to save new entries.

4 Function(F) Key/Key Guard

Access Functions menu. Press for 1+ seconds to set or release Key Guard.

5 Call History Key

Open records of received calls.

Mail Kev

Send/open mail.

■ Power On/Off & End Key

Turn power on/off, end calls, place callers on hold or cancel operations.

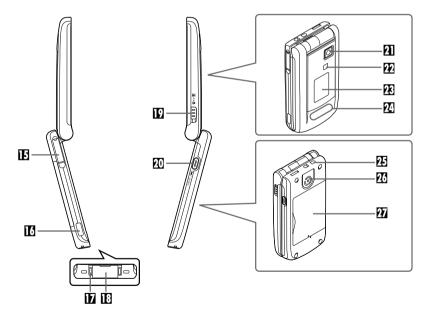
Text/Manner Key (♥)

Create Phone Book entries. Press for 1+ seconds to or activate/cancel Manner Mode. Toggle character types in text entry windows.

I ₩ # Key

In Mobile Camera, turn Mobile Light On/Off. In Image display, press to jump to an older image. In Mail messages, press to see the older message. In Character Entry Mode, toggle through Symbol & Pictograph lists.

Microphone



■ Headphone Connector

Connect headphones, etc.

III Infrared Port

Use for infrared data communications.

- To Charger Terminal
- E External Device Connector

Connect Charger here.

Portrait/Macro Selector

Side Key (シャッター/ 「う)

With handset closed, activate Message Recorder for incoming calls or Camera, and illuminate Sub Display backlight or Sub Display indicators.

21 Camera

Capture still and video images.

Mobile Light

Illuminates red while charging; flashes as set for incoming calls/mail; illuminates orange while Panel Saving is active; flashes red, green and orange in Off-Line Mode. Serves as a strobe (for Camera) or penlight (in Standby).

- Sub Display
- 24 Internal Antenna
- Strap Eyelet
 Attach straps as shown.
- 26 Speaker
- 2 Battery Cover





About Internal Antenna

- V301SH has no external antenna. Signals are received by Internal Antenna.
- Do not cover Internal Antenna.
- Do not place stickers, etc. over Internal Antenna.

Charging Battery

Battery & Charger

Charge a new battery before use or after a period of disuse.

■ Battery Life

- Do not use or store battery at extreme temperatures. May shorten battery life. deal working temperature is between 5°C 35°C.
- Use specified charger only. Battery may deteriorate, overheat or cause fire.
- Replace battery if operating time is noticeably shorter than normal.

Charging

- Do not use Charger for other purposes.
- Battery may short-circuit, overheat or burst from contact with metal objects.
- Charger and battery may become warm during charging.
- Move charger away from TV or radio if interference occurs.

Precautions

- Use a dry cotton swab to keep handset, battery and charger terminals clean.
- Avoid:
- Extreme temperatures
- Humidity, dust and vibration
- Direct sunlight
- Do not leave battery uncharged. Charge at least once every six months.
- Use a case when carrying battery separately.

Battery Disposal

• Do not dispose of exhausted batteries with ordinary refuse. Tape over charger terminals before disposal, or bring them to the nearest Vodafone shop. Always follow local regulations.

Abridged English Manua

- 2 Plug in Charger
- 3 Gently insert handset into Desktop Holder
 - Fit tabs into slots as shown in 1 and push handset as indicated in 2 until it clicks.
 Mobile Light illuminates red (goes out when charging is complete).
 - Charging takes approx. 110 minutes (with handset power off) May vary with temperature.
- After charging, unplug Charger from outlet and remove handset Pull Rapid Charger straight out.



Abridged English Manua

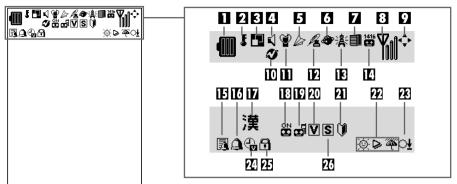
Rapid Charger

Insert charger connector into External Device Connector.



Display

Display Indicators



- Battery Strength / Pen Light
 - Strong Moderate Low Empty
 - and I flash when Pen Light is in use
- 2 Secret Mode Active

Flashes when a Secret entry is open

3 🖪 Original / 🖫 Enlarged

Mail, Web or Graphic Library image display size

- Speaker Phone Active / Speaker Active / Communications Line Active
 - Communications Line for Web Services
 - **■**: Data Line Active
 - Station Menu Manual Update

黨(gray): Station Menu Update

5 🍃 Mail

Unread mail except Long Mail

6 ◆ Web

Unread Web Information

7 Communications Report

New Communications Report

Strong M Moderate N Low Weak OUT Out-of-Range

9 Scrolling

Scrolling options

- Manner Mode Active
- I
 ✓ Long Mail

Unread Long Mail on the Server

Appears only when you signed up for Long Mail.

I ♣ Station

Unread Station Information

Voice Mail

New Voice Mail

- Schedule Alarm On 3 / Off
- Alarm On
- That Character Mode

Current Character Type

漢	Kanji (Hiragana)
ア	Double-byte Katakana
7	Single-byte Katakana
Α	Double-byte Roman Letter/Number (upper/lower case)
а	Double-byte Roman Letter/Number (lower case)
Α	Single-byte Roman Letter/Number (upper/lower case)
a	Single-byte Roman Letter/Number (lower case)
1	Single-byte Number
絵	Pictograph Code
区	Character Code
Р*	Double-byte Upper Case
Р*	Single-byte Upper Case
p*	Double-byte Lower Case
p*	Single-byte Lower Case

^{*}Available in Pager Mode

- Message Message Recorder messages
- ☑ Vibration Active
- **№** Weather Indicators Current forecast (requires fee)
- ☑ ♣ V-Application Timer On
- S Silent / Rising Tone

Ringer is Silent or set to Rising Tone

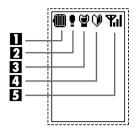


Abridged English Manual

Different indicators appear in the same positions depending on handset status. When receiving Mail or Web/Station Info out of Standby, ዾ, ∕₄, ◆, ♣ or ■ flashes. ▼, S, Incoming Call settings



Indicators appear on the first line of Sub Display

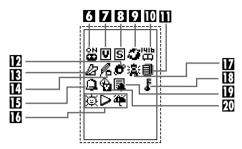


- Battery Strength / Pen Light
 - and & flash when Pen Light is in use
- 2 ! Unread Messages/Information There is unread Mail, Web/Station Information or Communications Report
- 4 Easy Mode Active
- 5 Y₁ Signal Strength / Ø Off-Line Mode Signal Strength (PP.14-17)

■ Press Side Key for 1+ seconds to see active Sub Display indicators

Indicators appear on and below the second line of Sub Display

- When 2 Standby of SideKey Settings is set to Mark, press Side Key for 1+ seconds to see active Sub Display indicators.
- Sub Display & Display indicators (P.14-17 P.14-19) represent same functions.
- These indicators disappear when Side Key is released.



- 6

 Message Recorder Active /

 Message
- **7 □** Vibration
- 8 S Silent / T Rising Tone
- 2 Active V-Application / Paused V-Application
- ID 谐 Voice Mail
- **Ⅲ** Communications Report
- I Ø Web
- IE 2 Mail
- Long Mail
- IE Alarm Set

- Secret Mode Active
- ☑ ☑ / Schedule
- ☑
 ☐
- Sub Display is only active when handset is closed.
 (Note: In Camera mode, Sub Display can be used with handset open.)
- Sub Display backlight illuminates when handset is closed or Side Key is pressed unless Sub Display is Off.

Symbols

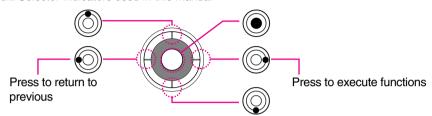
Menu Items

Use or to select menu items. (Example: Select Text and press .)

Multi Selector

Select menu items, move cursor, scroll, etc.

Multi Selector Indicators used in this manual:.



Navigational Multi Selector indicators

- Examples of key operations
- ② : Press ③ or ②
- **③** : Press **⑤** , **⑤** , **⑥** or **⑤**

Handset Code

Both Security Code and Center Access Code are needed for handset use.

Security Code

"9999" or the 4-digit number selected at initial subscription. Security Code is required to use/change many handset functions.



Write down Security Code and keep it in a safe place. Do not reveal Security Code to others.

Tip

Change Security Code as needed.

* appear as Security Code is entered.

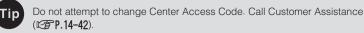
When the wrong code is entered, *Invalid Code* appears.

Center Access Code

The 4-digit number in the contract, required to access Voice Mail via landlines.



- Write down Center Access Code. Call Customer Service if lost (@P.14-42).
- Do not reveal Center Access Code. Vodafone is not liable for misuse or damages.





English Manua

Activate Handset Power

Press (for 1+ seconds)

Deactivate Handset Power

Press (for 2+ seconds)

Display Language

Press DE 3 3 5 5

2 Select 2 English and press

Your Phone Number

Press

2 Press 🗈 to exit

Clock Setting

Press Fress Fress Press Press

9 Enter current date and time

3 Press

Initiating a Call

Enter a phone number

2 Press 🛋

Abridged English Manua

Making an International Call

International calls can be made directly from handset. An additional contract is required to use this service. (No basic monthly charges or application fees.)

Call Vodafone Service Center, General Information at 157 from a Vodafone handset or the number for your Subscription Area in "Customer Service" .

Example: Calling the United Kingdom

9 Enter [₹] 4 [₹] 4 (Country Code)

Enter the phone number with the area code

4 Press 🖒



Omit the first 0 of the area code except when calling a number in Italy.

Redial

¶ Press ⊚ □

2 Press © or © □ to search Redial records
When there are no Redial records, Call History or Notepad Memory, *No Data* appears.

3 Press 🕥

Total Charges & Talk Time

Teress (Total Charges) or (Total Talk Time)

9 Press **a** to exit

Incoming Call

Handset rings and Mobile Light flashes for an incoming call.

Open handset

2 Press 🖒

Answer calls by pressing: [00,0]-[00,9], [00,4], [00,4], [00,4], [00,4], [00,4]

Handset rings and Mobile Light flashes for an incoming call. Open handset

Press (to place caller on hold

? Press to talk

Message Recorder & Voice Mail

Use Message Recorder or Voice Mail to record caller messages.

	Message Recorder	Voice Mail
Message Recorded	Handset	Voice Mail Center
Activate Function	Press © x*	Press © 5.7 2., select a ring tone, then press ©
Additional Contract	Not Required	Required
Message Indicator	€	1416 (2)
Playback Messages	Press (NOTE - N	Press (a) \$\overline{1.5} 7 \overline{1.5} 7 and choose 1 Yes and press (a)
Delete	Press Jup during play and choose 1 Yes, then press	Press 37 after message plays
When Handset Power is Off	Unavailable	Available
When Handset is Out-of-Range	Unavailable	Available

- When Voice Mail is off, press and a to forward a call to Voice Mail Center.
- Initiating Voice Mail cancels Call Forwarding.



Forwarding a Call

Forward a call to a specified phone number.

Saving Forwarding Number

- Press Press 1
- ? Enter a phone number and press

Initiating Call Forwarding

- Press Press 7 1 1
- Select 11 Start Fwd and press 10
- Select a ring tone and press
 - **1** Call : Ringer On or **2** No Call : Ringer Off



Initiating Call Forwarding cancels Voice Mail.

Calling from Call History

- Press 🔘
- Press ℚ or ℚ □ to search Call History
- 3 Press 🗲

Manner Mode

Activate Manner Mode to use handset without disturbing others. Default settings:

- (1) Silences Keypad Sound, Power On/Off, Error and Barcode recognition tones.
- ②Sets the following: Message Recorder (On), Ring Tone Level (Silent), Vibration (On), LED Indicator (Normal), Whisper Mode (On), Sound Volume (Silent), V-Appli Volume (Silent), V-Appli Vibration (On).

These settings can be changed

In Standby, press x for 1+ seconds



Shutter Click sounds even in Manner Mode.

Canceling Manner Mode

In Standby, press x for 1+ seconds.

14-24

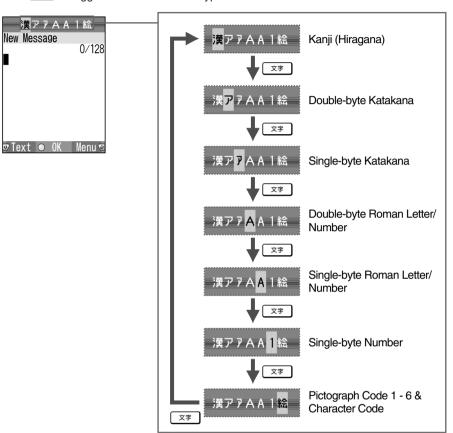
Abridged English Manual



Entering Characters

Character Types

Press x to toggle between character types.



Key Assignments

	Single-byte Roman	Letters & Numbers	Single-byte	Pictograph
Key	Upper & Lower Case	Lower Case	Numbers	Code 1 - 6 & Character Code
* 1	@./1 (Space)	0./1 (Space)	1	1
ABC 2	ABCabc2	abc2	2	2
DEF 3	DEFdef3	def3	3	3
E 4	GHIghi4	ghi4	4	4
aki. 5	JKLjkl5	j k l 5	5	5
it 6	MN0mno6	mno6	6	6
pas 7	PQRSpqrs7	pqrs7	7	7
[∞] 8	TUVtuv8	tuv8	8	8
Swxrz 9	WXYZwxyz9	w x y z 9	9	9
ಬಿಕ್ 0	,.0¹(Line Break)	,.0¹(Line Break)	0	0
Nom X	Single-byte Mail,	¥ - P²(Pause)		
£9 #	Single-byte Symbols/D	#		
	Cursor Up			
	Cursor Down (Line Break ¹)			
•	Cursor Left			
(a)		Cursor Right		
文字		Change Character Type		
スケジュール /メモ	Toggle Case + Toggle Mode (upper & lower/lower case)	Toggle Case + Toggle Mode (upper & lower/lower case)		
クリア (Press)	Del	Delete One Character		
(Long Press)	Delete All			
	Recover up to 64 deleted characters ³			
•		OK		
0				Switch Pictograph Code 1 - 6 & Character Code

- 1 Insert line breaks in message text, Text Library and BBS. (Line Break) only at the end of text.
- 2 Use and P(Pause) for phone number entry.
- 3 Press (times the number of characters you want to recover) immediately after deleting characters.



Entering Characters Assigned to the Same Key

Press to move cursor to the right, then enter the next character.

Editing Characters

Use to move cursor to a character. Press (೨೦೦೯) to delete it and then enter another character.

14

Abridged English Manual

Symbols, Pictographs & Emoticons

Symbols & Pictographs

Press ♥#)
Symbol List appears.

Press o to toggle the lists: Symbol List, Pictograph Code List (1 - 6) and Log List

3 Use (a) to select a symbol or pictograph and press (a) to enter

⚠ Press
☐ Back to exit

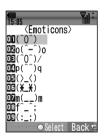


In double-byte character entry, three symbol lists are available. Press (a) to toggle between them.

Emoticons

■ Press Menu in character entry

2 Select **BEmoticons** and press **O



2 Use (to select an emoticon and press (to enter

Saving to Phone Book

Save names with phone numbers, e-mail addresses, etc. to Phone Book.

- Save up to 500 entries (No. 000 No. 499) to handset.
- Save up to three phone numbers and three mail addresses per entry.

Phone Book Entry Items

Item		Description		
Nam	e 💄:	Up to 16 single-byte (8 double-byte) characters.		
Read	ding 🔤 :	Katakana, roman letters, numbers or symbols appear as you enter names (up to 10 single-byte characters including " and ").		
Phor	ne Number 🅿 :	Up to three phone numbers (24 digits each).		
E-ma	ail e ≨⊡:	Up to three e-mail addresses (60 single-byte characters each).		
Grou	ıp 🤽:	Sort entries into ten groups (0 - 9). Change group names* or set ring tone by group.		
Personal Data 🛂:		Add personal details. Use up to 60 single-byte (30 double-byte) characters.		
Secret Mode -:		Restrict access to Phone Book entries by saving them as secret.		
Photo 🔁 :		Select an image in Graphic Library or an image taken with the mobile camera to appear when you open a Phone Book entry. Use Photo to select images to appear for incoming calls/mail.		
Оp	Personal Ring Tone	Set ring tone by caller.		
Option Settings	Incoming Notice	Set ring tone by sender.		
Settii	Picture Call/Mail	Set images to appear by caller or sender.		
ngs	Mail Folder	Messages are sorted into folders.		

^{*}Group 0 (Untitled) cannot be renamed.



Back-up Important Information

Keep a separate copy of important data. When battery is exhausted or removed for long periods, Phone Book data may be lost. Handset damage may also affect data. Vodafone is not liable for any damages resulting from accidental loss/alteration.

Characters entered for names appear after :: Confirm the reading.



Correcting Spelling, etc.

Select : and press . Correct spelling and press .



- Select : and press
- Enter a phone number and press
- Select an icon and press
- Select € and press ●
- Enter an e-mail address and press
- Select an icon and press
- Press 🔊 Save
- Enter a 3-digit Entry Number (000 499)



Abridged English Manua

Enter a name, phone number or mail address to create a Phone Book entry.

- Open Phone Book (© P.14-32)
- Press
- 3 Select Edit and press



- Select an item and press
- Make corrections and press
- Press Save to finish
- Press
- Choose Yes and press
 Ohoose Yes
 Ohoose Yes and Press
 Ohoose Yes and Press
 Oho

Saving from Call History

- Select a phone number (PP.14-25)
- Press , select Add to Phone Book and press
- Select **1** New Entry or **2** New Item and press **6**
- New Entry

Follow Steps 2 -11 on @P.14-30

New Item

Open Phone Book (PP.14-32) and press .

Select an icon and press , then perform Steps 6 - 8 in "Editing Phone Book."

Dialing from Phone Book

Entry Number Search

Press 🕞 📶

The search method used last appears.

- Press Menu, select Memory No. Search and press
- Enter Memory No. (000 499)
- Select a name and press



Multiple Numbers/Addresses

Use to select other numbers/addresses.

Press (

Search by Reading

Press 🕞 📶

The search method used last appears.

- 7 Press Menu, select Search by Reading and press
- Enter reading and press Use up to 10 single-byte characters.
- Select a name and press



Multiple Numbers/Addresses

Use to select other numbers/addresses.

Press (

Mobile Camera

Before Using Camera

Select from four Formats shooting modes.

• Use Sha-mail Mode, Wallpaper Mode or Camera Mode for still images and Action Snap Mode for videos.

Mode	Image Size	File	Saved Image File Location	
Sha-mail	W 64 x H 96 dots W 120 x H 128 dots W 120 x H 160 dots	JPEG (High Color)/ PNG (Normal 256/Soft 256)	Graphic Library ((定 于P.14-34)	
Wallpaper	W 240 x H 320 dots	JPEG		
Camera	W 480 x H 640 dots	JPEG		
Action Snap		Nancy File	Action Snap Library (P.14-35)	

Camera Shake

If handset moves while shooting, images may blur. Hold handset firmly or place it on a stable surface and use Self-Timer.



Lens Cover

Use a soft cloth to wipe fingerprints, oil, etc. off lens cover-

CCD Camera

- Mobile Camera is engineered to exacting standards; however, some pixels may appear brighter or darker.
- Taking/saving images while handset is hot may affect the image quality.
- Color filter may be affected if the lens is subjected to direct sunlight.

Capturing Still Images

- In Standby, press
- Select Camera and press
- Select **1** Sha-mail Mode, **2** Wallpaper Mode or **1** Camera Mode and press **1**
- Frame image on Display
- Press Shoot or Side Key
- Press Save to save the image
- **7** Press 🝙 to exit



Using Camera with Handset Closed

After Step 3, close handset, use Sub Display to frame image and Side Key as shutter release.

About Library

Images, sounds, V-Applications, text, etc. are saved in folders within Library.

■ V-Appli

Save downloaded V-Applications here.

■ Graphic

Save still images from Sha-mail/Wallpaper and Camera mode or Web/Mail here.

Sound

Save original ring tones and sounds downloaded via Web or Mail here.

Action Snap

Save video images shot in Action Snap Mode here.

■ Mail Templates

Choose a template and fill in fields to easily create messages.

Edit default templates to make your own template.

Text

Save text here.

Barcodes

Data read from barcodes is saved here.

Graphic Library

Icon	File Format	Description
(white)	PNG	PNG still((blue): Forwardable/ (red): Unforwardable)
(purple)	Transparent PNG	Transparent PNG still (P (blue): Forwardable/P (red): Unforwardable)
J	JPEG	JPEG still (■ (blue): Forwardable/ ■ (red): Unforwardable)
2	Burst Shot (Index Image and 4, 9 or 25 frames, JPEG)	Burst Shot mode images
(white)	E-Animation (NEVA)	Animation (with sound) (E (blue): Forwardable/ E (red): Unforwardable)
(yellow)	Button Jump E-Animation (NEVA)	Animation (with sound) (E (blue): Forwardable/ E (red): Unforwardable)
А	Animation (PNG, JPEG, PNG/ JPEG)	Combined PNG/JPEG Animation (A (blue): Forwardable/A (red): Unforwardable)

Yellow triangles appear next to Image files set for Photo (Phone Book), Useful Diary and Attach Image (Schedule).

Example:

Sound Library

Icon	File Format	Description
Þ	Melody	Melody via Web or Mail (▶ (blue): Forwardable/ ▶ (red): Unforwardable)
S	SMAF	Melody via Web or Mail (with image) (S (blue): Forwardable/ (red): Unforwardable)
L _h	Sky Melody	Melody via Sky Melody Center (Unforwardable)
IIII	Original Melody (Original)	Composed Melody (Forwardable)
V	Vox	Recorded Vox (Forwardable)

Yellow triangles appear next to Melody files set for Ring Tones or Alarm. Example:

Action Snap Library

Icon	File Format	Description
₽	Nancy (with sounds)	Video file with sounds
	Nancy (without sounds)	Video file without sounds

Yellow triangles appear next to Video files set for Useful Diary and Attach Image(Schedule).
 Example: ☐

• Nancy Technology is used to shoot, save and play Video files.

Nancy is a trademark of OFFICE NOA Inc.



• AMR technology is used for Action Snap sound.

The AMR applications incorporates patented material owned by Ericsson and Nokia.

Opening a Library Folder

Press lacktriangle , select a $\emph{Library}$ and press lacktriangle

2 Select a folder and press

3 Select a file and press

⚠ Press to exit

Long Mail Attachments

Example: Attaching an image in Graphic Library to Long Mail

Press , select a *Library* and press

7 Select **2** Graphic and press

😗 Select a file and press 🗿 Sha-mail

4 Enter an address, title, text, and send Long Mail

Abridged English Manua

Abridged English Manua

F Function Shortcuts

Select and execute handset functions by pressing the indicated keys.

- 1 Also available during calls.
- 2 Currently unavailable in Hokkaido, Hokuriku, Kyushu, Okinawa areas.
- 3 Currently unavailable in Tohoku, Niigata, Chugoku, Shikoku areas.
- 4 Available only when changing between two open lines. Break Away is currently unavailable in Hokkaido, Tohoku, Niigata, Hokuriku, Chugoku, Shikoku, Kyushu, Okinawa areas.

Shortcut	Function	Description
Sounds		
(a) 1 (b) 0	Call Functions	Set Ring Tones
(a) 1 (b) 1 1	Volume	Adjust Volume
(a) 1 (a) 1 (b) 1 (b) 1 (c) 1	Sound Effects	Set Sound Effects
(a) 1 ki 6 1	Speaker	Set Speaker Phone or Speaker
(a) 1 pags 7	Original Tones	Save Original Tones/Original Voice
(a) 1 (a) 1 (b) 1 (b) 1 (c)	Instrument Effects	Save Instrument Effects
⑤ a 1 a y y y y y y y y y y y y y y y y y y y	Tone Octave	Set Tone Octave
Privacy		
かた 2 かた 0	Keypad Lock	Disable Keypad
(a) (b) (b) (b) (c) (c) (c) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d	Auto Key Lock	Disable Keypad at Handset Power On
(a) (b) (a) (b) (a) (b) (a) (b) (a) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b	Secret Mode	Display Secret Memory
Ø ABC 2 DEF 3	Phone Book Lock	Disable Phone Book
(D) ABC 2 (CHI 4)	Restrict Dial	Restrict Calling from Keypad
(a) (b) (b) (c) (c) (c) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d	Accept Call	Accept Calls from Designated Numbers
(a) (b) (b) (c) (c) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d	Reject Call	Reject Calls from Designated Numbers
Ø ABC 2 PORS 7	Reset All	Delete All Saved Information, Restore Defaults
(a) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	Change Code	Change Security Code
DABC 2 SWYYZ 9	Reset Defaults	Reset Settings to Default values
_		

	i dilodon	Description
Settings 1		
© EF 3 DEF 0 1	Guide	Display functions other than F functions
© (\$\frac{\alpha}{\omega} 3 (\$\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar	Memory	Phone Book, Mail, Web, Station Memory Status
DEF 3 ABC 2	Off-Line Mode	Suspend Handset Transmissions
DEF 3 DEF 3	Battery Saving	Set Power/Panel Saving
© 2 3 € GHI 4	Light Settings	Adjust Backlight, Keypad light and In-Car Backlight
© 2 3 1 1 5 1 E 5	言語選択 (Language)	Toggle between Japanese and English Menus
(DEF 3) (MNO 6)	Power On Message	Save a Welcome Message
(DEF 3) (# 7)	Group Settings	Change Group Names/Ring Tones
© (\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Signal Alert	Alerts you with a sound when signal is weak
DEF 3 SXYZ 9	SideKey Settings	Select functions for Side Key (for 1+ seconds)
Settings 2		
(GHI 4) (かを 0)	Display Settings	Set Display detail
(c) (c) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d	Spending Memo	Show total expenditures and item list
(GHI 4) (ABC 2)	In-Car Recorder	Set/Cancel In-Car Message Recorder
(GH 4) (CEF 3)	User Dictionary	Save/Edit entries or add downloaded dictionary
(\$\frac{\pi}{\text{GH}} 4 \rightarrow \frac{\pi}{\text{GH}} 4	Answer Time	Set Message Recorder Answer Time
(GHI 4) (MNO 6)	Manner Settings	Change Manner Mode Settings
(GHI 4) (\$7)	Sub Display	Set Display and Clock
(GHI 4) (™ 8)	Animation	Set/Create animation
GHI 4 WXYZ 9	Calculator	Open Calculator
Clock		
IS 5 DE O	Repeat Alarm	Set Alarm
(a) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	Auto Power On	Set/Cancel Auto Power On
JKL 5 ABC 2	Auto Power Off	Set/Cancel Auto Power Off
E 5 DEF 3	Clock Display	Show Clock and Calendar in Standby
(\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Useful Diary	Create/Save a Useful Diary Entry
(m)	Stopwatch	Use Stopwatch
(# 5 KL 5 MNO 6	Kitchen Timer	Use Kitchen Timer
() () () () () () () () () ()	Clock Settings	Set Date & Time
Charges		
Id to the O	Total Charges	Show Total Charges
(a) 1 (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	Call Charge	Show Last Call Charge
MNO 6 ABC 2	Total Talk Time	Show Total Talk Time
MNO 6 DEF 3	Call Time	Show Last Call Talk Time
(m) 6 (GHI 4)	Instant Display	Show Charge/Talk Time after a call

Description

Shortcut

Function

me
r
ce Mail
ave two
(
ne
the Net
) er

Shortcut	Function	Description	
Station			
© (% 8 (± 3 (± 1)	New Information	Open unread, updated information	
(%) 8 (Main List	Open Main List	
(%) 8 (My List	Open My List	
© 100 8 E 3 E 4	Update List	Update Main list	
(%) 8 (å 3 (å 5) (å 5) (å 5)	Weather Indicator	Show weather forecast in Standby	
© (% 8 DEF 3 MNo 6	Saved Information	Access saved Station information	
© (% 8 DEF 3 PORS 7	Location Info	Open Location Information Log	
© (% 8 DEF 3 N 8 TUV 8	Confirm Request	Confirm fee-based information	
© (% 8 DEF 3 WXYZ 9	Station Settings	Set Station Details	
V-Appli			
© (\$\tau_{\text{TUV}} \ 8 (\$\text{GH} \ 4 (\$\text{@} \ 1)	V-Appli Library	Open V-Appli Library	
© (% 8 € 4 ABC 2	V-Appli Timer	Set V-Appli Timer	
(© % 8 % 4 6 def 3	Standby V-Appli	Set/Cancel V-Appli Screen Saver	
● (*** 8 (# 4 (# 4)	V-Appli Settings	Set V-Appli Details	
(%) 8 (%) 4 (%) 5	Copyright	Show Java™ Information	
© (% 8 (% 4 (%) 6 (%) 8 (%) 8 (%) 1	Vodafone Web	Open Web Main Menu	
Others			
Long Press	Key Guard	Disable Keypad	
1	Index Menu	Open Index Menu	
() to E () 1	My Number	Show Handset Number	
文字	Message Recorder	Set/Cancel Message Recorder	
	Play	Play Messages/Voice Memos	
● Incoming call 3	To Voice Mail	Transfer Call to Voice Mail	
○ ★ X R #	On/Off	Set/Cancel Mail, Web or Station	
	V-Appli Library	Open V-Appli Library	Ċ
O O	Handy Features	Open Handy Features	<u> </u>



V301SH

★Dimensions (W x H x D)

★Maximum Output

Specifications

★Handset Weight Approximately 93 g (with Battery) ★Continuous Call Time Approximately 140 minutes ★Continuous Standby Time Approximately 440 hours (closed) ★Charging Time (Power off) Rapid Charger: Approximately 110 minutes In-Car Charger: Approximately 110 minutes

Approximately 47 x 92 x 22 mm (closed)

- Values above were calculated with battery installed.
- Continuous Talk Time is an average measured with a new, fully-charged battery, with both Power Saving and Panel Saving off, in Standby with normal signal reception. Continuous Standby Time is an average measured with a new, fully-charged battery, with handset closed without calls or operations, in Standby with normal signal reception. Standby Time may be less than half this value if handset is out-of-range or signal quality is poor. Battery life may vary by environment (battery status, temperature, etc.).

0.8 W

- Battery life is a nominal value, measured under stable signal conditions. Battery life may be less than half this time if handset is used in weak signal conditions.
- Continuous Standby Time will decrease if display/keypad backlights are used frequently.
- Talk Time and Standby Time may decrease when V-Applications are active.
- Station Service may consume more power through automatic updates.
- Talk Time and Standby Time may decrease by handset operations or settings.
- Displays employ precision technology, however, some pixels may appear brighter or darker.

Rapid Charger	
★ Power Source	AC 100 V, 50/60 Hz
★Power Consumption	8 VA
★ Output Voltage Current	DC 5.6 V/500 mA
★Charging Temperature	5°C - 35°C
★Dimensions (W x H x D)	Approximately 48 x 17 x 46 mm (without protruding parts, cord)
★Cord Length	Approximately 1.5 m
Desktop Holder	
★Input Voltage Current	DC 5.6 V/500 mA
★Output Voltage Current	DC 5.6 V/500 mA
★ Charging Temperature	5°C - 35°C
★Dimensions (W x H x D)	Approximately 60 x 28 x 118.5 mm (without protruding parts)
Battery	
★Voltage	3.7 V
★ Туре	Lithium-ion
★ Capacity	700 mAh
★Dimensions (W x H x D)	Approximately 36 x 4.5 x 47 mm (without protruding parts)



Abridged

Customer Service

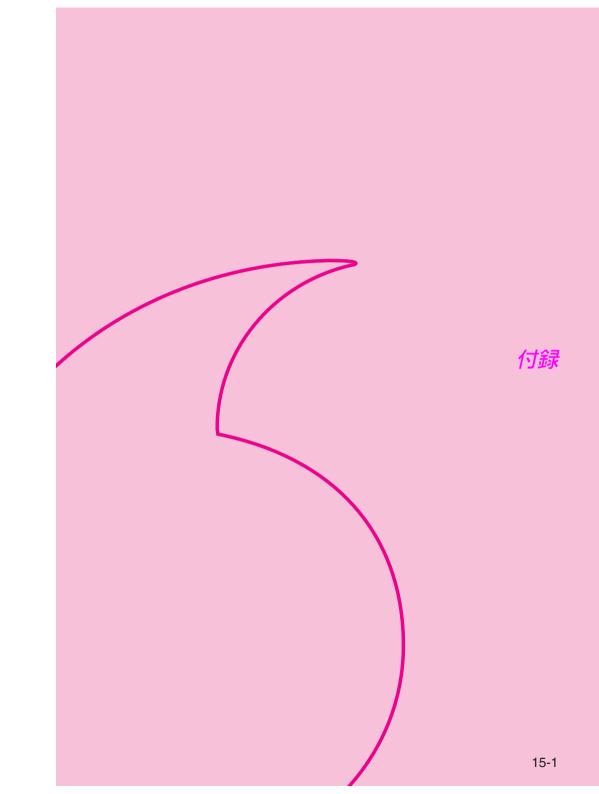
If you have questions about Vodafone handsets or services, please call General Information. For repairs, please call Customer Assistance.

Vodafone Customer Centers

From a Vodafone handset, dial toll free at 157 for General Information or 113 for Customer Assistance

Call these numbers toll free from landlines.

Subscription Area	Service Center	Phone number		
Hokkaido, Aomori, Akita, Iwate, Yamagata, Miyagi, Fukushima, Niigata, Tokyo, Kanagawa, Chiba,	General Information	6 0088-240-157		
Saitama, Ibaraki, Tochigi, Gunma, Yamanashi, Nagano, Toyama, Ishikawa, Fukui	Customer Assistance	6 0088-240-113		
		_		
Alabi Offic Mia Objector	General Information	© 0088-241-157		
Aichi, Gifu, Mie, Shizuoka	Customer Assistance	6 0088-241-113		
		T		
	General Information	© 0088-242-157		
Osaka, Hyogo, Kyoto, Nara, Shiga, Wakayama	Customer Assistance	6 0088-242-113		
	General Information	© 0088-259-157		
Hiroshima, Okayama, Yamaguchi, Tottori, Shimane	Customer Assistance	6 0088-259-113		
	_			
	General Information	6 0088-247-157		
Tokushima, Kagawa, Ehime, Kochi	Customer Assistance	6 0088-247-113		
Fukuoka, Saga, Nagasaki, Oita, Kumamoto, Miyazaki,	General Information	6 0088-250-157		
Kagoshima, Okinawa	Customer Assistance	6 0088-250-113		





F機能一覧

● (F)を押して利用できる機能です。

表中の「ボタン操作」に記載されているボタンを連続して押すと、メニューの表示を待たずに機能を選択・実行できます。

- ※1 通話中も操作できます。
- ※2 北海道/北陸/九州・沖縄地域でご契約の場合、ご利用できません。
- ※3 東北・新潟/中国/四国地域でご契約の場合、ご利用できません。
- ※4 切替通話中にのみ操作できます。また、北海道/東北・新潟/北陸/中国/四国/ 九州・沖縄地域でご契約の場合、現在「**通話中転送**」はご利用できません。

ボタン操作	機能名称	概要	頁
●音関連機能			
(a) 1 (b) 0	着信設定	各種着信音を設定	P.8-2
● (1	受話音量調節	受話音量を調節	P.2-12
(a) 1 (5) 3	効果音設定	各種効果音を設定	P.8-7
(a) 1 (it 6) × 1	スピーカー設定	スピーカーホン(通話)/スピーカー受話を設定	P.8-10
(a) 1 PORS 7	オリジナル着信音	オリジナル着信音を登録/着信用ボイスを録音	P.8-11
(a) 1 (b) 8	オリジナル音色	オリジナル音色を登録	P.8-30
(a) 1 (b) (wxyz 9)	音色オクターブ設定	音色の音程を設定	P.8-32
●管理機能			
# 2 DE 0	ダイヤル操作禁止	電話機の使用を禁止	P.11-2
(a) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b	簡易ロック	電源ON時に自動的にダイヤル操作禁止を設定	P.11-3
(m) 2 2 2 × 1	シークレットモード	シークレットメモリを表示	P.11-8
# 2 S DEF 3	メモリ使用禁止	メモリダイヤルの使用や登録を禁止	P.11-4
(a) (a) (b) (a) (b) (a) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	ダイヤル禁止	ダイヤル入力での発信を禁止	P.11-4
##C 2 1 1 5 1 KL 5	指定着信許可	指定した相手の着信を許可	P.11-6
# 2 MNO 6	指定着信拒否	指定した相手の着信を拒否	P.11-6
# 2 Fors 7	オールリセット	登録内容やデータを消去し、各種設定を初期状態に戻す	P.11-10
# 2 TUV 8	暗証番号変更	操作用暗証番号を変更	P.11-2
® # 2 S WXYZ 9	設定リセット	各種設定を初期状態に戻す	P.11-9



ボタン操作	機能名称	概要	頁
●表示/設定1			_
© S 3 N 0 × 1	ガイド機能	F機能以外の機能の操作方法を表示	P.12-44
© S S 1 S 1	メモリ確認	メモリダイヤル登録件数を表示/メモリ使用状況の	確認 P.5-6
S 3 ABC 2	オフラインモード	電波の送受信を停止	P.3-6
© 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	省電力設定	バッテリーセーブ/パネルセーブを設	定 P.12-40
© 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	照明設定	パネル照明/キー照明/車載時照明/パネル照明の明るさを	
© 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Language	日本語表示/英語表示の切替	P.7-18
© 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ウェイクアップ	電源ON時のメッセージ表示の有無/メッセージを	:設定 P.7-16
© 5 3 7 7 7 7 7 7 7 7 7	グループ設定	メモリダイヤルのグループ名やグループ着信音を	
© 5 3 ₹ 8 TUV 8	通話品質アラーム	通話中の通話品質アラームを設定	P.12-2
© 5 3 5 9 WXYZ 9	サイドキー設定	サイドキーを1秒以上押したときの動作を	設定 P.12-4
●表示/設定2			
© \$\frac{\pi}{\pi_{\text{diff}}} 4 \big \frac{\pi_{\pi}}{\pi_{\text{t}}} 0	画面表示設定	壁紙/マイキャラクタ/文字表示設定/文字拡大メニ	1-/マーク表示を設定
		P.7-2、P.7-15、P.7-13	、P.7-12、P.7-3
© # 4 5 1 × 1	マネー積算メモ	マネー積算メモを表示/明細変更	P.12-43
© # 4 # 2	車載簡易留守	車載時の自動簡易留守録の設定/解除	P.12-8
@ 2 DEF 3	ユーザー辞書	ユーザー辞書の登録・編集/ダウンロ	ード辞書の設定 P.4-20~P.4-22
(a) [2 4] [4]	応答時間	簡易留守録が応答するまでの時間を設	
E 4 MNO 6	マナー設定変更	マナーモード時の設定内容を変更	P.3-4
© 2 4 2 7		サブディスプレイの表示方法を設定	P.7-6
(a) (a) (a) (b) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c		アニメの設定/作成	P.7-13、P.9-10
© # 4 #XYZ 9	簡易電卓	簡易電卓の利用	P.12-42
●時計/アラー.		1000-64-013113	
(a) (a) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	リピートアラーム設定	リピートアラームを設定	P.12-9
● ** 5 ** 1	自動電源ON	指定の時刻に自動的に電源を入れる	P.12-12
(a) (3) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	自動電源OFF	指定の時刻に自動的に電源を切る	P.12-16
(a) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b	時計表示設定	待受画面に時計やカレンダーを表示	P.7-4
(a) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b	ユースフルダイアリー	ユースフルダイアリーを登録	P. 12-25
(a) (% 5) (% 5)	ストップウォッチ	ストップウォッチの利用	
(a) (a) (b) (a) (b) (a) (a) (a) (a) (a) (a) (a) (a) (a) (a	キッチンタイマー	キッチンタイマーの利用	P.12-28 P.12-29
(1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1	時刻設定	西暦・日付・時刻を設定	P.1-23
●時間/料金機(#		
© lit 6 to 0	.c 累積通話料金	累積の通話料金の目安を表示	P.2-19
● MMC 6 2 1	通話料金	直前の通話料金の目安を表示	P.2-19
it of the control of	累積通話時間	累積の通話時間の目安を表示	P.2-18
It 6 s 3	通話時間	直前の通話時間の目安を表示	P.2-18
(a) (a) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	即時表示	通話後の通話明細表示を設定	P.2-20
	-4 - 3 24-3 -	THE PART OF THE PARTY OF THE PA	

● 📆 🗟 🗗 📠 6 ボーダフォンウェブ ウェブのメインメニューを表示

F

ボタン操作	機能名称	概要	頁
●その他の項目			_
◉(長押し)	誤動作防止	持ち運び時のボタン操作を禁止	P.11-9
⊚ *1	インデックスメニュー	インデックスメニューを表示	P.1-24
● PE 0 ※ 1	自局電話番号	この電話機の電話番号を表示	P.2-21
文字	簡易留守設定	簡易留守録を設定/解除	P.12-5
(27%3−№ /×€	録音データ再生	簡易留守録の用件/音声メモを再生	P.12-6
(着信中) * 2※ 3	着信留守電転送	留守番電話サービスに転送	P.13-5
(No#X) R₩ #	ON/OFF設定	メール/ウェブ/ステーションのON/OFF設定	別冊
	Vアプリライブラリ	Vアプリライブラリを表示	別冊
(a)	オススメメニュー	オススメメニュー一覧を表示	P.1-25



付録

別冊



設定リセットで初期化される内容

■初期状態に戻る項目(F機能)

● (F)を押して利用できる機能です。

ボタン操作	機能の名前	初期設定	ボタン操作	機能の名前	初期設定	ボタン操作	機能の名前	初期設定
10	着信設定	※1	③ 33	省電力設定	%4	• 48	アニメーション設定	※10
11	受話音量調節	音量5	③ 34	照明設定	% 5	© 51	自動電源ON	OFF
13	効果音設定	%2	③ 35	Language	日本語	© 52	自動電源OFF	OFF
1 6	スピーカー設定	OFF	© 36	ウェイクアップ	OFF	© 53	時計表示設定	時計大
19	音色オクターブ設定	%3	③ 38	通話品質アラーム	OFF	© 60	累積通話料金	0円
2 0	ダイヤル操作禁止	OFF	③ 39	サイドキー設定	※ 6	© 61	通話料金	0円
© 21	簡易ロック	OFF	• 40	画面表示設定	※ 7	© 62	累積通話時間	0時間0分
© 22	シークレットモード	OFF	• 42	車載簡易留守	ON	© 63	通話時間	0分0秒
© 23	メモリ使用禁止	OFF	• 44	応答時間	9秒	© 64	即時表示	OFF
2 4	ダイヤル禁止	OFF	• 46	マナー設定変更	%8	● \#	ON/OFF設定	※11
③ 32	オフラインモード	OFF	• 47	サブディスプレイ設定	※9			

- ※1 P.8-2参照
- ※2 P.8-7参照
- ※3 P.8-19~P.8-21参照
- ※4 バッテリーセーブモード:ON パネルセーブモード:ON/OFF設定:ON(5分)、ランプ表示設定:ランプ表示あり
- ※5 パネル照明、キー照明共にON/OFF設定:ON(15秒)、車載時設定:OFF、パネル明るさ調整:明るさ4
- ※6 着信時:簡易留守 、待受時:マーク表示
- ※7 壁紙設定: ON、マイキャラクタ: すべてOFF、文字表示設定: 文字1、文字拡大メニュー: OFF、マーク表示設定: ON
- ※8 簡易留守 : ON、着信音量: すべてサイレント、バイブレータ: すべてON、ランブ設定: 通常動作、マナートークモード: ON、サウンド再生音量: サイレント、Vアプリバイブレータ: ON
- ※9 サブディスプレイON/OFF設定:ON、照明設定:ON(15秒)、濃度調整:濃度5、 待受表示内容設定(時計:デジタル時計大1、マーク:ON、スケジュール/メモ: OFF)、壁紙設定:OFF、着信表示(相手表示設定:ON、カラーパターン:すべて ホワイト、グラフィックパターン:OFF)、表示方向切替:上向き、メール本文表示 設定:ON
- ※10 スクリーンアニメ:OFF、ボーダフォンライブ!アニメ:すべてON
- ※11 メール、ウェブ、ステーション共にON

■初期状態に戻る項目(F機能以外)

機能	初期設定
マナーモード	解除
簡易留守録	解除
メモリダイヤル検索モード	メモリNo検索
スポットライト	継続点灯時間:1分、点灯カラー:ライチフルーツ(白色系統)
スケジュール表示切替	スタンプ + 詳細表示
バーコード読取表示サイズ設定	文字中/画像等倍

トラブルシューティング



症状	確認すること	処置
電源が入らない	● 全を1秒以上押していますか?	● 全を1秒以上押してください。
	● 電池切れになっていませんか?	●電池パックを予備電池に交換す
		るか、充電してください。
	● 電池パックが V301SH に装着さ	●正しく装着してください。
	れていますか?	
ボタン操作ができない	●誤動作防止が設定されていませ	●誤動作防止を解除してください。
	んか?(「♪」が表示)	(電 P.11-9)
	●ダイヤル操作禁止が設定されて	●ダイヤル操作禁止を解除してく
	いませんか?(「圊」が表示)	ださい。(愛 P.11-3)
	●市外局番など0からはじまる相手	●市外局番など0からはじまる相手
音 (プープー…) が出		の方の電話番号をダイヤルして
る	いますか?	ください。
	●「圏外」が表示されていませんか?	●電波の届く場所に移動してかけ
		直してください。
	● オフラインモードが設定されて	● オフラインモードを解除してく
·* - - · · -	いませんか?(「▮」が表示)	ださい。(でア.3-6)
	●サービスエリア外か電波の届き	●電波の届く場所に移動してかけ
話がかけられない	にくい場所にいるのでは?	直してください。
	●電波の届きにくい場所にいるの	
れる	では?	直してください。
	● 電池切れになっていませんか?	●電池パックを予備電池に交換す
# /Lu + III		るか、充電してください。
	●誤動作防止が設定されていませ	● 誤動作防止を解除してください。
電話がかけられない	んか?(「○ <u>+</u> 」が表示) ●ダイヤル操作禁止が設定されて	(© P.11-9) ●ダイヤル操作禁止を解除してく
	●ダイドル探F宗正が設定されて いませんか?(「圇」が表示)	●タイドル操作表正を解除してく ださい。(心をP.11-3)
		んとい。(<i>陸</i> F.II-3) ●ダイヤル禁止を解除してくださ
	サイドル宗正が設定されていま せんか?	● タイドル宗正を解除してくださ い。(© P.11-4)
	_ C/0/3 :	

B

日 付

	確認すること	処置
		●シークレットモードにしてくだ
使って電話がかけら	クレットメモリに登 していま	
れない	せんか?	
	 ●メモリ使用禁止が設定されてい	●メモリ使用禁止を解除してくだ
	ませんか?	さい。(愛 P.11-4)
通話中に「プチッ」と	●電波が弱くなって別のエリアに	
音が入る	切り替わるときに発生すること	_
	があります。	
充電ができない	●急速充電器の接続コネクターが	●もう一度、確実に差し込んでくだ
	V301SHまたは卓上ホルダーに	さい。
	確実に差し込まれていますか?	
	●急速充電器のプラグがしっかり	●もう一度、確実に差し込んでくだ
	とコンセントに差し込まれてい	さい。
	ますか?	
	●電池パックがV301SHに装着され	●正しく装着してください。
	ていますか?	
	●V301SHが卓上ホルダーに確実に	●もう一度、確実に装着し直してく
	装着されていますか?	ださい。
	●V301SH、電池パック、卓上ホル	●端子部を綿棒などで清掃してく
	ダーの充電端子や急速充電器の	ださい。
	接続コネクター、V301SHの外部	
	機器端子、卓上ホルダーの接続端	
	子が汚れていませんか?	
	●向囲温度からし~ 35 し以外にな ると、充電しないことがあります。	● 5 ℃~ 35 ℃の温度範囲でご使用ください。
	●電池パックの寿命、または電池	へんでい。 ●新しい電池パックと交換してく
	♥電池バックの対明によたは電池 パックが異常です。	♥新しい电池ハックと交換してへ ださい。
充電時間が短い	●電池パックに容量が残っている	72000
元申时间が短い	場合は、充電時間が短くなりま	_
	物日は、九电时間が	
熱くなる	^。 ●充電中に、急速充電器や卓上ホル	
## / .Q. O	ダーが発熱することがあります。	
	- 長時間通話すると、V301SHが熱	
	くなることがあります。手で触れ	_
	ることのできる温度であれば異	
	常ではありません。	
電池の消耗が早い	● 使用環境 (気温・充電状況・電波	●電池パックの利用可能時間
2,237,170,3 1 3	大り、操作や設定状態によって	(愛P.1-13)、持ちについて
	は、電池パックの消耗が早くなり	(©P.1-13)、消耗を軽減する
	ます。	(©P.1-14)を参照してください。
ディスプレイの表示	●蛍光灯の下では、ディスプレイの	
がちらつく	表示がちらつくことがあります。	_
	●ディスプレイの特性によるもの	
		_



プレイの表示が暗い

● 故障の際の連絡先やアフターサービスについては、P.15-22を参照してください。

で、故障ではありません。

こんなときはご利用になれません

■「圏外」表示が出ているとき

サービスエリア外か電波の届かない場所にいるためです。「圏外」表示が消え、受信電 波の強さを示すバーが1本以上表示される場所へ移動してください。

■「▮」表示が出ているとき

オフラインモードが設定されています。(*C* **ア.3-6**)

設定を解除しないと、電話の発信・着信、ボーダフォンライブ!の利用・受信など、 電波のやりとりを行う機能は利用できません。

■「充電して下さい」のメッセージが出て、電池アラーム音が鳴っているとき 雷池パックの残量がなくなっています。(\mathbb{C} **ア**.1-14)

電池パックを充電するか、充電されている予備の電池パックと交換してください。

■「辻」表示が出ているとき

誤動作防止が設定されています。(© P.11-9)

設定を解除しないとボタン操作はできません。ただし、電話がかかってきたときは、 一時的に誤動作防止は解除されます。エニーキーアンサー(CFP.2-7)で電話に出る ことができます。V301SHを閉じた状態でサイドキーを1秒以上押すと、サブディス プレイに「**サイドキー**誤動作防止 ○長押しで解除」と表示されます。

■「舟」表示が出ているとき

ダイヤル操作禁止が設定されています。(*C***(ご) P.11-2**)

ダイヤル操作禁止を解除しないと電話はかけられません。ただし、電話がかかってき たときは、エニーキーアンサー($\mathfrak{C}\mathfrak{T}P.2-7$)で電話に出ることができます。

モバイルライト/電池残量表



モバイルライトや電池残量表示は、次のような状態をお知らせします。

電源が入っているとき

モバイルライト	電池残量表示(📶)	状態
消灯	点滅	周囲温度が5℃~35℃以外、電池なし
赤色点滅	点滅	電池パックの寿命、異常
赤色点灯	点滅	充電中
消灯	点灯	充電完了、待受中

電源が切れているとき

モバイルライト	電池残量表示(📶)	状態
消灯	消灯	周囲温度が5℃~35℃以外、電池なし
赤色点滅	消灯	電池パックの寿命、異常
赤色点灯	消灯	充電中
消灯	消灯	充電完了

保証書とアフターサービス

■保証書

V301SH本体をお買い上げいただいた場合は、保証書がついています。

- ●お買い上げ店名、お買い上げ日をご確認ください。
- ●内容をよくお読みのうえ、大切に保管してください。
- ●保証期間は、保証書に記載しております。

■アフターサービスについて

修理をご依頼になる前に、「トラブルシューティング」に掲載されている項目をもう一度ご確認ください。該当する症状がないときや、異常を解決できないときは、ご契約いただいたボーダフォンの故障受付($\mathfrak{C}\mathfrak{T}$ P.15-22)にご相談ください。

その際、できるだけ詳しく異常の状態をお聞かせください。

- ●保証期間中は保証書の記載内容に基づいて修理いたします。
- ●保証期間後の修理につきましては、修理により機能が維持できる場合は、ご要望により 有償修理いたします。

その他アフターサービスの詳細は、お買い上げいただいた「**取扱店**」、最寄りの「ボーダフォンショップ」または「お問い合わせ先」(でアP.15-22)までご連絡ください。なお、補修用性能部品(機能維持のために必要な部品)の最低保有期間は、生産打ち切り後6年です。



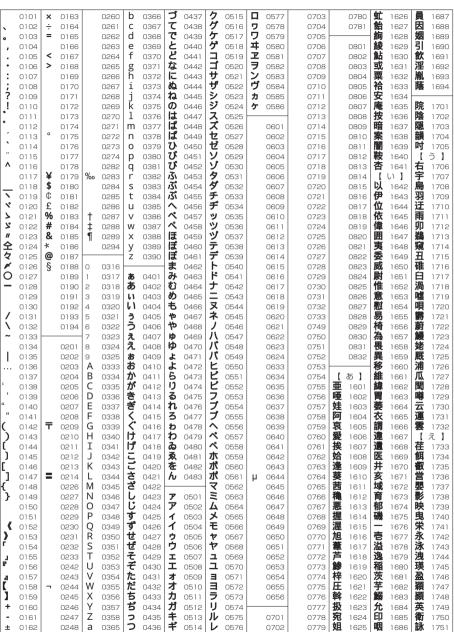


- ●本製品の故障、誤作動または不具合などにより、通話などの機会を逸したために、お客さま、または第三者が受けた損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
- ●故障または修理により、お客さまが登・・設定した内容が消失・変化する場合がありますので、大切なメモリダイヤルなどは控えをとっておかれることをおすすめします。

なお、故障または修理の際にV301SHに登 したデータ(メモリダイヤル・画像・サウンドなど)や設定した内容が消失・変化した場合の損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめごア承ください。

●本製品を分解・改造すると、電波法にふれることがあります。また、改造された場合は修理をお引き受けできませんので、ご注意ください。

区点コード一覧



85 付 85 **付**

15-10 15-11

2853 輯

悟 2471 稿 2538 坤 2605 財 2666 餐 2733 時 2794 杓 2861 充 2928 恕 2990 訟 3057 晋 3124

勾 2491 **酵** 2558 左 2624 策 2686 市 2752 竺 2819 趣 2881 出 2948 少 3015 壤 3077 **晨** 3144

2920

互 2463 江 2530 骨 2592 菜 2658 珊 2725 事 2786 謝

鋭	1752	臆	1818	駕	1879	確	1946	喚	2013	[き】	吃	2141	協	2208	九	2269	恵	2335	権	2402
液	1753	桶	1819	介	1880	穫	1947	堪	2014	企	2075	喫	2142	崖	2209	倶	2270	慶	2336	牽	2403
疫	1754	牡	1820	会	1881	覚	1948	姦	2015	伎	2076	桔	2143	卿	2210	句	2271	慧	2337	犬	2404
益	1755	Ż	1821	解	1882	角	1949	完	2016	危	2077	橘	2144	ПЦ	2211	区	2272	憩	2338	擜	2405
駅	1756	俺	1822	回	1883	赫	1950	官	2017	喜	2078	詰	2145	喬	2212	狗	2273	掲	2339	研	2406
悦	1757	卸	1823	塊	1884	較	1951	寛	2018	器	2079	砧	2146	境	2213	玖	2274	携	2340	硯	2407
謁	1758	恩	1824	壊	1885	郭	1952	于	2019	基	2080	杵	2147	峡	2214	矩	2275	敬	2341	絹	2408
越	1759	温	1825	廻	1886	閣	1953	幹	2020	奇	2081	黍	2148	強	2215	苦	2276	景	2342	県	2409
閲	1760	穏	1826	快	1887	隔	1954	患	2021	嬉	2082	却	2149	彊	2216	躯	2277	桂	2343	肩	2410
榎	1761	音	1827	怪	1888	堇	1955	感	2022	寄	2083	客	2150	怯	2217	駆	2278	渓	2344	見	2411
厭	1762	ᆛ	か】	悔	1889	学	1956	慣	2023	岐	2084	脚	2151	恐	2218	駈	2279	畦	2345	謙	2412
円	1763	下	1828	恢	1890	톲	1957	憾	2024	希	2085	虐逆	2152	恭	2219	駒	2280	稽	2346	賢	2413
闄堰	1764	化	1829	懐	1891	楽	1958	換敢	2025	幾	2086	置	2153	挟	2220	星	2281	系経	2347	軒遣	2414
一位	1765 1766	仮何	1830 1831	戒拐	1892 1893	額顎	1959 1960	粕	2026 2027	忌撞	2087 2088	犮	2154 2155	教橋	2221 2222	愚虐	2282 2283	維	2348 2349	鑵	2415 2416
宴	1765	伽	1831	設	1893	掛	1960	桓	2027	机机	2088	仇	2156	況	2222	喰	2283	繋	2349	険	2416
延	1768	備	1833	<u> </u>	1894	笠	1962	棺	2028	旗	2099	休	2156	狂	2224	空	2285	霍	2350	顕	2417
忽	1769	催	1834	魁	1901	極	1963	款	2030	旣	2091	岌	2158	狭	2225	庽	2286	퐞	2352	験	2419
掩	1770	茄	1835	晦	1902	橿	1964	歓	2031	崩	2092	碗	2159	嬌	2226	寓	2287	荊	2353	鹼	2420
援	1771	奇	1836	械	1903	梶	1965	汗	2032	棋	2093	宮	2160	胸	2227	遇	2288	蛍	2354	完	2421
沿	1772	嘉	1837	海	1904	鮲	1966	漢	2033	棄	2094	弓	2161	脅	2228	隅	2289	計	2355	原	2422
演	1773	夏	1838	灰	1905	澙	1967	澗	2034			急	2162	興	2229	串	2290	詣	2356	厳	2423
炎焔	1774	嫁	1839	界	1906	割	1968	潅	2035	機	2101	救	2163	蕎	2230	櫛	2291	警	2357	幻	2424
	1775	家	1840	皆	1907	喝	1969	環	2036	帰	2102	朽	2164	郷	2231	釧	2292	軽	2358	弦	2425
煙	1776	募	1841	絵	1908	恰	1970	Ħ	2037	毅	2103	求	2165	鏡	2232	屑	2293	頚	2359	減	2426
燕	1777	科	1842	芥	1909	括	1971	監	2038	気	2104	汲	2166	響	2233	屈	2294	鶏	2360	源	2427
猿	1778	睸	1843	蟹	1910	活	1972	看	2039	汽	2105	泣	2167	饗	2234	#0		芸	2361	玄	2428
縁艶	1779	果架	1844	開階	1911	渇滑	1973	竿管	2040	畿祈	2106	灸球	2168	驚仰	2235	掘窟	2301	迎鯨	2362	現絃	2429
苑	1780 1781	歌	1845 1846	買	1912 1913	夏	1974 1975	簡	2041 2042	季	2107 2108	究	2169 2170	凝	2236 2237	沓	2302 2303	劇	2363 2364	舷	2430 2431
蘭	1782	淵	1847	凱	1913	褐	1976	緩	2042	稀	2108	窮	2170	尭	2238	靴	2303	戟	2365	富	2431
遠	1783	义	1848	劾	1915	轄	1977	缶	2043	紀	2110	窓	2172	暁	2239	轡	2305	整	2366	諺	2432
鉛	1784	侴	1849	郭	1916	苴	1978	翰	2045	徽	2111	級	2173	業	2240	窪	2306	激	2367	履	2434
鴛	1785	禍	1850	咳	1917	鰹	1979	莊	2046	規	2112	糾	2174	眉	2241	熊	2307	隙	2368	ĵ.	Z]
塩	1786	禾	1851	害	1918	叶	1980	艦	2047	記	2113	給	2175	曲	2242	隈	2308	桁	2369	乎	2435
[お】	稼	1852	崖	1919	椛	1981	莞	2048	貴	2114	旧	2176	極	2243	粂	2309	傑	2370	個	2436
於	1787	箇	1853	慨	1920	樺	1982	観	2049	起	2115	牛	2177	玉	2244	栗	2310	欠	2371	古	2437
污	1788	花	1854	概	1921	鞄	1983	諌	2050	軌	2116	峚	2178	桐	2245	繰	2311	決	2372	呼	2438
甥	1789	苛	1855	涯	1922	株	1984	貰	2051	輝	2117	居	2179	粁	2246	桑	2312	潔	2373	固	2439
민	1790	茄	1856	碍	1923	兜	1985	還	2052	飢	2118	臣	2180	倕	2247	鳅	2313	汉	2374	姑	2440
央奥	1791	質	1857	蓋街	1924	표	1986	鑑	2053	騎	2119	拒	2181	勤均	2248	憅	2314	結点	2375	孤	2441
往	1792	華菓	1858	該	1925	蒲釜	1987	間開	2054	鬼	2120	拠挙	2182 2183	巾	2249	君董	2315	血訣	2376	己庫	2442
一法	1793 1794	蝦	1859 1860	鎧	1926 1927	鎌	1988 1989	関	2055 2056	偽	2121 2122	渠	2183	錦	2250 2251	訓	2316 2317	肾	2377 2378	弧	2443 2444
710	1754	課	1861	骸	1928	噛	1990	陥	2057	儀	2123	虚	2185	严	2252	群	2318	件	2379	#	2445
押	1801	嘩	1862	浬	1929	轀	1991	韓	2058	娗	2124	許	2186	於	2253	罿	2319	倹	2380	故	2446
莊	1802	貨	1863	霻	1930	栢	1992	館	2059	宜	2125	距	2187	欽	2254	酄	2320	倦	2381	枯	2447
横	1803	迦	1864	蛙	1931	茅	1993	舘	2060	戯	2126	鋸	2188	琴	2255	1	け 】	健	2382	湖	2448
欧	1804	過	1865	垣	1932	萱	1994	丸	2061	技	2127	漁	2189	禁	2256	卦	2321	兼	2383	狐	2449
殴	1805	霞	1866	柿	1933			含	2062	擬	2128	禦	2190	禽	2257	袈	2322	券	2384	糊	2450
王	1806	蚊	1867	蛎	1934	粥	2001	岸	2063	欺	2129	魚	2191	筋	2258	祁	2323	剣	2385	袴	2451
翁	1807	俄	1868	鈎	1935	씼	2002	巌	2064	犠	2130	亨	2192	緊	2259	係	2324	喧	2386	股	2452
襖	1808	蠘	1869	劃	1936	草	2003	烎	2065	疑	2131	享	2193	芹	2260	傾	2325	置	2387	塱	2453
鴬鴎	1809	整	1870	嚇	1937	瓦乾	2004	癌眼	2066	衹	2132	泵	2194	菌	2261	刪	2326	堅嫌	2388	菰虫	2454
黄	1810	牙画	1871	各庫	1938	祝	2005	岩岩	2067	義蟻	2133	供	2003	衿襟	2262	兄啓	2327	建	2389	虎誇	2455
岡	1811 1812	삢	1872 1873	拡	1939 1940	冠	2006 2007	翫	2068 2069	謹	2134 2135	侠	2201 2202	保護	2263 2264	土	2328 2329	憲	2390 2391	跨	2456 2457
沖	1813	爭	1874	搅	1941	寒	2007	严	2070	護	2136	僑	2203	號	2265	蕼	2330	懸	2392	鈷	2458
荻	1814	蛾	1875	格	1942	Đ	2009	雇	2071	掬	2137	兇	2204	金	2266	型	2331	拳	2393	雇	2459
億	1815	賀	1876	核	1943	勘	2010	頏	2072	菊	2138	競	2205	吟	2267	契	2332	捲	2394	顧	2460
屋	1816	雅	1877	殼	1944	勧	2011	顔	2073	鞠	2139	共	2206	銀	2268	形	2333	H		鼓	2461
憶	1817	餓	1878	獲	1945	巻	2012	願	2074	吉	2140	凶	2207	[<]	径	2334	検	2401	五	2462

15-12 15-13

3177	愷	3243	選	3310	燥	3371	妥	3437	辰	3504	秩	3565	沈	3632	諦	3692	土	3758	胴	382
3178	戚	3244	遷	3311	争	3372	惰	3438	豊	3505	窒	3566	珍	3633	蹄	3693	奴	3759	萄	382
3179	压	3245	銭	3312	痩	3373	打	3439	脱	3506	茶	3567	夏	3634	逓	3694	怒	3760	道	382
3180	昔	3246	銑	3313	柤	3374	柁	3440	異	3507	嫡	3568	鎮	3635	mm		倒	3761	銅	382
3181	析	3247	悶	3314	窓	3375	舵	3441	竪	3508	着	3569	陳	3636	邸	3701	党	3762	幘	382
3182	互	3248	鮮	3315	糟	3376	楕	3442	淵	3509	史	3570	_[つ】	鄭	3702	冬	3763	鴇	383
3183	積	3249	煎	3316	総	3377	腔	3443	棚	3510	仲	3571	津	3637	釘	3703	凍	3764	匿	383
3184	籍	3250	善	3317	綜	3378	駄	3444	益	3511	寅	3572	鐆	3638	鼎	3704	꼬	3765	得	383
3185	績	3251	漸	3318	聡	3379	騨	3445	狸	3512	忠	3573	椎	3639	泥	3705	唐	3766	徳	383
3186	脊	3252	然	3319	菒	3380	体	3446	鱈	3513	擅	3574	槌	3640	摘	3706	塔	3767	涜	383
3187	豆	3253	金	3320	韮	3381	堆	3447	樽	3514	昼	3575	追	3641	擢	3707	塘	3768	特	383
3188	赤	3254	褝	3321	葬	3382	첫	3448	誰	3515	柱	3576	鎚	3642	敵	3708	套	3769	督	383
3189	跡	3255	繕	3322	蒼	3383	耐	3449	丹	3516	注	3577	瘄	3643	滴	3709	宕	3770	禿	383
3190	蹟	3256	膳	3323	藻	3384	岱	3450	巣	3517	虫	3578	通	3644	煦	3710	島	3771	篤	383
3191	碩	3257	糎	3324	装	3385	帯	3451	嘆	3518	衷	3579	塚	3645	笛	3711	嶋	3772	毒	383
3192	切	3258		そ】	虚	3386	待	3452	煜	3519	註	3580	栂	3646	適	3712	悼	3773	独	384
3193	抴	3259	赠	3325	送	3387	怠	3453	担	3520	酎	3581	掴	3647	鏑	3713	投	3774	読	384
3194	接	3260	塑	3326	遭	3388	態	3454	探	3521	鋳	3582	槻	3648	灦	3714	搭	3775	栃	384
	摂	3261	姐	3327	鎗	3389	戴	3455	묘	3522	駐	3583	但	3649	哲	3715	東	3776	橡	384
3201	折	3262	措	3328	霜	3390	替	3456	歎	3523	樗	3584	漬	3650	徹	3716	桃	3777	Ω	384
3202	設	3263	曾	3329	鰻	3391	泰	3457	淡	3524	瀡	3585	柘	3651	撤	3717	梼	3778	突	384
3203	窃	3264	置	3330	像	3392	滞	3458	湛	3525	猪	3586	芷	3652	轍	3718	楝	3779	椴	384
t]	節	3265	楚	3331	増	3393	胎	3459	炭	3526	苧	3587	鳥	3653	选	3719	盗	3780	屋	384
3204	説	3266	狸	3332	愲	3394	腿	3460	短	3527	蓍	3588	綴	3654	鉄	3720	淘	3781	馬	384
3205	實	3267	疏	3333			苔	3461	端	3528	貯	3589	鍔	3655	典	3721	湯	3782	苫	384
3206	絶	3268	疎	3334	臓	3401	袋	3462	箪	3529	Ţ	3590	椿	3656	填	3722	涛	3783	寅	385
3207	舌	3269	礎	3335	蔵	3402	貸	3463	綻	3530	兆	3591	漬	3657	폿	3723	灯	3784	酉	385
3208	蝉	3270	祖	3336	贉	3403	退	3464	耽	3531	凋	3592	坪	3658	展	3724	燈	3785	瀞	38
3209	仙	3271	租	3337	造	3404	逮	3465	胆	3532	喋	3593	壷	3659	虛	3725	当	3786	噸	385
3210	先	3272	粗	3338	促	3405	隊	3466	蛋	3533	龍	3594	嬬	3660	添	3726	痘	3787	曳	385
3211	ΙŦ	3273	素	3339	側	3406	黛	3467	誕	3534	4.		紬	3661	纏	3727	祷	3788	惇	385
3212	点	3274	組	3340	則	3407	鯛	3468	鍛	3535	帖	3601	Ψ	3662	離	3728	等	3789	敦	385
3213	宣	3275	蘇	3341	即	3408	代	3469	団	3536	帳	3602	弫	3663	貼	3729	答	3790	沌	38
3214	専	3276	訴	3342	恳	3409	台	3470	壇	3537	厅	3603	釣	3664	転	3730	筒	3791	豚	38
3215	尖	3277	阻	3343	捉	3410	太	3471	弾	3538	弔	3604	鶴	3665	顛	3731	糖	3792	遁	38
3216	川	3278	遡	3344	東	3411	第	3472	断	3539	張	3605	7	て】	点	3732	統	3793	頓	386
3217	戦	3279	鼠	3345	測	3412	髊	3473	暖	3540	彫	3606	亭	3666	伝	3733	到	3794	吞	386
3218	扇	3280	僧	3346	足	3413	題	3474	檀	3541	徵	3607	低	3667	殿	3734	_		霊	386
3219	撰	3281	創	3347	速	3414	鷹	3475	段	3542	懲	3608	凭	3668	澱	3735	黒	3801	鈍	386
3220	栓	3282	双	3348	俗	3415	滝	3476	男	3543	挑	3609	偵	3669	旦	3736	湯	3802	7	な
3221	梅	3283	叢	3349	馬	3416	瀧	3477	談	3544	畅	3610	剃	3670	電	3737	藤	3803	奈	386
3222	泉	3284	倉	3350	賊	3417	卓	3478	1	ち】	朝	3611	貞	3671	Ţ	۲]	討	3804	那	386
3223	浅	3285	喪	3351	族	3418	啄	3479	値	3545	潮	3612	몵	3672	鬼	3738	黱	3805	内	386
3224	洗	3286	世	3352	続	3419	宝	3480	知	3546	牒	3613	堤	3673	뻝	3739	豆	3806	怎	386
3225	染	3287	奏	3353	<u> </u>	3420	托	3481	地	3547	町	3614	定	3674	堵	3740	踏	3807	凪	386
3226	潜	3288	爽	3354	袖	3421	択	3482	弛	3548	眺	3615	帝	3675	塗	3741	逃	3808	薙	386
3227	煎	3289	宝	3355	甚	3422	拓	3483	恥	3549	聴	3616	厎	3676	姬	3742	透	3809	謎	387
3228	煽	3290	層	3356	揃	3423	沢	3484	智	3550	脹	3617	庭	3677	贋	3743	鐙	3810	灘	38
3229	旋	3291	匝	3357	存	3424	濯	3485	池	3551	腸	3618	廷	3678	(徒	3744	陶	3811	捺	38
3230	穿	3292	惣	3358	孫	3425	琢	3486	痴	3552	蝶	3619	弟	3679	斗	3745	頭	3812	鍋	38
3231	箭	3293	想	3359	蘴	3426	託	3487	稚	3553	調	3620	悌	3680	杜	3746	騰	3813	楢	387
3232	線	3294	捜	3360	損	3427	鐸	3488	事	3554	諜	3621	抵	3681	渡	3747	闘	3814	馴	38
3233			掃	3361	村	3428	濁	3489	致	3555	超	3622	挺	3682	登	3748	働	3815	縄	387
3234	繊	3301	挿	3362	遜	3429	諾	3490	摦	3556	跳	3623	提	3683	菟	3749	動	3816	畷	387
3235	羨	3302	掻	3363]	た】	茸	3491	遅	3557	銚	3624	梯	3684	賭	3750	同	3817	南	38
3236	腺	3303	操	3364	他	3430	凧	3492	馳	3558	長	3625	汀	3685	途	3751	堂	3818	楠	38
3237	舛	3304	星	3365	多	3431	蛸	3493	築	3559	頂	3626	碇	3686	都	3752	導	3819	軟	388
3238	船	3305	曹	3366	太	3432	只	3494	畜	3560	鳥	3627	禎	3687	鍍	3753	憧	3820	難	388
3239	薦	3306	巣	3367	汰	3433	<u> </u>		竹	3561	勅	3628	程	3688	砥	3754	撞	3821	汝	388
3240	詮	3307	槍	3368	詑	3434	叩	3501	筑	3562	捗	3629	締	3689	砺	3755	洞	3822	[(_
3241	賎	3308	槽	3369	喠	3435	但	3502	蓄	3563	直	3630	艇	3690	努	3756	瞳	3823	=	388
	践	3309	漕	3370	堕	3436	達	3503	逐	3564	朕	3631	訂	3691	度	3757	童	3824	尼	388

Ì	3885	俳	3948	発	4015	緋	4076	彬	4143	仏	4209	輔	4269	膨	4336	蔓	4402	且	4460	郵	452
3	3886	廃	3949	醗	4016	罷	4077	斌	4144	物	4210	穂	4270	謀	4337	1.	み】	杢	4461	雄	452
]	3887	捱	3950	髪	4017	肥	4078	浜	4145	鮒	4211	馵	4271	貌	4338	嗉	4403	勿	4462	融	452
ŧ	3888	捷	3951	岱	4018	被	4079	瀕	4146	分	4212	툪	4272	貿	4339	未	4404	餅	4463	9	452
!	3889	敗	3952	罰	4019	壟	4080	質素	4147	吻	4213	暴	4273	鉾	4340	魅	4405	捏	4464	1	ょ】
:	3890	杯盃	3953	抜筏	4020	費避	4081	實頻	4148	噴墳	4214	戊暮	4274	防吠	4341	旦箕	4406	戻籾	4465	予余	452 453
	3891 3892	牌	3954 3955	閥	4021 4022	罪	4082 4083	敏	4149 4150	憤	4215 4216	日	4275 4276	類	4342 4343	誦	4407 4408	質	4466 4467	写	453
	3892	谐	3955	鳩	4022	飛	4083	齀	4150	扮	4216	簿	4276	涩	4343	密	4408	層	4467	一	453
	3894	崩	3957	噺	4023	桶	4085	/IEL	31	焚	4217	菩	4278	僕	4345	密	4410	悶	4469	畾	453
_	3034	誓	3958	塙	4025	簸	4086	눆	4152	奎	4219	倣	4279	下	4346	湊	4411	紋	4470	預	453
	3901	蓜	3959	蛤	4026	備	4087	付	4153	粉	4220	俸	4280	墨	4347	蓑	4412	筲	4471	傭	453
	3902	倍	3960	隼	4027	尾	4088	埠	4154	鲞	4221	包	4281	撲	4348	稔	4413	灳	4472	幼	453
	3903	培	3961	伴	4028	微	4089	夫	4155	紛	4222	杲	4282	朴	4349	脈	4414	Ī	や】	妖	453
	3904	媒	3962	判	4029	枇	4090	婦	4156	雰	4223	報	4283	牧	4350	妙	4415	也	4473	容	453
	3905	梅	3963	半	4030	毘	4091	富	4157	文	4224	奉	4284	睦	4351	粍	4416	冶	4474	庸	453
	3906	楳	3964	反	4031	琵	4092	冨	4158	聞	4225	宝	4285	穆	4352	民	4417	夜	4475	揚	454
	3907	煤	3965	叛	4032	眉	4093	布	4159	_[\sim]	峰	4286	釦	4353	眠	4418	爺	4476	揺	454
	ぬ】	狽	3966	帆	4033	美	4094	府	4160	丙	4226	峯	4287	勃	4354]_[む】	耶	4477	擁	454
	3908	買	3967	搬	4034	_		怖	4161	併	4227	崩	4288	没	4355	務	4419	野	4478	曜	454
	ね】	売	3968	斑	4035	弄	4101	扶	4162	둂	4228	廏	4289	殆	4356	夢	4420	弥	4479	楊	454
	3909	賠	3969	板	4036	柊	4102	敷	4163	塀	4229	抱	4290	堀	4357	無	4421	左	4480	様	454
	3910	陪	3970	氾	4037	稗	4103	斧普	4164	幣平	4230	捧	4291	幌	4358	皇	4422	原	4481	洋溶	454
	3911	這	3971	汎	4038	떂	4104	戸浮	4165		4231	放	4292	奔	4359	矛	4423	役	4482	溶燃	454
	3912	蝇秤	3972 3973	版犯	4039 4040	疋髭	4105 4106	父	4166	弊柄	4232 4233	方朋	4293 4294	本翻	4360 4361	務進	4424 4425	約薬	4483 4484	熔用	454 454
	3913	矧	3973	班	4040	声	4106	符	4167 4168	华	4233	ממ	4294	別.	4361	椋	4425	訳	4484	窯	454
	3914	萩	3974	畔	4041	膝	4107	腐腐	4168	蔽	4234	法	4301	盆	4362	婿	4420	躍	4486	業	458
	3916	伯	3976	繁	4042	夢	4109		4170	籣	4236	泡	4301	7	#]	娘	4428	靖	4487	雇	458
	3917	퉶	3977	般	4044	前	4110	翼	4171	産	4237	烹	4303	犘	4364	Ĩ	め】	柳	4488	葉	455
	3918	博	3978	藩	4045	弼	4111	譜	4172	来	4238	~	4304	磨	4365	革	4429	薮	4489	蓉	455
	3919	拍	3979	販	4046	必	4112	負	4173	頁	4239	縫	4305	魔	4366	名	4430	鑓	4490	垂	458
	3920	柏	3980	範	4047	畢	4113	賦	4174	僻	4240	胞	4306	麻	4367	命	4431	ī	ゆ】	謡	455
	の】	泊	3981	来	4048	筆	4114	赴	4175	壁	4241	芳	4307	埋	4368	明	4432	愉	4491	踊	459
	3921	白	3982	煩	4049	逼	4115	阜	4176	癖	4242	萌	4308	妹	4369	盟	4433	愈	4492	遥	455
	3922	箔	3983	頒	4050	桧	4116	附	4177	碧	4243	蓬	4309	昧	4370	迷	4434	油	4493	陽	459
	3923	粕	3984	飯	4051	姫	4117	侮	4178	別	4244	蜂	4310	枚	4371	銘	4435	癒	4494	養	456
	3924	舶	3985	挽	4052	媛	4118	撫	4179	瞥	4245	褒	4311	毎	4372	鳴	4436			慾	456
	3925	薄	3986	晩	4053	紐	4119	武	4180	蔑	4246	訪	4312	哩	4373	姪	4437	諭	4501	抑	456
	3926	迫	3987	番	4054	直	4120	舞	4181	篦	4247	豊	4313	槙	4374	牝	4438	輸	4502	欲	456
	3927	曝	3988	盤	4055	謬	4121	葡	4182	偏	4248	邦	4314	靐	4375	滅	4439	唯	4503	沃	456
	3928	漠	3989	磐	4056	俵	4122	無	4183	変	4249	鋒	4315	膜	4376	免	4440	佐	4504	浴	456
	3929	爆	3990	蕃	4057	彪	4123	部	4184	点	4250	飽	4316	枕	4377	棉	4441	優	4505	ユ	456
	3930	縛	3991	蛮	4058	標	4124	封	4185	篇	4251	鳳	4317	鮪	4378	綿	4442	勇	4506	翼	456
	3931	莫駁	3992		ひ]	氷	4125	楓風	4186	編	4252	鵬	4318	柾	4379	緟	4443	友宥	4507	淀	456
	3932	麦	3993	韭虫	4059	漂	4126	八八	4187	辺返	4253	乏	4319	脚	4380	面麺	4444	角幽	4508		5
	3933	夂	3994	否	4060	票	4127	蕗	4188 4189	返遍	4254 4255	傍	4320 4321	桝亦	4381	烈間	4445 も]	悠	4509	羅螺	450
	3934 1	逐	4001	显	4061 4062	表	4128 4129	伏	4189	便	4255	剖	4321	俣	4382 4383	摸	4446	夢	4510 4511	裸	45
	3935	箱	4001	庇	4062	評	4130	副	4190	勉	4250	趽	4322	冕	4383	模	4446	揖	4511	来	457
	3936	裕	4002	彼	4063	豹	4131	復	4192	娩	4258	妨	4324	抹	4385	茂	4448	有	4513	莱	45
	3937	箸	4004	態	4065	廟	4132	幅	4193	弁	4259	帽	4325	末	4386	妄	4449	桶	4514	頼	45
	3938	馨	4005	扉	4066	描	4133	服	4194	鞭	4260	噐	4326	沫	4387	孟	4450	湧	4515	雷	45
	3939	奎	4006	羾	4067	病	4134			Î	(F.)	忙	4327	迄	4388	毛	4451	涌	4516	洛	45
	3940	櫨	4007	披	4068	秒	4135	福	4201	保	4261	房	4328	仮	4389	猛	4452	猶	4517	絡	45
	3941	幡	4008	斐	4069	苗	4136	腹	4202	舗	4262	暴	4329	繭	4390	盲	4453	猷	4518	落	45
	3942	肌	4009	比	4070	錨	4137	複	4203	鋪	4263	望	4330	麿	4391	網	4454	由	4519	酪	45
	3943	畑	4010	泌	4071	鋲	4138	覆	4204	圃	4264	某	4331	万	4392	耗	4455	祐	4520	乱	458
	3944	畠	4011	疲	4072	蒜	4139	淵	4205	捕	4265	棒	4332	慢	4393	蒙	4456	裕	4521	卵	458
	3945	Л	4012	皮	4073	蛭	4140	弗	4206	歩	4266		4333	満	4394	儲	4457	誘	4522	嵐	45
	3946	鉢	4013	碑	4074	鰭	4141	払	4207	甫	4267	紡	4334	-		木	4458	遊	4523	欄	458
	3947	溌	4014	秘	4075	品	4142	沸	4208	補	4268	肪	4335	漫	4401	嫼	4459	邑	4524	濫	458

15-14 15-15

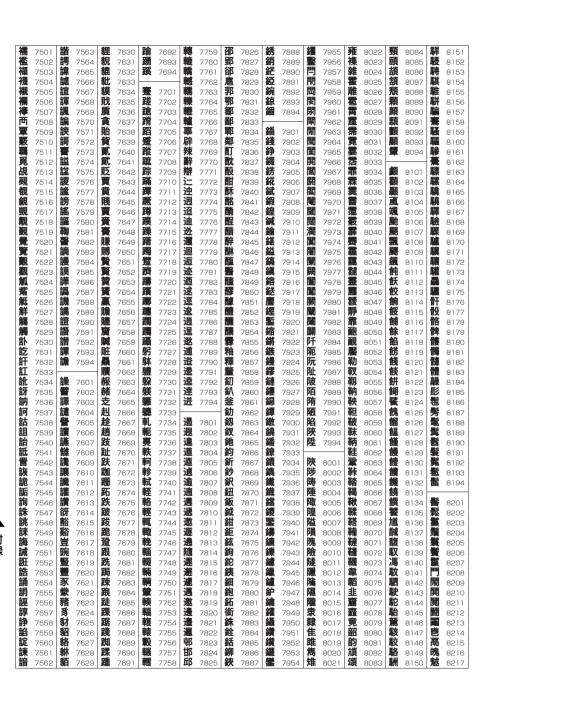
払	4585	林	4651	朗	4715	亳	4824	做	4886	冲	4953	甸	5020	咀	5082	嗔	5149	坩	5216	夥	527
	4586	淋	4652	楼	4716		4825	偖	4887	冰	4954	匍	5021	呶	5083	唱	5150	埀	5217	夬	527
贮	4587	燐	4653	榔	4717	从	4826	偬	4888	况	4955	匐	5022	咄	5084	嗷	5151	垈	5218	夭	528
[り 】	琳	4654	浪	4718	仍	4827	偸	4889	冽	4956	匏	5023	咐	5085	嘖	5152	坡	5219	夲	528
則	4588	臨	4655	漏	4719	仄	4828	傀	4890	凅	4957	匕	5024	咆	5086	嗾	5153	坿	5220	夸	528
吏	4589	輪	4656	牢	4720	仆	4829	傚	4891	凉	4958		5025	哇	5087	嗽	5154	垉	5221	夾	528
復	4590	隣	4657	狼	4721	仂	4830	傅	4892	凛	4959	匣	5026	咢	5088	嘛	5155	垓	5222	竒	528
李	4591	鱗	4658	篭	4722	仗	4831	傴	4893	几	4960	膧	5027	咸	5089	嗹	5156	垠	5223	奕	528
梨	4592	麟	4659	老	4723	仞	4832	傲	4894	處	4961		5028	咥	5090	噎	5157	垳	5224	奐	528
里	4593	1	る】	壨	4724	仭	4833	-		凩	4962	匳	5029	咬	5091	器	5158	垤	5225	奎	528
离	4594	瑠	4660	蝋	4725	仟	4834	僉	4901	凭	4963	┖	5030	哄	5092	營	5159	垪	5226	奚	528
_		조	4661	郎	4726	价	4835	僊	4902	凰	4964	區	5031	哈	5093	嘴	5160	垰	5227	奘	528
莉	4601	涙	4662	六	4727	伉	4836	傳	4903	ļ∐	4965	卆	5032	咨	5094	嘶	5161	埃	5228	奢	529
Ą	4602	累	4663	麓	4728	佚	4837	僂	4904	凾	4966	#	5033	-		嘲	5162	埆	5229	奠	529
俚	4603	類	4664	禄	4729	估	4838	僖	4905	刄	4967	Ш	5034	咫	5101	嘸	5163	埔	5230	奥	529
1	4604]	れ】	肋	4730	佛	4839	僞	4906	刋	4968	卉	5035	哂	5102	噫	5164	埒	5231	獎	529
雛	4605	令	4665	録	4731	侚	4840	僥	4907	刔	4969	꾼	5036	咤	5103	噤	5165	埓	5232	奩	529
坴	4606	伶	4666	論	4732	佗	4841	僭	4908	刎	4970	準	5037	咾	5104	嘯	5166	堊	5233		
聿	4607	例	4667	[わ】	佇	4842	儹	4909	刧	4971	卞	5038	咼	5105	噬	5167	埖	5234	奸	530
枢	4608	冷	4668	倭	4733	佶	4843	僮	4910	刪	4972	þ	5039	哘	5106	噪	5168	埣	5235	妁	530
立	4609	励	4669	和	4734	侈	4844	價	4911	刮	4973	卮	5040	哥	5107	噶	5169	堋	5236	妝	530
筆	4610	嶺	4670	話	4735	侏	4845	僵	4912	刳	4974	夘	5041	哦	5108	嚀	5170	堙	5237	佞	530
京	4611	怜	4671	歪	4736	侘	4846	儉	4913	刹	4975	卻	5042	唏	5109	嚊	5171	堝	5238	侫	530
佫	4612	玲	4672	賄	4737	佻	4847	儁	4914	剏	4976	卷	5043	唔	5110	嚠	5172	塲	5239	妣	530
劉	4613	礼	4673	脇	4738	佩	4848	憹	4915	剄	4977	$ \Gamma $	5044	哽	5111	嚔	5173	堡	5240	妲	530
充	4614	苓	4674	惑	4739	佰	4849	儖	4916	剋	4978	厖	5045	哮	5112	嚏	5174	塢	5241	姆	530
留	4615	鈴	4675	枠	4740	侑	4850	儕	4917	剌	4979	厠	5046	哭	5113	嚥	5175	鲞	5242	姨	530
流	4616	隷	4676	鷲	4741	佯	4851	儔	4918	剞	4980	厦	5047	哺	5114	轡	5176	塰	5243	姜	53
¥	4617	零	4677	亙	4742	來	4852	儚	4919	剔	4981	厥	5048	哢	5115	嚶	5177	毀	5244	妍	53
流	4618	霊	4678	亘	4743	龠	4853	儡	4920	剪	4982	厮	5049	唹	5116	嚴	5178	塒	5245	姙	53
立	4619	疊	4679	鰐	4744	儘	4854	儺	4921	剴	4983	厰	5050	啀	5117	其	5179	堽	5246	姚	53
湰	4620	쉞	4680	詫	4745	俔	4855	儷	4922	剰	4984	4	5051	卿	5118	嚼	5180	塹	5247	娥	53
竜	4621	暦	4681	藁	4746	俟	4856	儼	4923	剳	4985	參	5052	啌	5119	囁	5181	墅	5248	娟	53
龍	4622	歴	4682	蕨	4747	俎	4857	儻	4924	剿	4986	篡	5053	售	5120	囃	5182	墹	5249	娑	53
呂	4623	列	4683	椀	4748	俘	4858	ル	4925	剽	4987	雙	5054	啜	5121	囀	5183	墟	5250	娜	53
į,	4624	劣	4684	湾	4749	俛	4859	兀	4926	劍	4988	叟	5055	棹	5122	囈	5184	壿	5251	娉	53
祣	4625	烈	4685	碗	4750	俑	4860	兒	4927	劔	4989	曼	5056	啖	5123	鵬	5185	墺	5252	娚	53
鳄	4626	쾼	4686	腕	4751	俚	4861	兌	4928	劒	4990	燮	5057	啗	5124	囑	5186	壞	5253	婀	53
了	4627	廉	4687			俐	4862	兔	4929	剱	4991	叮	5058	唸	5125	囓	5187	墻	5254	婬	53
亮	4628	恋	4688	#	4801	俤	4863	兢	4930	劈	4992	叨	5059	唳	5126		5188	墸	5255	婉	53
尞	4629	憐	4689	丐	4802	俥	4864	竸	4931	劑	4993	叭	5060	啝	5127	囮	5189	嶞	5256	娵	53
蚼	4630	漣	4690	丕	4803	倚	4865	兩	4932	辨	4994	叺	5061	喙	5128	囹	5190	壅	5257	娶	53
夌	4631	煉	4691	个	4804	倨	4866	兪	4933			吁	5062	喀	5129	圀	5191	壓	5258	婢	53
察	4632	簾	4692	丱	4805	倔	4867	兮	4934	辧	5001	吽	5063	咯	5130	囿	5192	壑	5259	婪	53
枓	4633	練	4693	`	4806	倪	4868	冀	4935	劬	5002	呀	5064	喊	5131	魯	5193	壗	5260	媚	53
巬	4634	壣	4694	丼	4807	倥	4869	П	4936	劭	5003	听	5065	喟	5132	荤	5194	壙	5261	媼	53
京	4635	\vdash		J	4808	倅	4870	囘	4937	劼	5004	吭	5066	啻	5133	_		4	5262	媾	53
鼡	4636	蓮	4701	X	4809	伜	4871	册	4938	券	5005	吼	5067	啾	5134	醟	5201	壥	5263	嫋	53
寮	4637	連	4702	乖	4810	俶	4872	冉	4939	勁	5006	吮	5068	喘	5135	ΞV	5202	墁	5264	嫂	53
镽	4638	錬	4703	乘	4811	倡	4873	冏	4940	勍	5007	吶	5069	喞	5136		5203	壤	5265	媽	53
夌	4639	[ろ】	亂	4812	倩	4874	胄	4941	勗	5008	吩	5070	單	5137	1.1	5204	壟	5266	嫣	53
	4640	呂	4704	J	4813	倬	4875	冓	4942	勞	5009	吝	5071	啼	5138	Ţ.	5205	壯	5267	嫗	53
良	4641	魯	4705	豫	4814	俾	4876	冕	4943	勣	5010	呎	5072	喃	5139		5206	壺	5268	嫦	53
京	4642	櫓	4706	亊	4815	俯	4877		4944	勦	5011	咏	5073	喩	5140	嗇	5207	壹	5269	嫩	53
尞	4643	炉	4707	舒	4816	們	4878	冤	4945	飭	5012	呵	5074	喇	5141	[]	5208	壻	5270	嫖	53
ŧ	4644	賂	4708	弐	4817	倆	4879	冦	4946	勠	5013	咎	5075	喨	5142	圦	5209	壸	5271	嫺	53
碐	4645	路	4709	于	4818	偃	4880	家	4947	勳	5014	呟	5076	鳴	5143	圷	5210	壽	5272	嫻	53
湏	4646	露	4710	亞	4819	假	4881	寫	4948	勵	5015	呱	5077	嗅	5144	圸	5211	交	5273	嬌	53
ĥ	4647	労	4711	亟	4820	會	4882	幕	4949	勸	5016	嘽	5078	嗟	5145	坎	5212	夂	5274	嬋	53
录	4648	婁	4712	_	4821	偕	4883	;	4950	污	5017	呰	5079	嗄	5146	圻	5213	Ì	5275	嬖	53
侖	4649	廊	4713	亢	4822	偐	4884	决	4951	匆	5018	晃	5080	嗜	5147	址	5214	夣	5276	嬲	53
						傷	4885	冱		匈	5019	岫	5081	唱	5148	坏	5215	梦		嫐	

			5412	幄	5474	徂	5541	惡	5608	應	5670	拇	5737	擇	5804	杳	5866	杼	5933	-	
			5413	幃	5475	彿	5542	悸	5609	懐	5671	抛	5738	撻	5805	昵	5867	杪	5934	棔	600
	. 13		5414	幀	5476	徊	5543	惠	5610	懈	5672	拉	5739	擘	5806	昶	5868	枌	5935	棧	600
			5415	驷	5477	很	5544	憶	5611	憅	5673	掐	5740	擂	5807	昴	5869	杤	5936	棕	600
			5416	幗	5478	徑	5545	悴	5612	懆	5674	拮	5741	擱鏧	5808	昜	5870	护	5937	椶	600
			5417	慢性	5479 5480	徇從	5546	忰悽	5613	憺	5675	拱挧	5742	夢	5809 5810	晏晄	5871	枡枅	5938	椒接	600
			5418 5419	喊幢	5480	徙	5547 5548	慢惆	5614 5615	懋罹	5676 5677	挂	5743 5744	擠	5810	警	5872 5873	枷	5939 5940	蚕	600
		-	5420	幣	5482	維	5549	悵	5616	懍	5678	蒘	5744	擡	5812	晁	5874	柯	5940	禄	600
			5421	幇	5483	徠	5550	悃	5617	儒	5679	拯	5746	掐	5813	晞	5875	枴	5942	梅	600
		丧	5422	莊	5484	徨	5551	慍	5618	懣	5680	拵	5747	攜	5814		5876	柬	5943	棹	601
			5423	并	5485	徭	5552	愕	5619	懶	5681	捐	5748	擯	5815	룜	5877	枳	5944	棠	601
, 5	357	峺	5424	幺	5486	徼	5553	愆	5620	懺	5682	挾	5749	攬	5816	晧	5878	柩	5945	棯	601
5	358	峭	5425	麼	5487	忖	5554	惶	5621	懴	5683	捍	5750	擶	5817	晨	5879	枸	5946	椨	601
5	359 j		5426	广	5488	忻	5555	惷	5622	懿	5684	搜	5751	擴	5818	晟	5880	柤	5947	椪	601
		俗	5427	庠	5489	忤	5556	愀	5623	懽	5685	捏	5752	擲	5819	晢	5881	柞	5948	椚	601
-		-	5428	廁	5490	忸	5557	惴	5624	惺	5686	掖	5753	攊	5820	断	5882	柝	5949	椣	601
			5429	厢	5491	忱	5558	惺	5625	懾	5687	掎	5754	攀	5821	垂	5883	柢	5950	椡	601
		蠘	5430	厦廊	5492	态	5559	惶	5626	戀上	5688	掀	5755	擽	5822	量	5884	档	5951	棆	601
			5431	厩	5493	惠	5560	愡	5627	戈戉	5689	趣	5756	攘	5823	暎	5885	枧	5952	楹	601
		盖崛	5432	廏	5494	忿	5561	惻巡	5628	烧	5690	捶掣	5757	攜	5824	暉	5886	柎粒	5953	楷棚	602
		-	5433	廖	EEOI	怡佐	5562	惱殿	5629	戍戌	5691	野掏	5758	攢攤	5825	暄陽	5887	粒柧	5954	柳	602
			5434 5435	彦廣	5501 5502	恠怙	5563 5564	恩愎	5630 5631	茂戔	5692 5693	掉	5759 5760	無機	5826 5827	隔	5888 5889	檜	5955 5956	楫	602
	,000	睜	5435	順脈	5503	恟	5565	慇	5632	戛	5694	掟	5761	擅	5827	警	5890	栞	5956	楔	602
-			5437	廚	5504	怩	5566	愾	5633	==	5054	掵	5762	攴	5829	暹	5891	框	5958	楾	602
_			5438	廛	5505	怎	5567	愨	5634	戛	5701	捫	5763	攵	5830	曉	5892	椒	5959	楮	602
_		倫	5439	廢	5506	怱	5568	愧	5635	戡	5702	捩	5764	攷	5831	暾	5893	桀	5960	椹	602
_		嵌	5440	廡	5507	怛	5569	慊	5636	截	5703	掾	5765	岋	5832	瞥	5894	桍	5961	楴	602
5		显	5441	廨	5508	怕	5570	愿	5637	戮	5704	揩	5766	攸	5833			栲	5962	椽	602
5	375	嵎	5442	廩	5509	怫	5571	愼	5638	戰	5705	揀	5767	畋	5834	曄	5901	桎	5963	楙	603
		嵋	5443	廬	5510	怦	5572	愬	5639	戲	5706	揆	5768	效	5835	暸	5902	梳	5964	椰	603
		-	5444	廱	5511	怏	5573	愴	5640	戳	5707	揣	5769	敖	5836	曖	5903	栫	5965	楡	603
		鼍	5445	廛	5512	怺	5574	愽	5641	扁	5708	揉	5770	敕	5837	曚	5904	桙	5966	楞	603
		屬	5446	應	5513	憲	5575	慂	5642	扎	5709	揰	5771	敍	5838	曠	5905	档	5967	楝	603
			5447	廴	5514	恁	5576	慄	5643	扞	5710	揶	5772	敜	5839	昿	5906	桷	5968	榁	603
		斬	5448	廸	5515	恪	5577	慳	5644	扣	5711	揄	5773	敞	5840	暖	5907	桿	5969	楪	603
	,000		5449 5450	升	5516 5517	悠恟	5578	慷慘	5645 5646	扛扠	5712	搖塞	5774	敝敲	5841	暴日	5908 5909	帮	5970 5971	榲榮	603
		體	5450	弉	5517	協	5579 5580	慙	5645	扨	5713 5714	養	5775 5776	數	5842 5843	曵	5909	梭	5971	槐	603
		議	5451	彝	5519	恆	5581	慚	5648	扼	5715	搓	5777	斂	5844	曷	5911	梔	5972	榿	604
		險	5453	彜	5520	恍	5582	繸	5649	拰	5716	搧	5778	斃	5845	脳	5912	條	5974	福	604
_		嶽	5454	\mathcal{F}	5521	恣	5583	慴	5650	换	5717	搶	5779	變	5846	朖	5913	梛	5975	横	604
5			5455	弒	5522	恃	5584	慯	5651	找	5718	攝	5780	解	5847	暮	5914	梃	5976	榾	604
5	389	嶷	5456	弖	5523	恤	5585	慥	5652	抒	5719	搗	5781	椹	5848	朦	5915	檮	5977	槎	604
	390	嶼	5457	弩	5524	恂	5586	慱	5653	抓	5720	搨	5782	斫	5849	朧	5916	梹	5978	寨	604
	.001	麋	5458	弭	5525	恬	5587	慟	5654	抖	5721	搏	5783	斷	5850	覇	5917	桴	5979	槊	604
		巍	5459	廽	5526	恫	5588	慝	5655	拔	5722	摧	5784	旃	5851	朮	5918	梵	5980	槝	604
		直	5460	彁	5527	恙	5589	慓	5656	抃	5723	摰	5785	旆	5852	朿	5919	榲	5981	榻	604
5		臺	5461	弾	5528	惼	5590	惼	5657	抷	5724	摶	5786	旁	5853	朶	5920	梺	5982	槃	604
			5462	彌	5529	惺	5591	悪	5658	拗	5725	摎	5787	旄	5854	杁	5921	椏	5983	榧	605
		ᄣ	5463	弯弯	5530	惧	5592	一窓競	5659	拑抻	5726	攪蝂	5788	旌旒	5855	朸	5922	梍	5984	機嫌	605
		_	5464	三	5531	悃悚	5593	憬	5660	押拏	5727	撕撓	5789	[旅	5856	朷杆	5923	桾檸	5985	榑榠	605
			5465 5466	量	5532 5533	小木	5594	憔	5661 5662	全	5728 5729	撥	5790 5791	旙	5857 5858	杞	5924 5925	基	5986 5987	榜	605
		南	5466	彗	5533	悄	5601	惺	5663	拆	5730	撩	5791	爠	5858	杠	5925	椈	5987	榕	605
			5468	彙	5535	悛	5602	憊	5664	擔	5730	撈	5793	定	5860	杙	5926	棘	5988	榴	605
			5469	*	5536	悖	5603	憑	5665	指	5732	撼	5793	皇	5861	杣	5927	相	5990	権	605
_		帑	5470	彭	5537	悗	5604	憫	5666	舞	5733	JACA.	3,04	菒	5862	粝	5929	勝	5991	槨	605
			5471	ž	5538	悒	5605	憮	5667	拌	5734	據	5801	皇	5863	衽	5930	棡	5992	樂	605
		帶	5472	彷	5539	悧	5606	懌	5668	拊	5735	擒	5802	昃	5864	杰	5931	椌	5993	樛	606
			5473	徃	5540	悋	5607	懊	5669	拂	5736	擅	5803	宴	5865	枩	5932	槕	5994	槿	606

15-16 15-17

60	62	歃	6129	泝	6191	湍	6258	濆	6325	燉	6387	獪	6454	甬	6521	癈	6583	瞎	6650	祓	671
60	63	歉	6130	沮	6192	渟	6259	澪	6326	燔	6388	獨	6455	甼	6522	癆	6584	瞋	6651	褀	671
60	64	歐	6131	沱	6193	湃	6260	濟	6327	燎	6389	獰	6456	畄	6523	癜	6585	瞑	6652	祿	671
60	65	歙	6132	沾	6194	渺	6261	濕	6328	燠	6390	湛	6457	畍	6524	癘	6586	瞠	6653	襖	672
60	66	歔	6133			湎	6262	濬	6329	燬	6391	獵	6458	畊	6525	癡	6587	瞞	6654	褸	672
60	67	歛	6134	沺	6201	渤	6263	濔	6330	燧	6392	獻	6459	畉	6526	癢	6588	瞰	6655	禧	672
60	68	歟	6135	泛	6202	滿	6264	濘	6331	燵	6393	獺	6460	畛	6527	癨	6589	瞶	6656	齋	672
60	169	歡	6136	泯	6203	渝	6265	濱	6332	燼	6394	珈	6461	畆	6528	癩	6590	瞹	6657	禈	672
60	70	歸	6137	泙	6204	游	6266	濮	6333	i –		玳	6462	畚	6529	癪	6591	瞿	6658	禮	672
60	71	萝	6138	泪	6205	溂	6267	濛	6334	燹	6401	珎	6463	畩	6530	癧	6592	瞼	6659	忀	672
60	72	歿	6139	洟	6206	溪	6268	瀉	6335	燿	6402	玻	6464	畤	6531	癬	6593	韾	6660	禹	672
	73	殀	6140	衍	6207	溘	6269	瀋	6336	爍	6403	珀	6465	畧	6532	癰	6594	瞻	6661	禺	672
	74	殄	6141	洶	6208	滉	6270	濺	6337	爐	6404	珥	6466		6533	<u> </u>		矇	6662	秉	672
č.	75	殃	6142	洫	6209	溷	6271	瀑	6338	爛	6405	珮	6467	畭	6534	疝	6601	響	6663	秕.	
	76	殍	6143	洽	6210	滓	6272	瀁	6339	暴	6406	珞	6468	酾	6535	爽	6602	Â	6664	秧	673
Ē	77	殘	6144	洸	6211	溽	6273	瀏	6340	爭	6407	璢	6469	當	6536	癸	6603	諞	6665	秬	673
	78	殕	6145	洙	6212	溯	6274	濾	6341	爮	6408	琅	6470	疆	6537	發	6604	矜	6666	秵	673
	79	殞	6146	洵	6213	滄	6275	潼	6342	爰	6409	瑯	6471	謹	6538	筤	6605	矣	6667	秣	673
	80	殤	6147	洳	6214	溲	6276	瀚	6343	爲	6410	琥	6472	畴	6539	見	6606	矮	6668	稈	67:
	81	殪	6148	洒	6215	滔	6277	潴	6344	₹	6411	珸	6473		6540	飯	6607	氠	6669	稍	67
	82	殫	6149	洌	6216	媵	6278	瀝	6345	窼	6412	菲	6474	蘆	6541	皋	6608	砌	6670	稘	67:
	83	蕵	6150	浣	6217	溏	6279	瀘	6346	끍	6413	琺	6475	毒	6542	皎	6609	砒	6671	稙	67:
	84	殲	6151	涓	6218	溥	6280	濡	6347	綝	6414	瑕	6476	弄	6543	皖	6610	礦	6672	襕	67
	85	殱	6152	浤	6219	滂	6281	瀰	6348	牆	6415	琿	6477	拻	6544	皓	6611	祖	6673	稟	67
	86	②	6153	浚	6220	溟	6282	瀾	6349	牋	6416	瑟	6478	疝	6545	哲	6612	礪	6674	霊	67
	187	殷	6154	浹	6221	凝	6283	瀲	6350	牌	6417	瑙	6479	游	6546	晶	6613	碓	6675	羅	67
	188	殼	6155	浙	6222	漑	6284	淄	6351	牴	6418	瑁	6480	疣	6547	鮑	6614	碎	6676	稻	67
	189	殿	6156	涎	6223	灌	6285	澧	6352	牾	6419	瑜	6481	痂	6548	皴	6615	硴	6677	温	67
		硏		涕		滬		炙		犂		瑩		疳		皸		碆		程	67
	90	毓	6157		6224	滸	6286	炒炒	6353	型	6420	瑰	6482	痃	6549	超	6616	硼	6678	榕	
	91	乳尘	6158	濤涅	6225	滾	6287	炯	6354	犇	6421	逍	6483	疵	6550	皺	6617	福	6679	穗	67
	92	毬	6159	潅	6226	機	6288	烱	6355	箱	6422	瑪	6484	疽	6551	濫	6618	碌	6680	耀	67
	93	=	6160	渕	6227	彩滲	6289		6356	煙	6423	瑶	6485	擅	6552	_	6619	陽陽	6681		67
60	94	臺蠹	6161	淵	6228	12.	6290	煶	6357	糟	6424	瑾	6486	疼	6553	蓋盖	6620	碵	6682	横	67
			6162	****	6229	激	6291	炸	6358	155	6425	_	6487		6554		6621		6683	1000	67
	01	毯	6163	涵	6230	滯	6292	炳	6359	犧	6426	璋	6488	疱	6555	皇	6622	碪	6684	糙	67
	02	麾	6164	淇	6231	漲	6293	炮	6360	犹	6427		6489	痍	6556	盞	6623	碯	6685	糧	67
	03	氈	6165	淦	6232	滌	6294	熤	6361	狂	6428	璧	6490	痊	6557	靈	6624	磑	6686	穫	67
	04	ບ	6166	週	6233			恷	6362	狃	6429	瓊	6491	痒	6558	蠟	6625	磆	6687	穹	67
	05	气	6167	淆	6234	漾	6301	烝	6363	狆	6430	瓘	6492	痙	6559	盧	6626	磋	6688	穽	67
	06	瓾	6168	淬	6235	澙	6302	焰	6364	狄	6431	瓔	6493	痣	6560	璗	6627	磔	6689	窈	67
	07	氥	6169	凇	6236	滷	6303	焉	6365	狸	6432	珱	6494	痞	6561	蘯	6628	碾	6690	圙	67
	08	氣	6170	淌	6237	澆	6304	烽	6366	狒	6433	_		痾	6562	盻	6629	碼	6691	窕	67
	09	汞	6171	淨	6238	潺	6305	煋	6367	狢	6434	瓠	6501	痿	6563	眈	6630	磅	6692	窘	67
i	10	辿	6172	淒	6239	潸	6306	焙	6368	狠	6435	瓣	6502	痼	6564	眇	6631	磊	6693	窖	67
		辻	6173	浙	6240	澁	6307	煥	6369	狡	6436	瓧	6503	瘁	6565	眄	6632	磬	6694	窩	67
	12	汪	6174	淺	6241	澀	6308	熈	6370	狹	6437	瓩	6504	痰	6566	眩	6633	_		華	67
	13	近	6175	淙	6242	溽	6309	熈	6371	狷	6438	瓮	6505	痺	6567	眤	6634	磧	6701	窼	67
	14	冱	6176	淤	6243	潛	6310	煦	6372	倏	6439	瓲	6506	痲	6568	眞	6635	磚	6702	翼	67
	15	沚	6177	淕	6244	潛	6311	煢	6373	猗	6440	瓰	6507	痳	6569	眥	6636	磽	6703	竅	67
	16	沁	6178	淪	6245	潭	6312	煌	6374	猊	6441	瓱	6508	/ / / / / /	6570	眦	6637	磴	6704	鼠	67
61	17	沛	6179	淮	6246	澂	6313	煖	6375	猜	6442	瓸	6509	瘍	6571	眛	6638	礇	6705	窿	67
	18	汾	6180	渭	6247	潼	6314	煬	6376	猖	6443	瓷	6510	瘉	6572	誊	6639	礒	6706	邃	67
61	19	汨	6181	湮	6248	潘	6315	熏	6377	猝	6444	甄	6511	瘟	6573	眸	6640	礑	6707	黃	67
	20	汳	6182	渮	6249	澎	6316	燻	6378	猴	6445	甃	6512	瘧	6574	睇	6641	礙	6708	竊	67
61	21	沒	6183	渙	6250	澑	6317	熄	6379	猯	6446	甅	6513	瘠	6575	睚	6642	礬	6709	竍	67
	22	沐	6184	湲	6251	濂	6318	熕	6380	猩	6447	일1.	6514	瘡	6576	睨	6643	礫	6710	竏	67
61	23	泄	6185	湟	6252	潦	6319	熨	6381	猥	6448	甎	6515	瘢	6577	睫	6644	祀	6711	竕	67
	24	泱	6186	渾	6253	澳	6320	熬	6382	猾	6449	甍	6516	瘤	6578	睛	6645	祠	6712	竓	67
	25	泓	6187	渣	6254	澣	6321	燗	6383	獎	6450	甕	6517	瘴	6579	睥	6646	祗	6713	站	67
61	26	沽	6188	湫	6255	澡	6322	熹	6384	獏	6451	甓	6518	瘰	6580	睿	6647	祟	6714	竚	67
			6189	渫	6256	濹	6323	熾	6385	默	6452	甞	6519	瘴	6581	臺	6648	祚	6715	妣	67
61	27 l	泗	0103																		

						****														_		
竣	6779	篶	6846	絖	6913	繼	6975	翳	7042	腥	7109	艸	7171	萋	7238	薀	7305	蜒	7367	蠡	7434	
媡	6780	簣	6847	絎	6914	纁	6976	翹	7043	腦	7110	艾	7172	普	7239	薤	7306	蜆	7368	蠱	7435	
逷	6781	籍	6848	絲	6915	繬	6977	飜	7044	腴	7111	竒	7173	葟	7240	番	7307	蜈	7369	蒙	7436	
竰	6782	鐮	6849	絾	6916	緕	6978	耆	7045	膃	7112	芒	7174	葨	7241	華	7308	蜀	7370		7437	
笂	6783	=	6850	絮	6917	縮	6979	돌	7046	諞	7113	尭	7175	菠	7242	証	7309	屋	7371	畫	7438	
笏	6784	簅	6851	絏	6918	対対	6980	출	7047	脯	7114	登	7176	菲	7243	藍	7310	鮵	7372	盡	7439	
笊		星		絣		繿		耒		膀		芻		萍		蕭		蜑		益	7440	
	6785	歴	6852		6919	緢	6981		7048	遊	7115	莽	7177		7244	쐤	7311	野野	7373			
笆	6786	簽	6853	經	6920	解	6982	耘	7049		7116	砓	7178	萢	7245	豆	7312	蜍	7374	衂	7441	
笳	6787	壽	6854	綉	6921	渡	6983	耙	7050	膠	7117		7179	顛	7246	蘚	7313		7375	衒	7442	
笘	6788	藍	6855	絛	6922	羅	6984	耜	7051	膕	7118	荳	7180	莽	7247	數	7314	蛹	7376	衙	7443	
笙	6789	籔	6856	綏	6923	纒	6985	耡	7052	膻	7119	苟	7181	萸	7248	薇	7315	鯏	7377	衞	7444	
笞	6790	籏	6857	絽	6924	纐	6986	耨	7053	膣	7120	苒	7182	蔆	7249	蘚	7316	蜴	7378	衢	7445	
笵	6791	籒	6858	綛	6925	纓	6987	耿	7054	腟	7121	苴	7183	菻	7250	預	7317	蜿	7379	衫	7446	
笨	6792	籐	6859	綺	6926	繷	6988	耻	7055	膓	7122	苳	7184	葭	7251	蕾	7318	蜷	7380	袁	7447	
笶	6793	籐	6860	繁	6927	纖	6989	聊	7056	膩	7123	苺	7185	萪	7252	薐	7319	蜻	7381	衾	7448	
筐	6794	籟	6861	綣	6928	鏤	6990	聆	7057	膰	7124	莓	7186	萼	7253	藉	7320	蜥	7382	袞	7449	
		籤	6862	綵	6929	纛	6991	聒	7058	膵	7125	范	7187	暮	7254	薺	7321	蜩	7383	衵	7450	
筺	6801	籤	6863	緇	6930	續	6992	聘	7059	膾	7126	苻	7188	蒄	7255	藏	7322	蜚	7384	衽	7451	
蓥	6802	籥	6864	綽	6931	缸	6993	聚	7060	膸	7127	苹	7189	蕓	7256	萱	7323	藟	7385	袵	7452	
笄筍	6803	籬	6865	縒	6932	缺	6994	智	7061	膽	7128	苞	7190	葫	7257	藐	7324	鏪	7386	衲	7453	
筝	6804	鼾	6866	纏	6933	W/	0334	靛	7062	影	7129	昴	7191	萄	7258	藕	7325	鍋	7387	袂	7454	
筌	6805	粃	6867	綢	6934	罐	7001	聨	7063	謈	7130	昔	7192	葮	7259	盔	7326	蝌	7388	袗	7455	
莞		粋		紬		~		聳				曩				靐		幅		袒		
筵	6806		6868		6935	響	7002	警	7064	膺险	7131		7193	蒂赫	7260	樂藝	7327	蝴	7389		7456	
姚	6807	豐	6869	縣	6936	罍	7003		7065	腹	7132	苙	7194	죮	7261	黎	7328		7390	袮	7457	
筥筴	6808	粭	6870	細始	6937	釀	7004	聰	7066	臍	7133	#		葆	7262	藹	7329	蝗	7391	袙	7458	
夾	6809	粢	6871	綟	6938	罐	7005	聶	7067	黱	7134	苺	7201	馵	7263	蘊	7330	垂	7392	袢	7459	
筧	6810	粞	6872	綰	6939	网	7006	聹	7068	臙	7135	草	7202	葯	7264	蘓	7331	蝮	7393	袒	7460	
筰	6811	粡	6873	緘	6940	罕	7007	聽	7069	臘	7136	喜	7203	葹	7265	蘋	7332	粫	7394	袤	7461	
筱	6812	粨	6874	緝	6941	圏	7008	聿	7070	臈	7137	茲	7204	藠	7266	頼	7333	14		袰	7462	
筬	6813	粳	6875	緤	6942	罴	7009	肄	7071	膒	7138	茱	7205	翁	7267		7334	蝓	7401	袿	7463	
筮	6814	粲	6876	緞	6943	置	7010	肆	7072	颾	7139	荀	7206	蓋	7268	蘆	7335	蝣	7402	袱	7464	
箝	6815	粱	6877	緻	6944	罠	7011	薦	7073	黄	7140	攰	7207	兼	7269	龍	7336	蝪	7403	裃	7465	
圍	6816	粮	6878	緲	6945	鼍	7012	肛	7074	臧	7141	荐	7208	高	7270	蘚	7337	蝿	7404	裄	7466	
箟	6817	粹	6879	緡	6946	草	7013	育	7075	툪	7142	荅	7209	蒟	7271	纋	7338	螢	7405	裔	7467	
箍	6818	粽	6880	縅	6947	罧	7014	肚	7076	臻	7143	茯	7210	蓙	7272	羅	7339	螟	7406	裘	7468	
箜	6819	糀	6881	縊	6948	罸	7015	肭	7077	臾	7144	茫	7211	蓍	7273	虍	7340	螂	7407	裙	7469	
箚	6820	糅	6882	穏	6949	羂	7016	冐	7078	舁	7145	茗	7212	蒻	7274	乕	7341	蟼	7408	装	7470	
箋	6821	糂	6883	綼	6950	羆	7017	肬	7079	舂	7146	茘	7213	蓚	7275	虔	7342	蟋	7409	裹	7471	
箒	6822	糘	6884	縒	6951	羃	7018	胛	7080	舅	7147	莅	7214	蓐	7276	號	7343	螽	7410	褂	7472	
箏	6823	糒	6885	縱	6952	羈	7019	胥	7081	與	7148	莚	7215	蓁	7277	虧	7344	蟀	7411	裼	7473	
筝	6824	糜	6886	縟	6953	靐	7020	胙	7082	舊	7149	莪	7216	蓆	7278	虱	7345	蟐	7412	裴	7474	
箙	6825	糢	6887	縉	6954	羌	7021	脏	7083	舍	7150	莟	7217	蓖	7279	蚓	7346	雖	7413	裨	7475	
篋	6826	鬻	6888	縋	6955	羔	7022	曹	7084	舐	7151	莢	7218	蒡	7280	蚣	7347	螫	7414	裲	7476	
鲎	6827	糯	6889	騰	6956	羞	7023	胚	7085	舖	7152	莖	7219	蔡	7281	畫	7348	蟄	7415	褄	7477	
篌	6828	糲	6890	繆	6957	羝	7024	胖	7086	舩	7153	莫	7220	蓿	7282	轁	7349	螳	7416	褌	7478	
篏	6829	糴	6891	縕	6958	羚	7025	脉	7087	舫	7154	莎	7221	董	7283	蚋	7350	幕	7417	褊	7479	
箴	6830	轣	6892	麼	6959		7026	胯	7088	舸	7155	莇	7222	蔗	7284	藓	7351	蘴	7418	褓	7480	
篆	6831	紅	6893	縵	6960	羯	7027	胱	7089	舳	7156	莊	7223	菱	7285	蚶	7352	確	7419	褒	7481	4
*	6832	紆	6894	纁	6961	羲	7028	脛	7090	艀	7157	茶	7224	蔬	7286	岴	7353	蟯	7420	褞	7482	_
篩	6833	wJ	0034	編	6962	盡	7029	脩	7091	艙	7158	莵	7225	蔟	7287	藍	7354	蟲	7421	褥	7483	尓
簔	6834	紂	6901	縷	6963	益	7030	唇	7092	艘	7159	豊	7226	蔕	7288	齟	7355	幡	7422	褪	7484	韽
益	6835	紜	6902	縲	6964	羶	7030	牖	7092	詹	7160	荵	7227	齏	7289	蛐	7356	靈	7423	褫	7485	1927
篦		糾		松市		쫕		膔		贈		蒸		夢		蛤		嫐		襁		
篥	6836	紊	6903	繧	6965	無	7032	瓜	7094	脂锌	7161	莉	7228	-	7290	超	7357	蟾	7424	寶	7486	
業	6837		6904	****	6966	平22	7033	7左	7101	雕	7162		7229	棘	7291	加	7358	塘	7425		7487	
贈	6838	絅	6905	繝	6967	翅	7034	隋	7101	職	7163	莨	7230	舜	7292	魍	7359		7426	褻	7488	
黄	6839	絋	6906	繖	6968	翠	7035	腆	7102	順	7164	奄	7231	発	7293	魍	7360	蟷	7427	褶槽	7489	
簇	6840	紮	6907	繞	6969	翊	7036	脾	7103	豚	7165	葟	7232	草	7294	鏨	7361	蠎	7428	褄	7490	
影	6841	紲	6908	離	6970	嘉	7037	腓	7104	贈	7166	菫	7233	-		蛩	7362	蟒	7429	襌	7491	
晕	6842	紿	6909	献	6971	翔	7038	腑	7105	雕	7167	菎	7234	尋	7301	蛬	7363	蠑	7430	弾	7492	
蓬	6843	紵	6910	釋	6972	翡	7039	胼	7106	业	7168	菽	7235	橤	7302	蛟	7364	蠖	7431	猫	7493	
築	6844	絆	6911	繵	6973	홿	7040	腱	7107	艱	7169	鏊	7236	蕋	7303	蛛	7365	蠕	7432	襞	7494	
婁	6845	絳	6912	繩	6974	翩	7041	腮	7108	艷	7170	菘	7237	蕕	7304	蛯	7366	重	7433			



8218	默 8280		8347								
8219	鸡 828		8348								
	鸡 8282		8349								
8221	3 8283		8350								
8222	篇 8284		8351								
坊 8223	鴣 8285		8352								
作 8224 8225	鶏 8286 鵄 8287		8353								
			8354								
8226 8227	駅 8288 場 8289		8355 8356								
終 8228	3 8290	-	8357								
接 8229	鴿 829		8358								
能 8230	鴾 8292		8359								
指 8231	衡 8293		8360								
8232	鵈 8294		8361								
8233	-14 020	*	8362								
8234	鵝 830		8363								
第 8235	8302		8364								
8236	触 8303		8365								
第 8237	鵑 8304		8366								
第 8238	鵐 8305	常	8367								
觸 8239	鵙 8306	office Pa	8368								
場 8240	鵲 8307		8369								
紀 8241	鶉 8308		8370								
	鶇 8309		8371								
8243	鶇 8310		8372								
8244	鵯 831		8373								
8245	鵺 8312		8374								
8246	鷃 8313		8375								
號 8247	1 8314		8376								
8248	8315		8377								
暇 8249	纂 8316		8378								
8250	鶏 8317		8379								
艎 8251	鶴 8318		8380								
8252 8253	1 8319		8381								
	8320		8382								
8254 8255	鶴 8321 鶴 8322		8383								
縣 8255 填 8256	鵬 8322 鶇 8320		8384 8385								
8257	8324		8386								
8258	1 8325		8387								
8259	8326		8388								
8260	8327		8389								
球 8261	篇 8328	-	8390								
8262	鸛 8329	-0.000	8391								
8263	鷯 8330		8392								
8264	\$ 833	龜	8393								
i 8265	鸚 8332	≘ 龠	8394								
% 8266	8333			1							
算 8267	2 8334		8401								
票 8268	8335		8402								
9269	8336		8403								
8270	8337		8404								
8271	急 8338		8405								
8272	8339		8406								
8273	8340										
元 8274	834										
是 8275	8342										
8276	8343										
鴉 8277 傷 8278	展 8344 房 8345										
	麥 8346										
) I		1	1	1	1	I	I	I	1



お問い合わせ先一覧

お困りのときや、ご不明な点などがございましたら、お気軽に下記お問い合わせ窓口までご連絡ください。

ボーダフォンお客さまセンター

総合案内 ボーダフォン携帯電話から157(無料) 紛失・故障受付 ボーダフォン携帯電話から113(無料)

■一般電話からおかけの場合

ご契約地域	お問い合わせ内容	電話番号
北海道·青森県·秋田県·岩手県·山形県·宮城県·福島県·新潟県·東京都·神奈川県·千葉県·埼玉県·	総合案内	⑥0088-240-157(無料)
茨城県·栃木県·群馬県·山梨県·長野県·富山県· 石川県·福井県	紛失·故障受付	⑥0088-240-113(無料)
英加思 社会员 一手图 整网图	総合案内	⑥0088-241-157(無料)
愛知県·岐阜県·三重県·静岡県	紛失·故障受付	●0088-241-113(無料)
	総合案内	⑥0088-242-157(無料)
大阪府·兵庫県·京都府·奈良県·滋賀県·和歌山県	紛失·故障受付	№0088-242-113(無料)
	総合案内	⑥0088-259-157(無料)
広島県・岡山県・山口県・鳥取県・島根県	紛失·故障受付	€0088-259-113(無料)
法自用 委贝尼 英怀尼 克尔尼	総合案内	€0088-247-157(無料)
徳島県·香川県·愛媛県·高知県	紛失·故障受付	@0088-247-113(無料)
福岡県・佐賀県・長崎県・大分県・熊本県・宮崎県・	総合案内	€0088-250-157(無料)

紛失·故障受付

@0088-250-113(無料)

索引

アクションスナップモード. アクションスナップライブラ アラームを鳴らす	ラリ9-2、9-3
ディー	1-28
・	1-24
運転中モード 英数字入力モード	4-2
F 機能一覧 絵文字コード入力モード	4-2、4-10
応答保留 オーナー情報 オールリセット	2-21
オススメメニューオフラインモード	1-25
オリジナル着信音 オリジナル音色	8-26
音声メモ	2-13、12-8
か	
カーソルガイド機能	12-44 文字4-4 9-5
四隊衣即	
画像分割メール カタカナ入力モード	6-31、9-8
カタカナ入力モード カナ英数字変換 かな入力方式	6-31、9-8 4-2 4-17 4-2
カタカナ入力モード カナ英数字変換	6-31、9-8 4-2 4-17 4-2 7-2
カタカナ入力モード カナ英数字変換 かな入力方式 壁紙 壁紙モード 画面表示設定	6-31、9-8 4-2 4-17 4-2 7-2 6-5、6-7
カタカナ入力モード	6-31、9-8 4-2 4-17 4-2 7-2 6-5、6-7
カタカナ入力モード	6-31、9-8 4-2 4-17 4-2 6-5、6-7 7-2 7-3 7-15

あ

カレンダー	7-4
簡易電卓1	12-42
簡易留守録	12-5
解除する	12-6
設定する	. 12-5
用件を聞く	12-6
用件を消去する	.12-7
呼出し時間(応答時間)変更	. 12-7
簡易ロック	11-3
漢字(ひらがな)入力モード 4-2	4-6
簡単アニメ	9-10
キッチンタイマー1	
クイックオペレーション	
区点コード入力モード 4-2、	
グラフィックライブラリ9-2	
クローズ終話設定	
圈外	
言語選択	
交換機用暗証番号	
国際発信	
声のメモを録音する	
誤動作防止	.11-9
ੇ	
サービス呼出し時間	
サイドキー設定	
サイレント	
サウンド再生音量	
サウンドライブラリ 9-2	
サブディスプレイ1-10	
三者通話サービス	
相手を切り替えながら通話する	
3人で同時に通話する1	
他の2人だけの通話	
もう一人へ電話をかける	
シークレットモード	
時刻を合わせる	
指定着信音	
指定着信許可	
指定着信拒否	11-5

鹿児島県·沖縄県

4	5

自動電源 OFF 12-16	通話時間2-18
自動電源 ON 12-12	通話内容を録音12-8
自分の電話番号を表示する(自局電話番号)	通話品質アラーム12-2
2-21	通話明細を表示する2-20
車載簡易留守 12-8	通話料金2-19
写メール6-30	テキストライブラリ4-27
- 写メールモード6-5、6-7	デジタルカメラモード6-5、6-7
受話音量調節 2-12	転送電話サービス13-3
照明設定7-16	転送先の電話番号を登 する 13-3
スイッチ付イヤホンマイク 12-45	転送設定を確認する13-4
スクリーンアニメ7-13	転送を開始する13-3
スケジュール 12-17	転送を停止する13-4
ステップ8-3	電池レベル(電池残量表示)1-15
ストップウォッチ12-28	電話を受ける2-6
スピーカー受話 8-10	電話をかける2-2
スピーカーホン 8-10	以前にかけた番号に(リダイヤル)2-4
スピードダイヤル5-18	かけてきた方に (着信履歴)2-8
スポットライト 12-30	登 してある番号に(メモリダイヤル)5-15
西暦を合わせる 1-23	電話を切る1-21
設定リセット 11-9	登録
セット発信 12-3	オーナー情報2-21
操作音	オリジナル着信音8-11
音量調整8-9	オリジナル音色8-26
時間設定8-9	スケジュール12-17
パターン設定8-8	着信履歴の電話番号5-6
操作用暗証番号 1-28	テキストライブラリ4-27
変更11-2	メモリダイヤル5-2
た	ユーザー辞書4-20
	ユースフルダイアリー12-25
ダイヤル禁止 11-4	リダイヤルの電話番号5-6
ダイヤル操作禁止11-2	時計1-23
ダウンロード辞書4-22、9-28	アラーム12-9
着信 2-6	時刻を合わせる1-23
着信音	時計表示設定7-4
音量調整8-2	な
着信パターン設定8-3	
着信呼出時間8-7	音色オクターブ設定8-32
バイブパターン8-5	ノートパッドメモリ2-14
バイブレータ8-4	
ランプ設定 8-6	

10-	
バーコード	12-31
作成	12-37
読み取り	12-31
バーコードライブラリ9-2	、12-36
バイブパターン	8-5
バイブレータ	
パソコン通信	
バッテリーセーブ	
パネル明るさ調整	
パネルセーブ	
パノラマ合成	
ピクチャーコール/メール	
日付を合わせる	
FAX 通信	
ファンクションメニュー	
フェイスアレンジ	
フォト	
プッシュトーンボーダフォンライブ!アニメ	
ポケベル入力方式	4-13
ま	
マイキャラクタ	7-15
マイボイスメモ	12-8
待受画面	1-21
マナーモード	3-2、3-3
マネー積算メモ	
ムービングフォトフレーム	
メールコール	
メールフォルダー	
メニュー	
メモリ確認	
メモリ使用禁止	
メモリダイヤル	
画像(フォト)の設定	
グループ着信音の設定	
グループ省信旨の設定	
グループを指定して呼び出す	
グループを指定して呼び出す 修正	
消去	

使用を禁止する (メモリ使用禁止)	. 11-4
作る(登)	5-3
登 件数を確認する	5-6
検索方法を選ぶ	
秘密のメモリダイヤルを作る	. 11-7
メモリ番号を入力して呼び出す	.5-16
「ヨミ」の行を指定して呼び出す	.5-17
「ヨミ」を入力して呼び出す	.5-18
メモリ番号 5-5、	5-16
文字の入力方法	4-6
文字表示設定	.7-13
文字を修正する	.4-23
文字を消去する4-23、	4-25
モバイルカメラ	
アクションスナップモード	.6-16
明るさを調整する	.6-25
壁紙モード6-5	
画質を設定する	
撮影環境を設定する	
撮影サイズを設定する	
撮影した画像を確認する	
撮影する6-7、	
サムネイル	
シャッター音を設定する	
写メールモード6-5	
ズームを利用する	
接写する	
接写スイッチ確認画面の表示を設定する	
設定をリセットする	
セルフタイマーを利用する	
デジタルカメラモード 6-5	
動画の音声 音を設定する	
登 先を設定する	
表示サイズを設定する	
ファインダーを切り替える	
フレームを付けて撮影する	
V301SH を閉じて撮影する	
保存形式を設定する	
モバイルライトを利用する	
連写撮影する	
ロングメールに添付する	.6 - 30

着信用ボイス録音......8-11 着信履歴......2-8 着信留守電転送 13-5

主な仕様

什様変更などにより、図や内容が一部異なる場合があります。

■V301SH

★質量	約93 g(電池パック装着時)	
★連続通話時間	約140分	
★連続待受時間	約440時間(折りたたみ時)	
★充電時間	急速充電器	:約110分
	シガーライター充電器	:約110分
(V301SHの電源を切って充電	した場合)	

★サイズ(幅×高さ×奥行) 約47×92×22mm (折りたたみ時)

0.8W ★最大出力

- ●上記は、電池パック装着時の数値です。
- ●連続通話時間とは、充電を満たした新品の電池パックを装着し、最大パワー送信および バッテリーセーブ機能を「OFF」に設定のうえ、電波が正常に受信できる静止状態から 算出した平均的な計算値です。

連続待受時間とは、充電を満たした新品の電池パックを装着し、V301SHを閉じた状態 で通話や操作をせず、電波が正常に受信できる静止状態から算出した平均的な計算値で す。電波の届きにくい場所(ビル内、車内、カバンの中など)や、圏外表示の状態での 待受では、ご利用時間が約半分以下になることがあります。また、使用環境(充電状態、 気温など)によっては、ご利用可能時間が変動することがあります。

- ●電池の利用可能時間は、電波が安定した状態で算出した当社計算値です。電波の弱い場 所での通話や圏外表示での待受は電池の消耗が多いため、ご利用時間が半分以下になる ことがあります。
- ●パネル照明およびキー照明が点灯している状態での利用(ボーダフォンライブ!ご利用 時など)が多い場合、連続通話時間および連続待受時間は短くなります。
- ●Vアプリを起動させた状態では、通話時間および待受時間が短くなる場合があります。
- ●ステーションでは、情報を自動的に受信するというサービスの特性上、通常よりも電池 を消耗することがあります。
- ●操作や設定状態によっては、通話時間および待受時間が短くなる場合があります。 詳しくは、P.1-13を参照してください。
- ●液晶ディスプレイは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯 する画素がありますので、あらかじめご了承ください。

ゃ ユースフルダイアリー 12-25 5 ライブラリ......9-2

アクションスナップライブラリ.....9-2、9-6 グラフィックライブラリ9-2、9-6 サウンドライブラリ9-2、9-6 テキストライブラリ9-2、4-27 バーコードライブラリ9-2、12-36 表示設定......9-5 ファイルの情報を確認する......9-9 ファイルを消去する9-30 ファイル名を変更する 9-29 フォルダー管理......9-29 リダイヤル......2-4 リピートアラーム......12-9 留守番雷話サービス......13-4 V301SH から伝言を聞く 13-6 留守番電話サービスの設定を確認する .. 13-5 留守番電話サービスを開始する 13-4 留守番電話サービスを停止する 13-5 留守番電話センターに転送する 13-5 連写モード......6-13 連続表示......9-8 ロングメールに添付する9-8、9-28

わ

割込通話サービス	13-8
割込通話の設定を確認する	13-8
割込通話を受ける	13-9
割込通話を解除する	13-8
割込通話を設定する	13-8
ワンコールサイレント	2-11
ワンタッチ変換	4-18

■急速充電器

★電源	AC100V、50/60Hz共用
★消費電力	8VA
★出力電圧/出力電流	DC5.6V / 500mA
★充電温度範囲	5℃~35℃
★サイズ(幅×高さ×奥行)	約48×17×46mm(突起部、コード除く)
★コードの長さ	約1.5m

■卓上ホルダー

★ 入力電圧/入力電流	DC5.6V/500mA
★出力電圧/出力電流	DC5.6V / 500mA
★充電温度範囲	5℃~35℃
★サイズ(幅×高さ×奥行)	約60×28×118.5mm(突起部除く)

B

■雷池パック

■竜池ハツン	
★電圧	3.7V
★使用電池	リチウムイオン電池
★容量	700mAh
★外形サイズ(幅×高さ×奥行)	約36×4.5×47mm(突起部 除く)